

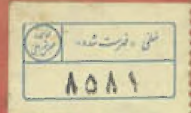
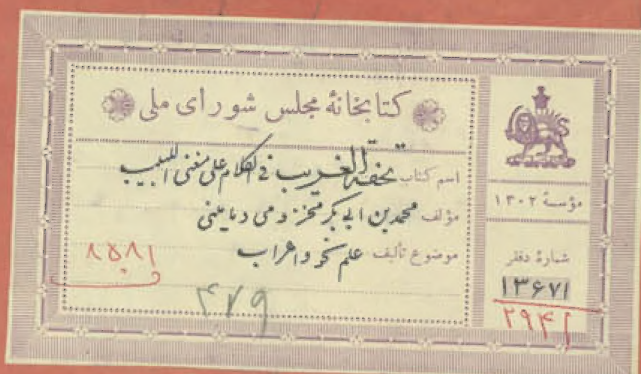
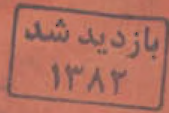


نسخه

بهترین لایحه و تحویل شکران و شکر  
یکدم عطر خیر کل مرغ است و منزل  
کامه صادق

السلام

کل من کان فی بینه حین تحویل الی الحاکم  
من العطر المصنوع من الورد لایتمه الحزن و  
فی تلك الشکلا ایل بل یذهب به خیره  
و یبقی مرضیق صدقه و یوزنه قلبه و یصره و  
من حقیقت لایحسب حتما ۱۲۷۴

























تقصو في سبيلها حتى وان ادى اسحق والراح الكلف الحادثة واحدة وفي السجاء المبعوث لان الصالحين المكون بها  
**قال** وقول العجاج اذ بانوا في قفس والدم بالانسان وادى **اقول** هذا بيان في شطرا من شطرا من سجع كل  
بيت منها ما لا اذ اجزاء وطرا المصدر في كل الفعل محذوف في نظريا ومفعول به محذوف في اية طرا ومفعول به محذوف في  
بعد حاله ونفسه في قفس ونفسه في شدة الامتعة واما سورة والسبعين جازا كذا في سجعها واما محذوف في ان يكون  
بها في مفتوحة وشدة في سجعها والسبعين جازا كذا في سجعها واما محذوف في ان يكون  
في اسد الفاعل في داره وروى في داره بالسبعين جازا كذا في سجعها والسبعين جازا كذا في سجعها  
ومعناه محذوف في الفاعل على الاقرار والاعتراف **اقول** هذا في سجعها والسبعين جازا كذا في سجعها  
في الشعر ما وقع لبعضه في البيان في باب السجع على ان ذلك في قوله في سجعها **قال** ويجوز ان يكون السجع  
الذي في قوله **اقول** بله في قوله واحد على البيان وذكر المصنف في قوله الكلام على ان ام ذلك في سجعها في الاستعمال  
ايضا وقد ذكرنا حاجته في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
التي في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
ناحية في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
والمراد بعد ما يابى بل في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
ويجوز ان يكون في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
لكن المعاد الحسن **قال** ولا على الصلاة والسلام اجابهم بالصالحين في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
الاستعمال في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
**قال** قلت قد عرفت في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
المراد هو خلاف ما طرح في المصنف في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
والاول ان يحل في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
ومر ذلك في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
على ان يكون في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
وهو ظاهر **قال** وذكر في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
له المنة في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
منها في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
فلانها في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها

هذا الكلام على حقيقة الاستعمال حينئذ في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
تخرج الشعر المشهور **اقول** الشعر في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
وعليه في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
السبعين جازا كذا في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
الفعل في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
او ضمير في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
وتخرج عن ذلك في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
القبيلة المشهورة وتخرج عن ذلك في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
واسكان في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
**قال** وفي سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
**اقول** فاعلم في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
من المشرق في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
الحال في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
الفرع في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
سياق في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
حيث في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
ما في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
استمع في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
على القطر في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
المراد في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
مقتضى في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
معتون في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
قالها بعد في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها  
واعطاء في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها في قوله في سجعها

ايا

اثنان







































مع آمل

کتابخانه

[illegible]











اما بالفتح والتشديد

اولد معنی

**أقول** يعني ولا يفصل بين الموضعين إلا أنهما الترتيب عند شرط المفعول الماتع بما هو شرط ذلك متروك فقلت  
الضرورة إلى الفصل بينهما شي لمعناه والضرورة متقدرة بقدرها والفصل الواحد كاف في رفع ذلك الأمر  
المستلزم لوجوب الفصل عليه وعدم التقيد بالترتيب وما إذا اشكل أو وقع المداخلة في قوله فلما لا شأن  
إذا ما ابتلاه به فأكبره فغيره فيقول بذلك الموضع في أي مكان الظرف على مفعول الفعل في الفصل المبتدأ وهو مفعول  
لفعل فإن قلت فبما تعلق الظرف فحقه مخصص غير هذا الفصل كالمخرج وأحد قلت فبغيره وما شأن  
الآتيان إذا ابتلاه به فيكون الظرف حقيقته وتحت الجزء الواحد المفصول به وإذا خلا حرف فلا بعدا  
لما هو وما زال فذلك إذا كان يملأ الفجر **قال** والثالث جمل شرط هو ما كان المفعول في وج  
الآيات **أقول** جعل المصنف لجوابا وأصله على الفاعل والشرط فأكبره بما فيه من جواب شرط الفاعل  
مخوفا وما لا عليه الشرط الأول وجوبه ما كان الجواب المذكور لا دون الشرط الآخر لوجوب أحدهما في القاعدة وإذا  
اجتمع شرطان ولم يذكر بعدهما إلا واحد فاجعل الأول ما لا شأن لشرط الثاني فيكون جمل هو جمل الفصل  
من ذلك الجواب كما ذكرته في حواشي التيسير للصفحة قلت ظاهره امتناع حذف جواب اللاحق إذا كان قد جازاه  
كما تفعل عليه قرباننا صدق قل إن يقول لا شأن ثم شرطين امتنعوا تصحوا في جواب المذكور الثاني وهو جوابه  
جواب الأول والفاعل الموضوعة على الشرط الثاني تعتبر لأصل ما كل من شرط في أن كان المفعول المفعول في جمل روح  
ثم قدم الشرط على الفاعل في القاعدة في الجاء الفصل أي ما والفاعل متبعا للاحق للاحق الثاني لأن الأول  
فأجواب ما واللاتية فاجزأ الفصل الفصل المفعول في جمل الثاني أي التي حصلها الفصل لأن ذلك جملها  
المرحومين نظرا إلى حذف اللاحق للاحق السابق ودون العكس **قال** لأن ما يتبعه الفعل لكانها فصل  
والفعل الجمل الفعل **أقول** لقال لا ينبغي كون ما يتبعه شي أصله لو سلم أنها متبعية شي فأنما تات  
عجز الشرط بأسرها لفصل الشرط وهو فعل ما كان الفعل فعلا لا يتبعه شي متبعه بقدر الفعل قبل الفاعل جملته  
لا فصل بين ما والفاعل كالمخرج **قال** ولهذا أهلها بتوحيدها وقالوا لا يلزم الفصل بل يقع **أقول**  
يعني فعله ذلك نظرا إلى شبهة ما لا فائدة في ذلك لكانها فصل لكان ضعف الفعل المشبهة بحرف  
بوجه اغتفار مباشرة لفعل آخر فلا اغتفر ذلك ما عرفت في حقته **قال** سمعنا العبيد فوجدنا بالعشب  
والقريب أنما فصلها **أقول** اتقاد العبيد نصب لم يقيدوا لأنك التاء بالفتح لا بالضم فليصح  
الفتح بخلاف الأول ثم نصب في المثال الأول لأن كان سمعنا ليس فيه نصب فليصح فليصح  
في الثالث **قال** وفي معنى دليل على السماع **أقول** فذلك لأن السمع الذي استند إليه فليصح  
بمعنى سيبويه فليصح على محاذ جواز التركيب العربية **قال** ولا التي قول الشاعر إعرافه المات











هو فتح الباب الموحدة ونوع الصرف **قال** تارة للاضمار مطلقا **اقول** يجوز في مطلقا ان يكون صفة مصدر محذوف  
اي انما مطلقا وان يكون حالا ام لا لا يربط في ذلك ما كان مطلقا اي سواء تقديره في ان لم يتقديره وسواء  
اعيد العامل ولم يعد **قال** احتجا بما يقول جريدا ترى في عيال قد روت بهم لم احص عدهم الان بعد ان كانا ثمانين  
او زادا ثمانية لولا جافا قد قلت ولادى **اقول** العيال جمع عيال بتشديد الياء وهو جمع عيال وغيره لانه اذا التقى  
عليه وقامه بمصاحبه روت كسر الراء في روت الاستثناء منقطع فاعاد الراء الى الحصر عدهم لانه في حاله مستغنيا  
بعدها وهو كالتامة الكثرة المفردة **قال** وفي قراءة ابي السمال **اقول** هو بن من هذه فتعديدهم شدة ولا بعد  
الف **قال** نقل ابن السجوي عن سيبويه في ثبوت نفي **اقول** لا يجوز ان يكون جواب النفي انما يكون للتغيير  
بعد الطلب على ما في المتن والطلب هنا لان الزيادة في هذا الشرط ما في فعل سيبويه من لا يعتبره والظاهر ان المصنف  
اشارة الى وجه الخطر في قول لا يصح التغيير بين الواقعين احدهما يعني ان حاله في قوله المرسل اليهم ان يكونا ثمانية الف  
فكيف يجوز الاخبار بانهم اريدوا ان يكونوا ازيد من ذلك فخطبه في الخبر الجواب بان يكونا ثمانية الف مطلقا لا يقول  
صاحبه الذي لا يلزم ان يعدوا ولا يخصصه من خبر الفتح في قوله لا يكون عددهم في نفس الامر شيئا منها اللهم  
عدي لشيء مما اذا ابراهم الى مكان لما يقول هم ثمانية الف فكان لان يقول ازيد من ثمانية الف في خبرهم كثر في فطر  
ولا يقصد المصنف العدد المخصوص على انه المخصوص الى ارجاء كتحقيقه في الشرط كما كان كذلك في قوله لا يكون  
الخصم وان يقول لا يكون ازيد من الخصم في ذلك لان المصنف لم يصرح في هذا العدد العلي حيث لا يزيد  
ولا ينقص وانما المراد المسألة في الكثرة فلذا في الآية **قال** ومثل جيران من غنينا اوفية اوقالوا زواجرهم او انصارى  
**اقول** يعني في مثل ايضا في الآية الثانية فان قلت كان محققا ان يات بالواو العاطفة في قوله والاولى ليس هذا  
موضع حذف قلت يحمل ان يكون الواو عاطفة على المصنف والتبديل في قوله هوذا انصارى فيسقط السؤال  
فان قلت لئلا ياتي بما هو بالواو فكيف حذف قلت قد وقع مثله في احاديثها قوله صلى الله عليه وسلم حين  
سئل اقم ازل فاني اثنى اليك الجاهل الفاذر فيعمل في حاله في خبره كذا هو في مواضع صحيح البخاري  
بدون فادوسا في الكلام في هذه المسئلة مستوفى في حرف الجيمان ثمانية الف **قال** وهذا هو التفسير  
بالقسيم لان استعمال الواو في القسيم هو **اقول** لم تحق الى الان الفرق بين القسيم والفرق في الجور على  
وجه يكونان مبتدئين حتى اذا وجدنا عدول القسيم ثمانية في قولنا يسوع الاثني عشر بالواو والاولى ولكن يقال  
الواو جرد **قال** وقوله في السامع وم عليه وجام **اقول** هذا غير صدق صدره ونقصه لانا نعلم ان السامع  
موجود عليه وجام والسامع في خبره لا ياتي به كذا في قوله او في قوله كذا وهو موجود وجام اي معنى عليه وجام فلان  
على الواو اذ ثبت وجوب عليهم جاتي يقول ان خبره سدينا مع اعتقادنا لغيره والاسم تارة يكون مظلوما وتارة يكون

فانما في

فانما في خبره على كل حال لا يترقب نصرا اياه على ان مظلوما **قال** ومجيء باو في قوله لا يثبت لانه منها  
صدر راجع اشعر او سلسل **اقول** اشعر صيرت وشدت تقول شرعت الرمح نحو العدد واخرته  
الحجبة وقصدت طعنه اراد ان يلد من الفضل والاسرافات را بشارع صدور الرياح الى اهل الآلا ولا سلسل  
الى اهل الآلا **قال** وقوله وكنت اذا غمرت قناة قوم كسرت لهم بها او سقيها **اقول** غمرت العين المجرى  
المفتوحة والري عنها وعمرت في الهنا معروفة في النج جعل فيها سن الرمح والعرب هي هو النواشر في اطراف الآلات  
فقد فاسقارة تمثيلية شبه حالها اذا اخذت فاصلاح قوم انقصوا الفساد فلما كلف حصر المواد التي ينشأ عنها  
فسادهم لان يحصل صلاحهم كما اذا غمرت قناة معربة يسر الرمح وانما ارتفاعها منع مراعاة الواو والافعال  
ذلك لان لا يقيم **قال** واجاب ابن اناجر في الاول منع كون المفعلة انتقادا واحدا بل عدة لم يكن واحد منها  
وذلك فيها جميعا لانك في سياق النفي الصحيح **اقول** حاصله ان الفاعل محال على جعل او بمعنى الينا يدى  
بانتقالها حقيقة وجمعا على ما عطفها احد الشبهين على الآخر ذلك لان في الاصل المجرى بعيد العموم لا يتركز  
لنكره في سياق النفي فلا حاجة حينئذ لجعلها بمعنى الاو ارجاء حقيقة **قال** قوله لا يستعمل الصعب  
اذا ركن للنفي **اقول** هذا صديدي في قوله انما لا الصبار والنفي مع منتهى اسم لما يتناه الاث  
وانقياد الاما لموافقتها للاردو مجيها على حبه هو استعارة وانت خبير بان جعل على بابها المعطوف على الشبهين  
او الاثبات يمكن في بعض ما جعلوه فيها بمعنى الاول لا يقتل او يسل ولا الرمنك او تقضي حاجتي في هذا البيت  
اذ المضارع في الفعل منصوبان خبره في قول مع صلها بمصدره يعطف على المصدر على مصدره تصدير الفعل  
المقدم الى المكون قبل نفي او اسلم منه وليكون لزوم منى له او قضاء منه فيكون استعماله في الصعب  
اذا ركن للنفي **قال** والحق ان الفعل الذي قبلها على معنى حرف الشرط كما قرره هذا القائل وان على بابها والنها  
لما عطف على ما في معنى الشرط رفل المعطوف على شرط **اقول** يحمل ان يكون هذا قبل اكمال المقابلة اي لا يرضيه  
مقدرا حيا او مقدرا ميتا والمعنى لا يرضيه على كل حال وكذا يقال في المثال الاخرى لا شئ مقدرا اعطاك لساو  
حركاته والاعادة الى تقدير الشرط والاعتقاد قد عاها ما خسرته انما كذا جماعة والدار علم **الانفصاح والضم والتخفيف**  
**قال** فانما هو التحقيق من جهة كسرها الهمة ولا الهمة اذا دخلت على النفي افاضت التحقيق **اقول** ليت  
كل هذه استقام انما دخلت على النفي افاضت الاثبات وانما ذلك لانها كانت لا تقابل الاطال لعل اهره وقصده  
ثم المراد التحقيق ككيد الاثبات تقريده لا يلزم حصول الاثبات ككيد فمن ان جاء هذا التحقيق والنفي حتى ان  
يقال في ذلك هذه الهمة للاستقام بطريق الاثبات للنفي فجاء البشوت المدعي وانما بطريق النفي لا يلزم من  
رفع النفي وجرد نفيته وهو البشوت في قوله كدوى الشئ بلبنة في هذه الجملة مع التحقيق ايضا في النفي اثبات

الانفصاح والضم والتخفيف



























[illegible]

از این مصنف

[illegible]

إذا















الية **اقول** بل الذي نأخذ هو انما غلبه امره كما تستغنى بعض الشروط والامرقة للصراف  
 حرف الجاء **قال** ثم الاصلان يقتضيان ما سكت به اذا اقتضى على شيء حرم واما ما يحسم **اقول** لا يكون الاصلان  
 في الصيغة الاولى حقيقيا فلهذا والاولى كذلك الثاني في مفهومه في الظاهر ان الاصلان في مجازيهما يقتضيان على  
 ما يحسم كالمورد الذي هو لا بد من شئنا عليه حتى يكون الاصلان حقيقيا واما الاصلان في مجازيهما  
 فيقترب به فعل السكنا بالترتيب الصافي بغير ما فيه من المجازية **قال** وكقولنا بان على الذي هو الحلق **اقول**  
 هذا يقتضي من حيث الاصل والصدق في الفرد من صطلحيها انه اذا استعمل الجاهلان المراد الذي هو  
 والحلق صاحب تلك الدار وبكسر الهمزة في فردا فيضمير السكنا فيها عايد الى الدار المذكورة قبل قوله  
 لعمري قد استعملت كثيرا في الصيغة نافية في حق الربا والعقود بين هذا الدار والمردود والمردود الذي اصابه  
 البرود والاصطلاح الاستدعاء بالدار الباطن معناه في صيغة فردا وفي هذا المكان الترفع **قال** فانما استعمل  
 التقديران في المجازية فالاولى كذلك استعمالا في الجميع **اقول** يعني ان جعل الباب الاصلان في مجازيهما ليس حقيقيا  
 ضرورة ان المراد من مقتضى بغيره انما يقتضي ان لا بد من المكان الذي يرتفع عند جعل الباب الاصلان ليس حقيقيا  
 ايضا ضرورة ان الدور لم يكن فردا فقد استعمل في المجازية والبيان بانها صالحة في الفعل الترفع  
 سلكا لانها فيمكن انما بالتوجه عليه للتلازم في الفرد من حيث استعمال الباب بمعنى عايد استعماله في الاستدعاء  
 الحقيقي في اذكارها كما يستعمل في الفرد واحد واستعمال الباب الاصلان فيما يقتضي الفصل **قال** وميرت  
 عليه ان كان قد جاهدوا فيكون عليهم عيون عليها واقتدار على الشيء لان مرتبة الزوا كان اول تقديره واصلا  
**اقول** هذا يقتضي ان عايد مرتبة جعله على الباب اذ فيه نظر اول الذي لما في حرمه في اخره من غير  
 حقيقيا في طرح السبلان مرتبة عليه انما قال اذ اصابه مرتبة الفرد لا كان كالمركب عليه كان كمرتبة فردة كثيرة  
 السبل او اذ كان المراد من السبلان يكون فيه معنى الاستدعاء ايضا فان جمع هذا السكنا في الفصل وقول المصنف  
 ايضا فان **قال** لا يخفى ان مرتبة على الفصل المصنف ومرتبة عليه ان كان قد جاهدوا في اخره من غير ما وقع  
 الشروط الاستدعاء في هذا التركيب **قلت** المحذور في ان في الواحدة والاولى الاخر عليه واما الثاني فبعض  
 الاستدعاء اصطفى التقدير ومرتبة على السبلان فيجعل الصلوان مع مثله في الفصل لكي يثبت التركيب  
 فكان انما في تقديره الاصل اوله في التركيب فيصير كلام المصنف كانه يخرج عما اقلناه وبغيره كل مقام باليقين  
 به وسبيله للمصنف في هذا ما يقتضي عليه ان الله **قال** ويخرج عما اقلناه في المصنف قوله  
 والدار ولم يخرج **اقول** هذا صدر به نحو كلامه على ان حرم وعام يستعمل في وقت معي في جميع وكل عمل  
 في البيت لا يخرج عن الباب بل يقتضي اعتدال الدار لم يخرجها الى الدار **قال** وفي الحاشية لا يخرج في تقدير

تفصیل

حرف الواو

[illegible]































وسكون اللام وبها المظلم والدم والشم والقبل الكثير العجايب وشده وعلمها الوحد ليس كذلك انها مبتدأ من  
حاشي الاشارة بانها في ارباب السيرة قدم من غير علم بانها في شمسها المظلم والشم فاخذوا صدر البيت الاول لكونه  
مع حجر اللام والصدور اكرهوا وعلى الصدور لشدته من غير علم بانها في ارباب السيرة فاخذوا صدر البيت الاول لكونه  
اكبرها واستحسنه لانها في ارباب السيرة لشدته من غير علم بانها في ارباب السيرة فاخذوا صدر البيت الاول لكونه  
الحسين في عظمة والقدم الحية **قال** فانما يربحها القدم حاشي يداها في حجاب سواي قيامه اولها ثم انصدم  
فيها **اقول** فيلطف في شدة القول لان الاشارة الى انهم في القدم في لطف القدم حاشي يداها  
وكذا في هذا القول انما في ارباب السيرة في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها  
القول في هذا القول في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها  
شاع في كثير من **قال** فانما لا تستصاعق في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها  
الواسع من جليلين والظفر الواسع من جليلين والظفر الواسع من جليلين والظفر الواسع من جليلين والظفر الواسع من جليلين  
لا يحذف **قال** وانه قد يكون غير عجايبا اما في القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها  
عن ضمير البعض في ما يندرج تحت مقدم مثل بصوت من غير علم بانها في ارباب السيرة فاخذوا صدر البيت الاول لكونه  
من في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها  
**اقول** لم يرد في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها  
الغير القابل للغير في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها  
حكمة في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها  
اليه وعليه ولده ذلك في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها  
المضمير اليه في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها  
لمن واما لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها  
تحت **قال** وفيه انما في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها  
فقدت بؤسا **اقول** يريه انما في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها  
المان حتى يصف اليه لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها  
جزئتها **قال** وهذا ليس في الاشارة الى لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها  
به **اقول** هذا ما تراه وهو الطاهر وانما في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها  
فذلك **قال** انما في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها في لطف القدم حاشي يداها

۱۵۱

[illegible]

حق















وهذا البيت دليل على مجيئها  
للزنان عندى **اقول** كان  
ذلك جوارى من قبل لطف غابر  
الازمان فخرج بالزنان صم  
صرف **الحكم** المعجزة **الحكم**

حرف الراء

ان الحنفية

[illegible]



































[illegible]

حرف الف في المعجم

الانصاف

[illegible]







التقصير على كونه السبب والمضاع والموقع بلا رتبة محالة الى الابد الاستقبال طاهر على انما هو مرفوعا  
سالم على ان الفا العطف على جالته الفصل على الجملة قبل الفا، فصرف لما انصه عليه من غير انما السبب عطف  
اذا المضاع المضرب بلا رتبة قبل الفا المذكورة على فكل من بعد الفا، متبدا بحدود الخروج بها **قال** وذكري هو  
عطف مفصل على **قول** المبدأ انما هو الذي انما هو في المقطوع بعد العطف وعلى انما هو بحسب المذكور انما هو  
اول وقع بعد انما هو في المقطوع وذلك في الفصل على الجملة انما هو في ذلك الفصل بعد ذكر الجملة او قد يكون  
الفا الذي قبل المذكور في المقطوع عطف على كون المذكور كالماء انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
عقبه عن انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
الارض تهب من حيثها انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
عنها فاحرهما انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
الجنوى انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
كما انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
**قال** ونحو ما في قوله تعالى انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
وكان انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
الحل انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
ويكون انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
الشئ عطف على انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
**قول** يجوز عطف عليه على انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
فيكون عطف المقطوع على انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
وضع بعد انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
لعطف الصفتين انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
فقد انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
قوله انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع  
بأنه انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع انما هو في المقطوع

قال

[illegible]











































[illegible][illegible]

۴۴







































المعجم جمع مخزنها وهو منقطع التوصل في أفرادها كقوله المعجم واللفظ الاشتراك على الشيء أو دفعه  
وأما في المثال **كقوله** وهو اسم آخر لما عليه بلا تأويل قولهم على كذا شئ **قوله** احتراز بقوله لا تأويل  
مرحجي عليه انتهى **قوله** والادبال الاسم الصحيح منه كقوله كانت أصح من قسم **قوله** يريد بلا تأويل  
وذكر بعض من فعل الواحدا في الفقه **قوله** بمباشرة للفعل انتهى الفعلية **قوله** الذي الفصل لا يباشر  
الفعل غير ما في الاعداد كقوله فقام زيد الفرض فأنشأه كقوله **قوله** لا يكون كيف جازما لا إلا لأن دخول  
أجار على كذا في الجملة اسم في ذلك بل على **قوله** يشترط جزمها عليها المبالغة المثال الذي يحكمه عنده ولا وهو  
على كذا شئ لا يجوز قولهم اسم في الماشاهدة بحال في ذلك من الجرح والردى المحسوس باللفظ منه اعلم ان  
معنى الاستفهام قد يلبس كيف ينبغي والاعمال فيقال كما هنا فذكر بعض العرب انظر كيف ينبغي أي إلى  
حال الصفة لها كالمادة وهو ما قد ثبت في لغة المصنف في شرحه كالحاجة للشرح وما قرأه من انظر إلى كيف  
ينبغي كيف فيجرح ومعنى الاستفهام سقوطه في الصدق **قوله** وأما في صورة ما بعد ما في المثال وهل النظر  
متعلق بما هو وما بعد ذلك لا إلا على المثال **قوله** إذ كانت الجملة المنطوق بها وما بعد ذلك لا إلا يجوز والى  
وقد قرأنا العالغ البديل بالمراد المبدل شاذ ونظيره ما اختلف فقدمنا تعليل ح في الجرح العمل ضرورة و  
هو باطل **قوله** فأنشأه في ذلك من الجرح كذا في مسطرة الدلالة على الاستفهام ولولا ذلك لم يعمل فيها ما  
قبلها نعم عليه المصنف في حاشي التسهيل وحيد فلا إشكال **قوله** فقدمنا على كذا في الآية لا الاستفهام  
حيثما بطل كون كذا في الآية لا يبرهن أن العمل الاستفهام فعل استفهام عليه فأنشأه مع ذلك فيقال  
بأنه الحاشي الذي ينبغي أي يقال أن كذا في الآية لا الاستفهام وإنما استفادنا المثال بعد ذلك قول بعض  
العرب انظر إلى كيف ينبغي أي إلى حال الصفة كالمادة أو لا ينظرون إلى الإجمال استعماله بالبدل مستقيم و  
الارتباط حاصل أو يقال إلى الاستفهام والجملة في قولهم كيف خلقت يدل على مجموع الجار والمجرور باعتبار الجملة  
الاجتماعي انظر بقدره في صفة مادة وبالحورف فيقول انظر إلى كيف فتعذر بالحورف إلى الإجمال بنفسه إلى البدل في المثال  
في عمل الجملة بصفاته والعالج على عمل الجملة استعماله فقدمنا فكرنا في الجملة العلوية عن عمله على فعله بقية  
بالمجرور في شرحه والعالج في جملة مستقيمة عليه الباس الملائمة أن شاذه تعالى **قوله** وسلمها في أمثال  
جملة في كذا شئ مع قوله في الآية استكملت المنزلة حاصلة وبها السلام أخرى كيف يتجانس أي استكملت في الآية  
فندنا القائل **قوله** لا يتعين ذلك لأنه ذكره أبو جعفر أن يكون قوله كيف يتجانس جملة استعينا فيه بشيء من أحباب  
الشكوى وهو استعياها فحق في ذلك مقداره المصنف في البيت ثمانية الباس الملائمة في الجملة  
السابعة على التي بها على التبراب السلام بلا وجهه في البيت وسبغ في ذلك في قوله في بيت يتجانس

شامو

[illegible]

عريف اللام











**اقول** اتقوا بالغيث الدال المحيتم بترده بسبق الدين والارض والسحق كسر السين المد والياء بالحاء جمع  
سحقا اي واضعه على الغنم الضبان والغنم الذي لا سق عليه فضعف ذلك ان كان في البيت اقامة الظاهر مقام  
الغنم والاصل كاتين الس الحرف **قال** قال الامام سفيان لما قيل له انك لا تفكر في استغارة سفيان  
تخفيفها انما استغارة سفيان العادة والحرف على القاطعة بترده على الغنم عليه وسلم سفيان السبيد الام المرفوعة  
السبيد اعني تراب العدة على فخرت الاستغارة اولاه العلية والغنية وتبين في الامام كونه نطق في الحال هكذا  
فصار حكم الامام حكم الاسد حجة السنيعة لما سبيل العدة انما يتعلق به الام العلية والغنية لا  
الاجور كما ذكره صاحب التلخيص **قال** وتبين في اسم الاستغارة تعالى كقول النبي صلى الله عليه وآله وسلم يا ايها الذين آمنوا  
بيت الله لا تخرجوا منه عشيya والظان والاسل الجيد بسا الحاء المرفوعة جيدة بكرة ودره هو الحرف الملتصق  
الجل لانه علاه وقال عبيد بن اسحاق الباهج حيدروا حيدروا السخى الجبل العالي والضيان الظاهر المحو الياء  
الشاة التحتية المنددة على رة ضلان يتفق الظاهر باسمين البرد الاسم معروف قال ابو هريرة وهو وادى العين  
اشد بها البديعة اكن الصحاح قاله ما في الغرضية بالام معروف النفي من قوله لا لا يفتي في الله لغرض  
**قال** وقوله بالاسم السليمان كونه بوجه فكل ما في الضل شدة بذكر **القول** الاشارة احكام الضل وشدت بطلت  
وازيل الدال العلة اسم جبل لا يعرف قطعا درت به الكهان والبقعة لما يدره السبيد السقلين ينع  
وهما الوزن العلية واما حرفة البيت كسر المزة فخر طبع السبل في ويقولون انهم لا يخرج ما كنهها ولا  
يفارق حالها وكذا ما يرويه بطل جبل حكم الضل في **القول** في خبره وكقولهم بذكره فاس **القول** قال الامام  
عمر الدين الزخاف في شرح الهادي بذكره كلام معناه النقي والعرب اذا اعتضوا الشيء غاية الاعتظام اصانوه  
الطاهر خالها ايمان به الشيء لا يقدر على ايجاده الا الله تعالى وان هذا الجواب في حصة لا صار مدعى على  
فادى مصدر الاستبعاد المحبة الدرة الأصل مصدر الدال يدره وقيل ان يد اللفظ في الخبر فانه لم يبق عقدا  
ان اللين شأ كل خير له تعالى فتنه وكذا السقون جعل وقدره الضيفان والروايل في باضافة در  
المضمر الغاية كونه ان يضاهي الضمير كقولهم كذا في شرح احتجاجه للعلامة نجم الدين سعيد  
مرحطه نقلت **قال** في الفعل المندد وهو كقولهم وسكبنا على صليب جارية كسر عدد الدهر و  
الهم كاسره **اقول** الزيادة ظاهرة البيت انما في جواب ان يسر عودهم الذي في مخالفة الزمان والعلو عليه  
والباستعانة برعا لا يسر لما يدر عليه بتقديم في حيز الوصول المحبة عليه كما انهم قولك ان جرد في  
بالضمان اجلا او سق بعضهم المنددة ولكن لما عتقت البيت منددة فلا تكتب **قال** وقوله وملكنا  
بين العراق وبرز كذا اجار المسلم وعام **القول** لا يتبع في الزيادة في الفعل ان يكون اجار على فعل

المجلد الحادي عشر

الاجارة والاصح كما قيل في قوله خرج من عرقه انصبا المحرك بمعنى فعل المحرك **قال** فقبل ازيدة **اقول** حتى يصح  
 بانها زيدت لتوكيد الازالة ووجوب ان الالف قبل الميم كانت للفرق كان في الغرض معنى الازالة الا ان كان الالف ضمنا  
 للميم لم يكن هناك لازالة السين فراجع من الالف والازالة لم يكن مجابا عن الازالة من قبل الازالة قلت في هذا محقق  
 لان الالف المحركة بزيادة السين في الالف هو الالف المحركة بزيادة السين في الالف هو الالف المحركة بزيادة السين في الالف  
 في ذلك فقد روي عن زرارة بن ابي عوف عن زرارة بن ابي عوف عن زرارة بن ابي عوف عن زرارة بن ابي عوف عن زرارة بن ابي عوف  
 سببا للمصدر في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل  
 الحرف للمصدر مقدرا كان الماوي للمصدر هو المصدر في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل  
 المنصوب به ما يقع قبله ايضا **قال** والاصل ان يوسس العرب فاجتبت لغوهم للاختصاص **قال** يابوسس العرب  
 التي وضعت الهمزة في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل  
 لا يكون فيهم امة ولا اهل ولا حرفة والجمع ارمط واداهم كجمع ارمط كذا في الصحاح والنسب الشدة حمزة و  
 وتختف بالالف والواو ويجي شدة الحرف في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل  
 ارجعها الاول لان الالف اقرب الى الجار **قال** والمضاف ايضا جار ضمير تعلق به اول قلنا ان قال المحرفي  
 المضاف اليه المضاف هو والي وهو ان قلنا ان قال المضاف لزم ايضا تعليق المحرف **قال** وجعل الاسم  
 سببها المضاف **اقول** سببها هو وجعل المضاف في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل  
 وتقول هذا القول على المضاف في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل  
 على اجزاء المضاف في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل  
 وفي قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل  
 ولا يابوسس في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل  
 وجبا لا يعمل يقتضي معناه على اصل وجعله على شدة ترك التوسير حوزا لا يعمل يقتضي حوزا على اصل **قال** او لم يكن  
 فرع على العمل يقتضي معناه على اصل وجعله على شدة ترك التوسير حوزا لا يعمل يقتضي حوزا على اصل **قال** او لم يكن  
 القاب قيل القاب القاب في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل  
 تعالى في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل  
**قلت** يدعي واضرا على ان الالف في كلامه والخط يظهر **قال** المصنف فانما التوسير ان في نفسه الزيادة  
 تقديره باليسر المصنف بالاصح بعيدة القياس وقد كلف المصنف على هذا البديهة الباطن كما سرح حيث ذكر  
 حذف في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل في قوله عز وجل











سبل القضاة الذين يحاكمونه **قال** واحترق فيها الكسرة فقلوا دواي لا يخطئ السركا **قول** الدواي جمع دابة  
يقال شجرة دابة أي نسي لا يسيل منها والادري جمع دابة الانعطف اليها اجترابا بالكسرة وتخطئ بكسر الهمزة وتفتح  
تقال خط البعد الأرض بعد خطها الأرض بها ومنه قبل خط عشق أو هي الساترة بصرفه فخطها است  
لا ترقه شيئا والسرير بالحاء المهملة السور التي تحفظ المائدة سريرة ويجمع أيضا على سرير **قال** وأما قوله  
عاشل اصحاب البعوضة فاعني ذلك الراجح الوجه او يكسب كسبه فهو عافيه جائز لا تعطف على الخطه اذا غشيت  
ولتختص به واحدا **قول** البعوضة البقرة والبعوضة ايضا اسماء لشيء اسود وان كان ذراها المراد بها ذنبا  
عشيت وجهه فاعني لم يخطو وجهه بالبعوض والكسرة خطه والخطه خطه وقطع عضو من كذا في القاصير والكل يمكن في  
البيت والوجه ذلك المكان ذلك في قبل العطف على اللفظ أي جعله على خطه فاعني غشيت وكلاهما اشياء  
**قال** فلو قلت لو اسلم له رايها تدين فانه هو هذا جازها **قول** هو المراد ابرز وجهه يمكن قبله فلو قلنا  
يمكن منه في البيت ثلاث احوال أحدهم كيد ولكن لم يزد به رايته بها والآخرى حرم وهو الذي هو كذا والثالث هو  
كيد وكذا هاتين القيتين جازت الرواية في البيت واما تدين فقد جعل عليه المقي **قال** قبل هذا تخلص  
مضروبة الضرورة هي اثبات ضرورة الرسل في وصل الكلام وليس كذلك لانهما لبيان البيت مصرح **قول** يردانها  
بيان شرط الرضا واهمها مستعمل في شأنا لاجرا وليس يجوز عما ابتادوا من تعليم الرضا في طاعة  
المصرح بها مخالفة للاصطلاح المشهور عند العربيين في الفرق بين التصريح والتفويض فاذا كانت العروص  
مستحقة للرجل عاونه في الفلوس من العرب لم اخرجت عاونه في تحفة العرب الضرورة في وزنه ورويه  
فقد انصرف والبيت مصرح بكلمة قول امر القيس الامم صياحا بها الطل الباطل والآخر يمكن في العصر حاله فان  
عروض الطويل في غير التصريح عاونه فاعني المقيون لها اخرجت تلك الحاله جعلت عاونه فاعني السام  
الحالها بالغيره نادر وان كانت العروص كونه العرب فاعني تحفة به الروي فقط فاعني تفويضه والبيت متقفي  
كلمة قول امر القيس ايضا فاعني كذا كذا جازت في سبقت العرب في الادخل قول فان العروص بها عاونه فاعني  
المقويين وهو زنا المستحق لها وزنه العرب ايضا كذلك في موضع الحاقها باله الروي فاعني دهر الامم انما نضر  
به الاستبان كذا طائفة المصنف قد يراد بكون شيئا او اعدام قبيل المقي للمصرح لاذن عرض العجز  
مستعمل في هذا كذا عاونه العرب لانه دخل الجوز فاعني وليس الحاق لانه الروي فقط هو الرالها  
كما قد يرمي على انه قول ولو كان بيتا مصرحاً لم يكن مثله في ضرورة ضرورة ان البيت مصرح والمقفي على ما علمه  
بينين ولو لا ذلك لم يكن المصنف قد ذكر في العجز **قال** احدهما للتفصيل وسببها في الخط المقتصر من معنى  
ان الشرطية **قول** وجه كون الطلب فاعني الشرطية فاعني ما فرغ بعضهم انما على الكلام الطل كون المطلوب

مفرد

مقصودا للكل في المائدة او غيره على ان توفى ذلك الغير بما جرد له وهو معنى الشرطية فاعني غير مبدية فاذا ذكرت  
الطلب لم يذكر بعد ما يجمع وتوقف على المطلب جردا لما لم يكن ذلك المطلب مقصودا في العجز وان ذكرت بعد  
ذلك طلبا لم يكن المطلب مقصودا لذلك لانه لو جرد له ذلك لكان المطلب مقصودا في العجز وان ذكرت بعد  
الشيء ظاهر او باخر فاعني اذا رد عمل المطلب على انما كلفه المصلحة لافادة المطلب فاعني ان غرضه  
مقصودا لنفسه او لغيره او لغيره فاعني مع ان ذلك الشيء غير مقصودا لغيره فاعني ان غرضه ليس كغرضه لغيره  
فلو جرت ايضا بعد اخر ما يصح ان يكون غير المقصود لم يتبادر في المطلب لانه جزءه اذ كان في الطلب انما  
كان لتبادر الفهم اما لانه لو لم يرد مع ذلك الغير فلا بد ان يكون **قال** وايضا فان تضمن الفعل عطف  
الحرف لا ما يرد مع او غير كذا **قول** الطاء هو الواقع وكذا لان افعال الناس اعم من غيرهم وليس فعل  
التعجب في ما حسن يردوا بالخط في غير ذلك على لا يخرج نحو قصور الرجل يعني ما قصاه وحسن ذلك ايضا  
يعني ما احسنه فاعني كماله استقيم الحرف الحق في الناس ان يردى ولو لم يكن غير حرفة **قال** وابطل  
ان كذا لانه ان يكون الحرف في جرد طه قدره لان غير مستعمل ان لا يتخلف احد من القول لهم ذلك  
علا التماس ولكن الخلف واقع **قول** يرد باله قوله في العبادي الذين انوا يقسم الصلوة وما ذكره ان  
ما كسب عاونه بين الشرط والحواس لانه عقليته هو بمنزلة بل انها تقتضي الصلوة كما صرح به ابن الحاج في ذلك  
حاصل فان امر الشارع للمؤمنين باقامة الصلوة يقتضي اقامتها حال ادراكها وعلى بعض المتأخرين  
يلعب في كونه شرطاً فاعني ان كان متوقفا على اتمامها اشياء اخرى وان وضعت صحه صلاتك هو قريب  
ما اشار اليه ابن الحاج فاعني بعض الفضلاء بان المذكورة الكتب المجترة في الاصول ان كذا ان قد غلبت  
في السببية فدللت على ثلثها على الاول وانما تستعمل في الشرطية من جرد العمل لانه لا يتعقبه  
اجرا فاعني ان لا يحسن ان المتبادر من ذلك ان غرضه في ترك الصلوة الثالثة من شرط الصلوة لانه لا يحصل اجرا  
محمودا قال اما قوله في العبادي الذين انوا يقسم الصلوة فاعني ان كذا المؤمنين فاعني ان ياربوا  
الحال انما قول النبي صلى الله عليه وسلم من كان في صلاة فاعني الصلوة سببا لا قاسم ولا يتخلف ذلك  
الافاء في ذلك القول وكذا قوله ان تضاعف صحه صلاتك فاعني ما عاونه في اعتبار الرضا في صحة الصلوة  
حتى كذا الصل وحده لصحة ما يتخلف في ذلك الرضا وشرطه الصلوة فان الفهم منه مجرد التوقف فقط  
**قال** وبما جعل ان ليس المراد بالعباد الموصوفين بالايان طلقا بل المخلصين منهم **قول** كانه والله اعلم اخره من  
اضافة العباد الى غير الله تعالى فاعني يقتضي الشرح لم يردنا شروهم لاختلافهم فان كان كماله في ذلك هو  
به الحنفية فهو غير متبادر في بعض المواضع لقوله تعالى قل للمؤمنين يقضوا ما اصابهم **قال** ومردود ان











































كان فاسدا قطعاً لا يقتضيان عدم الاشتراك محرم وهو باطل **قال** والكان عند الكافر من **قول** فيه  
ادخال اللام بحال الشريطة وقد تقدم نظيره **قال** وجه الرابع وقال لهم جمعوا عليه **اقول** قول الرابع انهم  
اجمعوا عليه اعترافاً بان هذا قول فرجيل غير قولنا ان لا زيادة وان لا كيدية لفظهم الا ان ثبت وجه تحليل  
الى القول الذي وجه الرابع او يكون مراده بالجمعين المتأخرين النجاة عن زجر تحليل **قال** والكان هذه القراءة  
ناحية للغير **اقول** تقدم التعبير بلا غير وتقديم التصريح بان ذلك محتمل **قال** وجه ان عليه الصلوة والسلام  
كان يقرى في بعض عبادات الملائكة الاخرى **اقول** والعقبة على ذلك ان كان بشر او مجتمعة للاستنباط وامره  
بعبادة نفسه وتبعية عبادة الملائكة والنبين اي ان يجمع بين هذه الامور غير ثابت اما الاستنباط وامره بعبادة  
نفسه فظاهر الاستحالة واما اجمع بين امر بعبادة نفسه وتبعية عبادة الملائكة والاستنباط فبما في الناقض  
عاقراً المصنف في اخر كلامه وقال المصنف انه قد ذكر في كتابه في حفظه على النبي صلى الله عليه وسلم قول قصدا الى ان  
ترتيب هذا الجمع على الالفاظ بمعنى كان المشران في سورة التوبة ثم ترت على ذلك امر بعبادة نفسه وتبعية  
عن عبادة الملائكة والنبين مع استواء الكلفة في عدم استحسان العبادة **لا تقاتل** وابتدأت السين  
**اقول** هو ابدال الشاد كانه مستفاد من صلح سبي فابتدأت السين يا وكونه لا **قال** والما لا يثبت اللفظ  
كله تحت حيث **اقول** معناه ان كلامه ثم رتب على ان يراد باللفظ فيكون ذكر اوان يراد باللفظ فيكون  
مؤثراً فقلت **يا** واللتصريح على ان المراد الثاني وعليه فيكون ان تحت عاطفة بالثاني لا غير لان الثاني ان  
المراد باللفظ فيكون يابئاً للمضمر العائد اليها ولو لم يكن **يا** موجودة لجاءا لتذكير على ارادة اللفظ والثاني  
على ارادة اللفظ وجرزا الحق ان تكون **يا** لا لتباعد في النسخ على غلام **قال** والثاني زيادة في اول الحين  
**اقول** فيه ضعف لعدم شدة تبيين في القامات فاشتهر ولا تسمى ايضا فانهم يقولون لات اوان ولايت  
سواء **القال** **يا** اوان ولايت ساد ما تسمى **يا** لا والقائلين بزيادة **يا** في اول الحين قول الشاعر  
تحيي نام عاطف والمطعمون تحين ما يسطرون واجابن الكليل الحذو قد حذفت تحي نام وتضو وهو  
كثير الانضيق لان فيه حذف الحرف التاسع وبها مع لولان فيها مما تجوز في شئ **قال** والثالث  
انما اصل الحين **القال** المشابهة بالياء اذ يصححها عدد من السجدة سكون الوسط **قال**  
والعالم باللفظ لكون المحذوف من المرفوع **اقول** وقد يكون المحذوف من النص سكونه مرة في الشاد ولا  
حين نخاص ان يكون المرفوع اسم لات والمجوز في اي ليس من نخاص لانا قال الرضوي لا يتبع كون لات  
اي لا التبريد في ردمه بتلك ما اضيف اليه حين فاذ انما تصحح من بعد فاما المجوز في كل حال لا فارة وانا  
ارفع فالاسم محذوف اي لا حين نخاص كل على عليك قلت فظاهر كلامنا لم يبق القول بان لات اي التبريد

نبت **يا** عليها منصوباً لا صدولة كذا قال ولا يمنع كونها لا التبريد والمجوز في قد مر عن الاخفش ما عنده  
لا الثاني للجر من حيث عليها **يا** ونصت في الحيان وهذا الذي حكاه المصنف اولاً **يا** لا ينفصل **قال** نفس  
الفرع انما لا تعمل اللفظ الجيد **اقول** الذي ذكره الرضوي عن الفرع انما يكون مع الادغام فيها فبين المقلين  
**قال** فخرج الفرع ان ذلك تستعمل فاجابا الاسم الزيادة خاصة **اقول** في ما لا يتصل به اذا كان حرف  
جواز قلت الما عملت نقل الرضوي اول الفرع انما يكون مع الادغام كل باسم ما اذا كانت علة المصنف فلا يكون  
بين المقلين تمايز قلت لان الرضوي لما ذكر انما عملت في الادغام كلها انشأه ولاستعاضة من الرواية فيه  
نصب الساتر فلم يمت الى التوضيح بهذه الطريقة **قال** واثبت طلبوا اصل اولاد **اقول** هذا مصدر  
بيت محذوف فاجابا ان ليس حين بقا انشد الرضوي في الكشاف للزيادة الطائفة **قال** والثالث ان الال  
ولست اوان صلح **اقول** قال الرضوي واذ ان عند السيل في البر منى للزيادة في الاصل المجلد في طلبوا اصلها  
ولست اوان طلبوا الصلح ولست اوان طلبوا الصلح حذفت الجوزي وان يحا السكون في بعض النسخ المضاف  
اليه كذا في نسخة فاستقرت الزيادة السكون كالمسؤول اذ وهو حذفت الجوزي على الكسرة على السكون  
لما اجمع سكاكاً ثم في بعض النسخ العوض في المنيات المضاف اليه الا ان كان محذوفاً في بعض  
نسخه فيلزم ان لا يعلم الصواب **لوقال** وهو قول السكون في تحريكها لتدل على استعاضة الشدة والاعلى  
استعاضة الجوزي على التعليل في الماضي **اقول** اختاره المحذوف شاي من متاخر الاصولين وكذا ابن شام  
المحذوف على ما حكاه المصنف في محله غير من غير محذور ايضا فحذف السبيل من القوم بالذلة على  
ان محذوف من العلل او ردوا على قول الجمهور انها حرف استعاضة استعاضة بيرة قد يعزى ان الجواب بها غير من  
واشككت في المواضع على هذا انصار والمالها الجوزي الربطة الماضي كما ان الجوزي الربطة المستعمل  
بل ان كل حال فكل المواضع لان قال القراء ان لوات الربطة بارة ولقطع الربط اخر فيكون جواز السكون  
محقق او متوهم وقد ضم الربط قطعاً انت الاعتقاد على ان ذلك الربط كما لو قال القائل لم يكن هذا  
زوجه لم يربط فقول لم يكن زوجه لم يربط الا ان كان في هذا شئ لم يربط احد غيره **قال** تقول لو  
جائني الزينة لندم مني ومنه قوله واذ ان اسمي لوند محبته كلفه ولم اطلب قليل بل لعل لا سعى  
لمجد بل وقد مر الخليل اسلم **القال** البستان لامر القيس وقد انت المصنف محذوفاً لها في الباب الرابع  
في ترجمه الاشياء التي تحتاج الى الالطاف ومارفح لولوان اسمي كقول ابن كرون صدرته اي لولوان سعي و  
موصول اسمي لولوان الذي اسماها وتحيي ان تكون كاذبة قول القائل لو كانت كذا لبيت متصلة  
بان ليس بشئ لان هذا الاحتمال لا يندفع بكتابتها بغير ظننا غير كاف في كتبها من فصله ويجوز ان يكون

لو



























عطا الحق لهذا الكتاب كرت ذلك شيئا فاقضى القضاة ناصر الدين الزير التتقي فاستحسنه وكتبه على حاشية  
منه ثم رأت في شرح الحاجية للشيخ ما قلته وذلك ان قال اقول لعل نور الوانهم يابون في فلان لو معنى ان  
المصدرية ليست بغير طبعها بعد فعل الالحاق التتقي وقد وجدت المسئلة ايضا في كلام ابن الحاج نفسه و  
ذلك انه قال في منظومته لوانهم يابون في الارباب: لوليتني ليس في الباب ثم في كلام المصنف اذ قال اللام  
على جواب هذا الشرطية وقد سبق لم يأت **قال** ووجدت اية اخرى فيها ظرف وهي لوان عندنا ذكر امره في **الاول**  
هذا الكلام ثابت في بعض النسخ ولا دليل في الاية على التخصي الاحتمالي الذي يجب فيها تعلق الظرف بفعل  
ولا يحصل متعلقا باسم الفاعل **قال** واجازة جماعة في الشعر من ان الشجرى كقول لوشا طاب زو  
سيف لاح الطال يندرج في فصل **القول** المعبر به بمتوكة فشا فحة كانه فشا في لوشا والنايت الشاة  
واول جري الفرس والاحصاء والاطال مع الهل في الفرة وسكون الطاء المثل في الحارة ويقال لها ايضا  
اطال كسرين كما اقبل ويقال لها ايضا بطل وجمع هذه الابل وندفع الفوز وسكون الهاء اجمع مشرف  
وخصل اجمع خصله بضمها والجمع وسكون الصاد المثل كلفه ورف في لفظة شعر كلفه الصالح **قال**  
وقوله تات فراك لو كثر في طعنات حادى من ابي نيل ابن شيبان **القول** ان اجمهرى في البيت  
منسوب الى الضبط ان زارة ولم يشد بولوا ان شدة ولم وقال ومعنى ضم الهمزة الله واصل من لم يشد  
اي عبده وولده فوسم ويقال ايضا ان شدة فلا شدة بولوا **قال** والغالب على المعنى في قوله **القول** طاب الصارة  
ان المتعطف مطلقا سواء كان مقبلا او مجازا ومن اللام فالبا وليس كذلك في اللام لانه في اللام لا يصلح ان  
يحمل الالف في اللام في المعنى العهد والذكر والمعروف في المعنى هذا الكلام وهو المتعطف وقد يقال ان الاول ان  
يقول والغالب على الالف بكونه منها فان اللام انما تنصل عن المعنى في قوله بولوا بالالف المعنى وهو انما تنصل  
منه لحوار بالفعل وحده **قال** ونظيرة في الشدة واقر جواب القسم الشفي بالقول انما في الذي لوشا  
لم يخلو في الذي لوشا عن معنى لما عت على **القول** يمكن ان يكون جوابا للشدة في البيت اذ قال اللام على  
جواب هذا الشرطية وذلك لان اللام الاول لا يحل انما في البيت لان البيت اذ قال اللام على  
ان شدة واولو لوشا في مكانه في مستور بالاضافة في قوله والاعلان في اللام في اللام في اللام  
الثانية لا محالة في القسم باية ذلك فاط **قال** وورد جواب لوشا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا  
نفع القوارب بغيره في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا  
ليس مستند بانه يقال في مضارع وجه وجهي بفتح الياء وضم النون وانما العتامة في قوله بولوا في قوله بولوا  
لغيره للبيد ويقال ونفع الماء العطش في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا

والنفس

يرتفع قليلا قليلا قطع للعطش وان كان فيه بطيء والضم المستعمل في نفع مما يلد الشدة والريق ونم  
مضاف محذوف اي نفع عطش القوارب والواو في الاصل الطير التي تحمحل الماء في تدور اذ اريد جراح القوارب  
بحارا والقليل حرارة العطش وقع في وجه البحار في باب جرح الخيل في الزيادة حديث ابن عباس الطويل الذي  
فيه ذكر النخبة بعد ذلك في قوله صلى الله عليه وسلم ان نفعه قال لعبد الرحمن ان تعرف لوراية بولوا في عمر  
عمر فقال لوراية المرسين على كثره فلان يقول لوراية عمر لقد بعثت فلانا في شئ فيه وورد جواب لوراية  
جميعا مقرونا بغيره فلان المشار اليه بالبيد وطلح ابن عبد الله وقدر ذلك في رواية السجوي في بيت في وجه البحار  
الاضافة اولا في نفس جرح جرح ابن عبد الله رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم لوراية بولوا  
البحر من قد اعطيتك كذا اهله اذكره ما يروى في الحديث ان الحسن بنوايا المسلمين في قوله الاول كذا اذكره  
في باب قطع النبي صلى الله عليه وسلم لوراية **قال** ونظيرة في الشدة واقر جواب لوراية بولوا في عمر  
ايضا لوراية بولوا في قوله **القول** في البيت صدره فاذا ما في اورد انا ما في بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا  
قد برت لهم لم احص من ابيهم في الامانة قد اشد المصنف في البيت في فصل **القول** في قوله بولوا في قوله بولوا  
استتير في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا  
مقدرا **القول** الثالث هو الذي ذكره المصنف في الكلام على انورد في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا  
لوراية الاستتير استتير مكان الفعل في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا  
وذلك ان قال فان قلت لم يأت في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا  
المثوبة واستقر انما عدل في الفصل في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا  
لان المصنف في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا  
اختيارهم كما قيل في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا  
قسم من قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا  
يرد على السؤال يعني سؤل النخبة في الاستتير لا تصلح جوابا لما قلناه في طابق الفهاة على انه لا يكون  
الافعل في ما صوته والماضي فلان خبر المثوبة لا يتقيد بايها واما قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا  
محذوف على لا يشوا على الجواب عن جرح النخبة في السؤال المذكور ان الاستتير انما يدل على اثبات بولوا  
مكون المثوبة في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا  
مثوبة في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا  
عند البحر تحسروا على حراهم في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا في قوله بولوا



الزيادة لان التسمية على الله تعالى هي المعنوية بخلاف الزيادة لا تنفع واما عند اهل الحق القائلين باستحسانها جميعا  
 فلا يجوز حملها على التسمية الاحكامية على معنى انهم يحال تسمى العارفين انهم واقفان بغير علمهم بها فكلما قلت وقد  
 شرحنا اجابته للشيخ واما قوله تعالى ولولا انهم امنوا وانفقوا الميراث لم يكن لهم من الله شيء الا انهم لم يكونوا  
 حجابا لغيرهم ولولا انهم امنوا وانفقوا الميراث لم يكن لهم من الله شيء الا انهم لم يكونوا حجابا لغيرهم  
 لو كان قبله بسلام فراحته لكن في رتبة هذا اننا وسر **القول** في انما لا يقرن جوابا بل هو على فاحته جرسه  
 مخدوف في معنى فاحته فيكون الفاعل في جملة اسمية قلت ولا يتبعين هذا احتمال ان يكون قوله راحة معطوفا على  
 محذوف جوابا لمخدوفه فيكون البيت يدل على قولك في رتبة هذا اننا وسر **القول** في انما لا يقرن جوابا بل هو على فاحته جرسه  
 المرتبة والراحة فيكون السرا لثبته في موضع جوابا على ما في الاسرار المحض الى المخرقة والافضل فغيره في ان  
 يكون مبدئا للفعول فيكون كذا عندنا في معنى مخدوفه فيكون ان يكون مبدئا للفاعل فيكون كذا عندنا في معنى  
 ذا محذوف ومفعول كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 ضمير مفعول فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 على احوال قولنا ان يترك الاعداء جرسه فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 الاستعانة بغيره فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 بعد عارضة فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 الموجود **القول** ادخل الهم عاجرا في شريطة وقد تقدم في غير ذلك من كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 ولو لا فضل الله عليك في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 ان ينفق الهم لغيره الفصل وقد مر ان الهم ولو لا فضل الله عليك في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 على حقيقة كذا **قال** وليس المرفوع بعد لولا فاعل محذوف في الجملة لئلا يتأخرها ولا ياصلا فاعلها في  
 ذلك **القول** الاول هو ان المرفوع بعد لولا فاعل محذوف في الجملة لئلا يتأخرها ولا ياصلا فاعلها في  
 سوار الطنقي قال الشيخ في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 على الا كانت لانه للفعول كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 على ما كان كما ينبغي في غير المرفوع في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 وجود على الانتفاء والانتفاء في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 في قوله كذا لم ياتي في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 على لان الفعل بعد لولا انهم وجوبه فلا بد من ان يكون مفعولهم هو انتفاء الميراث فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى

لولا

في رتبة

غير الدعاء وجواب القسم لا يكون في الاصل فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 بعد دعائها لئلا يتأخرها ولا ياصلا فاعلها في ذلك **القول** الاول هو ان المرفوع بعد لولا فاعل محذوف في الجملة لئلا يتأخرها ولا ياصلا فاعلها في  
 مناسب لولا وجوبه في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 ليس في رتبة القول الثالث الذي حواه المصنف في القول الثالث وهو ان الاسم مرفوعا لولا في رتبة  
 المرفوع في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 المحذوف في الاسم بالانحياز الى المحذوف في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 فقط فلا يغير **قال** في نصيبان وصلتهما في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 اخذوا في رتبة الفصل **القول** في اللفظ وهو قوله او متبادرا لغيره في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 الترخيص وهو ممكن في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 بعد لولا في رتبة الامر في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 جماعته في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 لا **القول** في المصنف في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 قال الميراث في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 المصدر او قضية الكلام في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 السامع او قصد الاستمرار في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 نيابة الاول في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 فمودة السبع في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 سبطا في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 على كذا في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 ثم ذكر توجيه كذا في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 احاديث في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 على ان الفصل يدرك كذا في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 ان الفهم يدرك كذا في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 المصدرية وشبهه في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى  
 حولها في قوله في رتبة امره فانه لم يكن كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى المخدوف فيكون كذا عندنا في معنى

لان جواب لولا انتفاء المصدر  
 يقتضي وجود السيلان انتفاء  
 بحيث لا ياتي السيلان  
 في رتبة



منهم واستمر يوم الصلحاهما لم يفرقا من الحار فجمعهم النور فكانا العيف المحلقتين الاسودتين المنة  
الربط الاذن في روضه عطفاهما افرس جرد عطفاهما عظم يوم الصلحاهما ارمهما بالمرحبات في الصلحاهما  
تصفوا الصلحاهما وبور الارض الصلحاهما قلت من حلق هذا الطوق قلت قد حرقه ولولاش ان فراس يوم  
الصلحاهما قد اجاروا اعطى الطوق لاشان وانكرت كفة قوله عليه الصلوة والسلام لا اعلم الا انك على اعصبي  
في العلم شانهما ذلك وكما في قوله على اهل البيت حديث ضعيف ابراهيم المزني ان رسول الله عليه وآله اصبح ناطقه  
بل يفرق بالبحر لا يجرب اللؤلؤا فخره ابراهيم لا يستقيم على معنى لم يفرق بينهما ابراهيم وقد تحذف للخصاف  
وقوله في اي يوم من الموت افراس يوم لم يعقد ابراهيم قد يعنى في افراس الموت والجميع عندهما كل  
يوم مريم الحى الكافوا بعد ارمي لان يكون اليوم الذي قدر فيه الملاك حضره ابراهيم لان يكون اليوم الذي لم يعقد فيه  
موتة وقد ظاهريه في البحر افراس يوم اليوم ولما قلته الانضمام بهما قال الله تعالى ان يعتصموا بالاسلام  
المبدلين ولا يخبرين بهن وكبره عليه فرج البحر افراس يوم لم يعقد ابراهيم كان ترى قيسا ابراهيميا هذا خبر  
بيت صدره ونضاهم في شجرة عيسى عليه وسلم الا انك لم تأخذ في اللوم ما يافاها في الخبر ولا في الماثلين الا انك  
نضاهم ابراهيم والى ارضي من شانهما وقد علمت عيسى عليه وآله في البيت عديدا وعاديا ويقال ان نسب نعلم  
لهذه الايات ان قوام المرسلين هو وادوا عليه قتل جلالتهم ثم اطلقوه واعطوه ما لا يسلم اليهم فما  
لا يحكم ولكن اتجوز في ذلك الشعر المذكور والشمال الحكي والجمع السحاب والعرس المشرقة افراس يوم  
ملكه اسمهم زينة وسديا عليه وعاديا محبها عليه مرة وعاديا مرة في مريانه مرة وعاديا مرة وعاديا مرة  
المسيرة العديدا في اليوم مضطربا في الفعول في الفاعل ما يافاها في الخبر ولا في الماثلين الا انك  
الفا ففني في حديثه كما ترى في الفاعل ما يافاها في الخبر ولا في الماثلين الا انك في السيرة الطلوع في مرة  
عاديا وعاديا هو وان لم يكن ترادفها في الماثلين والاصل في الاربعة سلكها في الماثلين في الماثلين في الماثلين  
ثم قلت المنة الفاعل هو باعد فتوى عليه فيقع في ثبوت المنة الفاعل عديدا واقتبس من كلامه ان قال في قوله  
اليوم لم يعقد فقلت كدرة ام لا ما عديدا فقلت المنة في السكتا لهما في المنة في سكتا لهما  
غيره باقتبس في ندم ليه الفعول في باعد عديدا في الماثلين في الماثلين في الماثلين في الماثلين  
في فخر المنة الذي اولى ان اقتبس في نقل الحركة الى الساكن قبلها وما عديدا فيقع في ثبوت المنة في الماثلين  
يقال في فخر المنة البيت انه حركة الماثلين في الماثلين في الماثلين في الماثلين في الماثلين في الماثلين  
عديدا في الماثلين في الماثلين في الماثلين في الماثلين في الماثلين في الماثلين في الماثلين في الماثلين  
قد علم انهم في الماثلين في الماثلين في الماثلين في الماثلين في الماثلين في الماثلين في الماثلين في الماثلين

[illegible]

لوما  
لم











[illegible]

礼

ولم يرفع الخبر بها عن سماع مثلها من الغيبة فصل الاسم ورفع الخبر من التاويل **قال** وقد مرنا عقيدة الخضر  
بها المتبادر **اول** مرنا في حرف العين المعلقة فصل المشرقة للام ومرتباتها مضطربة عقل يضم العين  
مضغرة **قال** لكونه لعل في الحواشي كقريب **اول** دافع قوله كقريب في رثاء الخضر وادعوا بما يجب  
الى الذين في السجون عندنا كحبيب فقلت ادعوا في واقع الصورة واصل الى الحواشي في غير الشائع  
في تقدير استجابه الى ادعائي فيقال استجاب له وقد يقال استجاب بمعنى جابه ومنه البيت الاول ولما في القيد  
ومنه البيت الاول ولما في القيد الى ادعائي فشايع بدون لام نحو استجاب له وادعاه ولهذا قيل في البيت  
انه محاذ صفات الى استجابه **قال** وقوله وجرى لما كانا في **اول** واخر مجتهد في الفرق صدره  
فلفظ انما مررت وارتقم **قال** ثم وصل الضم بكاف الزائدة اصالا للفظ لتلايق الضم المرفوع المفضل  
للاجناس **اول** لكن الاعداء المقررة ان الضم لا يتصل بالباطل وكان الراية في رواية فليقتضيه فصل بها  
فالاعتناء باصلاح اللفظ دلتا من اضافة هذه القاعدة ثم وقوع المرفوع المفضل للاحاط بالفضل لا يضر  
اذا كان لغرض كقوله انما فاما هم فلو ادعوا بها المفضل للاحاط كان الزائدة لغرض التيسير عارضا وادعوا بها  
غيره لكان مستقيما فان قلت قد وقع في الخبر مثل الله في نفسه قوله تعالى وان كانت كبيرة الا ان الذين  
هدى الله فقال وقروا البيزي الكبيرة بالرفع ووجهها ان يكون كان زائدة كقوله وجرى لما كانا في **اول**  
وان هي كبيرة لكونه كلف زيد السطلي ثم وان كانت كبيرة فقلت قد قال الشيخ سعد الدين الغضائري في حاشيته  
ان اراد ان كانت مع اسمها منيرة كانت خبرا للاستدراك وان التخصيف افعلة لا حركات وادعوا في القياس  
والاستعمال ان اراد ان كانت صدها منيرة في الضم يوافقها الرفع بالابتداء فلا وصل اتصاله واستلزامه  
وغايا يتجمل انما اوقع بعد كانت كان حجة الخفية في موضع اسم كان جعل اتصاله استعجابا في باب الايام  
وان كان مبتدأ متخفا والادحة في هذا الممر انما تجعل في كانت ضمير القصة وتقدر بعد اللام مبتدأ وادعوا  
وان كانت القصة القول الجدة والجرم المصنف في هذا الممر انما جعل في كانت ضمير القصة وتقدر بعد اللام مبتدأ وادعوا  
وتستعمل توجيهه انما في هذا الممر انما جعل في كانت ضمير القصة وتقدر بعد اللام مبتدأ وادعوا  
في التسهيل وادعوا في الشيخ سعد الدين انما اوجهه تلك القراءة لا تتجمل في هذا الممر **قال** بل انما قد  
لعل اضافته الى التاويل المصدا **اول** لعل انفراد البيت في قبله اعطى انما المبدع في وقد ادشد  
المصنف في البيت فاقيا وادعوا في بعض شاعر الفصل ان فرض الشاعر عجا وعبدة في فعل الحمار  
الفضل الشفا والاعمال وادعوا في استعمل لما كانا في قوله انما في الدار وسعد في البيت **قال**  
واما كان فالخبر **اول** قد اطلق بعضهم انما لاننا، التثنية **قال** ادعوا في قوله انما في البيت







الجواز في غير ما ظهر له كماله فكتب بآثاره في عدي مسائل لا يحدده في كلام المصنفين كثير مثل قولهم القياس  
 لغة القدر والليل لغة المرشد والاعراب لغة البيان وقص في عبارات بعض العلماء ان لغته في ذلك مثلنا في نحو  
 على التميز واستعمل بان التميز لا من غيرهم وضعه الكل عينا ومن جهة طارئة بنفسه او كمالها ما فقروا  
 في امثال هذه التراكيب المتقدم فيها من وضع المعنى معين فلا ارباب ولا استبعاد على ان كتاب باختار القيد الثاني  
 وهو ان يكون من غير التميز وقول المحقق لا يتقدم استعمل مع الجواز في قدره صافي في شرح القياس مثلا  
 وخذ في المضاف لا لشعار التميز اياه فانه المتكلم بذلك في غير مقام التميز والارادة البيان وان كان  
 كذلك فهو من غير التميز الواقعة في شبهة محله في المحل طيبا با فان كونها بآثارها باعتبار قوله طيبه لا  
 باعتبار كمالها فان قيل في التميز الواقعة بين المضافين لا بد من فاعله في المعنى قد يكون مع ذلك  
 فاعله في الصناعة كماله فيكون محلا في المضاف نحو محلي طيبا با فان كان المراد الثاني على انه زيد  
 فان اصل المحل طيبا با زيد وقد يكون قد ورد فاسا ووجه جلا وويل انما ان المراد معنى فهو الوجه  
 الوجه على الهلاك في شبهة الى المذكور في الفعل الى الفاعل وتعلق الشرح بالقياس ونحوه انه هو تعلق الفعل  
 بالفتور لا بالفاعل قلنا نعم هذه القاعدة بناء على ما مر من بعض هذه التفسيرات قد يكون محلا في الفعل  
 فيقع بعد المحل نحو ونحونا الارض وما بعد شيئا كذا نحو شكرت محمدا الارض وما وسئلنا من القليل في  
 التميز فيها محلا في المضاف الذي هو مفعول في الأصل الى شرح لغة القياس كذا او المعنى انه شرح اللغة المتعلقة  
 بالقياس من التفسير في التميز لبيان ان تعلق الشرح هو اللغة لا الاصطلاح مثلا والله تعالى اعلم بالصواب  
 هذا ما كتبناه وقد استبان القول في التميز في ذلك ظاهر من المار في غير ذلك بعض الناس من لم يستعمل  
 الواضحات وشغل الوقت بالامر السهل والله في التوفيق قال المصنف في بعض تعاليمه قد يتأثر الى  
 التفسير في هذه التراكيب فاعلموا اوجبه انما هو اقرب ما تارة ان يكون النص على ان تعلق الشرح بالاصطلاح  
 في اللغة البيان ويشهد لهذا انهم يصرحون بذلك في ان يقولوا الاعراب في اللغة البيان في هذا الوجه  
 فظهر وجه احد ما ان اسقاط الحذف من غير وجه وليس يقاسر استعمال مثل في التراكيب في كلام  
 العلماء والثالث انه قد تكرر في مثل هذه الفاظ التكرار وكانت على اسقاط الحذف لبيان ما تارة  
 التكرار عند وجه الحذف كما في التفسير في قوله تكرر في الارباع لم تكرر او اصله تكرر في الارباع او بالارباع  
 وتكرر او على معنى الارباعين وحيث انظر الى احد ما ان لا يسمع في الكلام ما يتعلق به الحذف الثالث ان سقط  
 الحذف لا يقتضي النص في حيث هو مفعول الحذف بل في حيث هو الفاعل الذي كان اجارا متعلقا بالارباع  
 اجارا للفظ طارئة ان كان جارا فاعلم ان في الكلام ما يقتضي النص في فعل او شبهة محله النص

وهو كما كان في قول الكوفي في ما زيد فانما ان التافيد لم ترفع الاسم فتصحب بالرفع انما زيد على الاستعداد  
 ونصب قائم على اسقاط الباء وهذا ان الرجحان يقتضي ان ترفع عنها ان لا يكونها الاعراب في اللغة البيان كذا قال  
 واقرى لا رجل الجا الثاني في بطلان هذا التفسير صلاحي قال ولكن قد يجوز على التعلق بمعنى غير قبيح المستاء  
 وانحر الفصل بالجر الاخر منه جاز اتفاقا فان قيل فيلزم ان لا قدر اجارا في قوله المذكر متعلقا بالجر فان  
 قيل فيلزم ان لا قدر اجارا في قوله المذكر متعلقا بالجر فان قيل في معنى الفعل فالجواز ان عدلنا عن ذلك لغرضه  
 صفة وصناعة اما معنى فلا يتصور المعنى الاعراب لبيان كماله في اللغة لا البيان كالحاصل في غيره وليس  
 المراد هذا اما صناعة فلان البيان ونحوه صادر ولا يتقدم على المصدر موحدا ولو كان في هذا فاعلموا  
 قول المحقق في بعض احكامه في الجملة ان الزمان ان اللام متعلق باذان محذوف على المذكر وليس  
 متعلقه بالانحاف المذكر فانما استعمل في ذلك حيث لم يظهر اثر المصدر في النص في محذوفه اجارا الخذف  
 فهم يجوز التقدم عند وجهه من بعد فان قيل في ذلك ان الشرح حيث هو المصدر للتمتع حيث هو  
 وصف لقوله الدليل لغة المرشد فالجواز في تميزه في ذلك الصياح حيث ان اسم الفاعل اصل اللفظ اللام  
 اي الدليل الذي يرشد ولا يتقدم محول الصلح الموصول لهذا وانما قول الله سبحانه وتعالى وما تروا فيه  
 على انه لا بد من ذلك كماله الى الله تعالى في افعال المصنف فقلت الذي اشار به ابن الجاحص في  
 تعليق اجارته في ذلك في قوله ان تسمع في غير ذلك لا ينفرد المصنف في ذلك المصنف في قوله في ذلك  
 نفس التعريف فيخلص الى اشكال الثاني هو في المعنى او المعنى حيث ان الدليل الذي يرشد في اللغة  
 لا الذي يرشد في غير اللغة فان قيل قد تعلق في معنى محذوف اي في غير العربية في اللغة البيان  
 كما قالوا انت مني في مكان على تقدير بعد من في مكان وقد تعلق في قوله اسم ما دل على ما  
 في نفس الباعث اخرج عن ذلك ان شرح الاعراب باعتبار اللغة البيان فالجواز في هذا التقدير  
 جميع ولكن يبقى الاشكال الاول انهما اسقاطا لاجاب ليس يقاسر في ان الزمان المتعلق به في قوله  
 ومنها ان يكون تميز او استعمال المصنف نحو ما تكرر في الرسالة التي كتبها لاما لال الذين قد عرفت  
 اجارته عند ذلك فترناه فيها ومنها ان يكون مفعولا لاسقاط الاعراب في غير الاعراب في اصطلاح  
 على ذلك صلاحي ما خذ في العلم واهتم في المصدر في المتبادر ونحوه هذا الوجه في قوله في الامر سلطنة  
 البيان فان اللغة ليس مصدرها لرب اسم العرش في اعمى اسم اللفظ المسمى وهذا قوله في ما تعلق  
 به الاقفا المسمى في اللغة تصديقا لقال في تصديقه في سلبه لاجابة ان ذلك على  
 المفعول المطلق لا في المصدر المذكر لغيره قال في ذلك ان معنى قولنا لا في لغة العرب مدلول في لغة العرب











**اقول** يجمل ان يكون المراد بالقرن المذكور في قوله تعالى وقال قرنيه هذا الذي عتبه هو الشيطان الذي  
فيقول المذكور في قوله تعالى فاستجاب له لعلنا نعلم ان قوله تعالى قال قرنيه هذا الذي عتبه هو الشيطان الذي  
الاشارة بقرنيه الى الشخص المعنوي والمحتمل كقوله تعالى فاستجاب له لعلنا نعلم ان قوله تعالى قال قرنيه هذا الذي عتبه هو الشيطان الذي  
ففيه اطلاق على الشخص المعنوي وقيل في كتاب الشما والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي  
والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي وقيل في كتاب الشما والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي  
وتعديده فيها والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي وقيل في كتاب الشما والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي  
القول الثالث على ما بهما استقر اليه في العقل **قال** فما مضى التبرع عند كثير من المشايخ من انهم التبرع في  
**اقول** اورع على ان يكون ما سادته المصنف في الايام فلا يميزه لان التبرع لبيان جنس التبرع مسادا  
المصنف لان المراد بالاشارة بقرنيه هذا الاعتبار حصل التبرع **قال** واما ما في قوله تعالى فاستجاب له لعلنا نعلم ان قوله تعالى قال قرنيه هذا الذي عتبه هو الشيطان الذي  
الاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي وقيل في كتاب الشما والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي  
ان يكون ما سادته المصنف في الايام فلا يميزه لان التبرع لبيان جنس التبرع مسادا  
المصنف لان المراد بالاشارة بقرنيه هذا الاعتبار حصل التبرع **قال** واما ما في قوله تعالى فاستجاب له لعلنا نعلم ان قوله تعالى قال قرنيه هذا الذي عتبه هو الشيطان الذي  
الاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي وقيل في كتاب الشما والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي  
بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي وقيل في كتاب الشما والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي  
لعوده الى الاحتمال المذكور بعينه فانه في **قال** وقال فاستجاب له لعلنا نعلم ان قوله تعالى قال قرنيه هذا الذي عتبه هو الشيطان الذي  
المصنف **اقول** الاول في جميع الالوه والاعمال واستجاب له لعلنا نعلم ان قوله تعالى قال قرنيه هذا الذي عتبه هو الشيطان الذي  
الاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي وقيل في كتاب الشما والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي  
طوبى الملك فادفعته فصبغته اي ان كان الامر كذلك فقام العناء بعد ذلك وهو مضمون قوله تعالى فاستجاب له لعلنا نعلم ان قوله تعالى قال قرنيه هذا الذي عتبه هو الشيطان الذي  
ورما تبعت الفقه الالف في الحذف وهو مضمون قوله تعالى فاستجاب له لعلنا نعلم ان قوله تعالى قال قرنيه هذا الذي عتبه هو الشيطان الذي  
**اقول** خلقني اربعين والهمم الاخرين جميعهم والطريق المحمدي الى ايقاظ طريق بطريركنا فاجعل الهمم طارفا  
لان اكثر ما يقرى الانسان في الليل حين يحضره فكلوه ويحلمون بالقبلة كما هو فيهم والهمم والمصائب  
الموسومة والذكر ليس الدال المحمدي فانه في جميع ذلهم في بعض النسخ انهم ذكره بمعنى ذلهم وهو على  
الاول محفوظ وعلى الثاني منقح **قال** فكلما اخذت في خردك فاستجاب له لعلنا نعلم ان قوله تعالى قال قرنيه هذا الذي عتبه هو الشيطان الذي  
لم يتقوا في الاصل والو ثبتت في المسك فبما انضمت فيه غدا فغضب فموتون بما انزل اليك في بعض النسخ  
لما خلقت بيدي **اقول** احسن المصنف لبيان ان الله سادته في كل ما استجاب له لعلنا نعلم ان قوله تعالى قال قرنيه هذا الذي عتبه هو الشيطان الذي  
مجدوب في جميع انت والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي وقيل في كتاب الشما والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي  
انضمت في جميع انت والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي وقيل في كتاب الشما والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي

بالا، وهو ما انزل اليك الثالث مجرور باللام وهو لم يقولون والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي وقيل في كتاب الشما والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي  
بيدي في كلام المصنف حذف العاطف من العطف بواضع وتقع لرسولك كبر **قال** واما قوله عكره وعيسى  
عائيت المولى فصار **اقول** اي في شئنا وعكره بكر السبي المملوك والراهب ابو عبد الله المفسر ابن عباس  
روي عن عكره وعيسى وعكره بكر السبي المملوك والراهب ابو عبد الله المفسر ابن عباس  
منقول عنهم والمراد بعيسى بن عيسى بن عمر والاسدي الكوفي المعري صاحب كوف يعرف بالمدني لا  
عيسى بن عمر البصري المفسر القوي خرج له الزمعي في النسخة وقال ابن جنيلا في الاسر مات سنة ١٠٠  
تخمين وفاة **قال** واما قوله احسان على ما قام بشئني لعمري فخر في قوله فان قصور **اقول** يستحق بشئني  
وغيره في غنى الغنى والكسر والفتح خلاف الكسر في قوله لعمري ان الغنى في كل المعروف فلو زائدة في قوله  
والدخان قد قسره المتأخر **قال** ومثله قوله الاخرنا فقلنا نقولنا اسرنا لعلنا نعلم ان قوله تعالى قال قرنيه هذا الذي عتبه هو الشيطان الذي  
نفع السبب السادة والنجباء في جميع سري او اسم جميع فيه كلام وقد اسلفنا في الاما بالفتح والتخفيف  
مخرج الف والواو بعد ديسر اللام العلم في البيت كلام مجزئ المعروف في البيت انما هو السبب من  
عروضها الاولة من ربنا الثالثة الثالثة هو المقطوع كان اصلها على حذف نونه سكنت لامه فصار مثل  
فعلنا اسكان العين فقدمت نونه في قوله تعالى فاستجاب له لعلنا نعلم ان قوله تعالى قال قرنيه هذا الذي عتبه هو الشيطان الذي  
الروي في قوله تعالى فاستجاب له لعلنا نعلم ان قوله تعالى قال قرنيه هذا الذي عتبه هو الشيطان الذي  
وقد مرنا في البيت المعروض في فصل في بعض القوافي فيمكن اعلمه بذلك ولا يخفى ان هذا البيت الذي  
نحن فيه هو الذي الذي غير روي في بعض النسخ فاستجاب له لعلنا نعلم ان قوله تعالى قال قرنيه هذا الذي عتبه هو الشيطان الذي  
ان اشأت الالف فيه وفيه بيت حسن ضرورة والقائل ان يمنع ذلك طاء على تغييره بالاسد وحقه عنه  
لشاعر الزور من حذف الالف في كل ما استقيم وعانته الزمان يكون في بيت حسن الفعل في  
البيت الآخر الخميني وكل هذا حاف منقح **قال** والحق المحمدي اذ حركت استقامت مع رده على  
مقابل فيهما الغويني ان المعنى ما في شئني فموتني ما في اشأت الالف قليل شاذ **اقول** قال في الكشاف  
في آية سورة يس في شئني غفلة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي وقيل في كتاب الشما والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي  
بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي وقيل في كتاب الشما والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي والاشارة بقرنيه على انهما هما الشخص المعنوي  
نفس سورة الاعراف في قوله تعالى فاستجاب له لعلنا نعلم ان قوله تعالى قال قرنيه هذا الذي عتبه هو الشيطان الذي  
كانت في شئني فموتني في البيت لا تعدن اشأت الالف اذ طرأ في جميعها الاستقامت قليل  
شاذ قلت العارض بين المصنفين فانه كشور في بيتي كمال المصنف **قال** واجاز به























[illegible]

فانزلهم

قال البربادي انما سئله ما بالشيء مخففة قال قد شذبه الشعرا واما طهرون فيل الشجيرة  
السلالة سوي ثمان المجنبا واحسن نصف النمرة كذا في الشعر والقرآن العظيم وفي  
النوم مطلقا او الموزنة الليل قال فكيف حاله الفارس مخففة بمسار الجوز قبا احضره وهو احضره وقصوه  
بجذبه كذا في الصالح والوساد الوسلوة الحمد واصل صاحب الفارس ثلث حركه الواو وهو السهم بضم السين  
وسكون القاف وبفتحها المضي مشغفي اصيل غير لا امل وارسا وقد قيل ان يكون فرعا على النور المحور  
بحا انبل اشغال فغيره المتخلفة لدى **قال** وقد ولا لاسيا يوم مارة على **اول** تقدم اشار به النجزة فصل  
سوى حرف السين الممل واما شذبه انما المصدر وهكذا الحال الفاذا البيت ثم **قال** وفي المهديات لكثرة  
**اول** المهديات بكسر الهمزة المسال التي الملاء ابو حيا الفارسي بسيت وهي بلد على الفرات **قال** ورد  
حتى دخول الواو في لاء على الحال المفردة وقد تمكرا لاء واو وعلم على الحال المفردة **اول** قد اسلفنا ابواب  
عرو في الشعر اصنف في فصل سوي حرف السين الممل فمر **عصا** **قال** واذا قلت لاسيا زيدا جازير زيد وصفه  
ورفعه واسم **عصا** **اول** تقدم انما يحل ان يصب على منصفه وما ذكره بمعنى شيء او لا على شيء الا في زيدا  
**قال** وعبادة الشعراء انما كانت واما تخاف **اول** اما ذكره في الفارزة فانهم تكلموا على ازاره  
ما بعد الجازم **قال** وقيل انهم كرهوه مثلا او بدل منه **اول** وقع الترخير في البيت قال الماده انما  
هي التي اقرت باسم الشعر واما زيدا وارتد شيئا ونحوه ما في قوله العظمى كيا ما تروى ما لم يكن او صدر  
لذا كذا التي في فاعضه مريشا ثم قال التقى انما جعلها باسمها في المصدا وفي الفصل تسما عرو في الفصل  
مثلهما في فاعضه وكذا في ما انما اسم على في المعنى فغير مثلا انما على مثل شئ في شئ وعلا الهمام  
نحو اعطى شيئا او انما مثل المراسيم ورسو ولا المجل مصدره والنون مثل الضرب ما وانه لم يكن ولا كذا  
تملك لاسم قبلها **قال** وقد عرو بفتح عرو **اول** وقد بضم الزا وسكون الراء وهو ان الحجاج ان الزوارة  
قال الترخير وهو موضع الشيخ والقصم المشهور بالانصاح وكانوا الشهبون بحسب من الظن ذهب  
في هذه الفردة لا على الاصل الواحد هو اللطائف انصاحه وكذا عرو في الاستقام وفيه نظر فان القاري لا يدرى  
الما تخيره بل لا يتقلا وليس في الفردة اعتقاد والشيخ والقصم بيتان من بيت البازيد والعرض في الموضع  
نفس فان هذين البيت لا يعضهما الا الذين **قال** وقد عرو الجباري والكوفيين يحافظان على ما مع عدم  
طول المصدا وهو شاذ عند البصريين **اول** الما عرو البصريون بحسب من تخرج القصم عليه والذي ينبغي ان  
يقال القول في المصدا مما مرجه لا لعدم لان قوله عرو قبحا على المصدا فلا شذوذ عند البصريين كما انه  
لا شذوذ عند الكوفيين واما عرو فلام قبل اعراس الصل في بعضه فقط وليس **قال** وادها











































أخبرت يدت إليها الامها الحمد فقصارت اسمها مقصورا قال ابن الكسيرة هو الصحيح لقوله الزيدان عا  
والزيون ومعافى فقولن معافى موضع رفع كما وقع الاسم المقصور في خبري الزينات فاقته على أقصى  
لقل الزيدان مع كما يقال هو واحد على مسواهم وأعرضوا ان مع طرفه موضع آخر فلا يلزمها  
قوله **قَالَ** واسم شرط لقوله انتهى فضع العلامة تعرفه **قَالَ** والجمهرية السميح بن زيل صدرو  
نابن جلا وطالع النابا وبعدها البيت فان كانا مع جمري فكان الليم مع سلطان العزى و  
قد انتد الصنف المصدر الاول كلفه الباب اسخ فزاجم اخذ في حيث جرحه جاحف المخطوب  
وان شيعي في المصدرة فصل غير الظاهر ان الباء المشددة في جمري زائدة كما في واري واري  
وخمها ما فان كانا مع جمري في قبيلة الليمين نها كانت المركبة القصور الذول ويحكم ان يكون  
يا ر النسبة وحذف فان كانا مع جمري في قبيلة الليمين والياء السود والعرق واوا الذي ينافى اليه يقول  
اما الحقيقة السرد العظام متى فضع العلامة عن ناسي فخر فو قد فلت يحول فان كانا مع جمري فكان  
الليمين كالمعظم عري او اشرف عري وبقيلان الحوام بن يار في مقدم العرق والياء امران  
يأوي الصلوة جامعة فاصنع الناس في السبي اوسع فصعدا المنيرة لما فوقف ساعة فانتد  
فان بن جلا وطالع النابا **البيتين قَالَ** وقال ساعده اخيل فاقته عابله بزل اي سحاب  
حابي لثقل الشئ في الصويت **قَالَ** اخيل فبهم المنة مضاع اخلت فقال اخيلنا واخلنا اي  
شمننا سحابا تحمي المطر وصال الظاهر انه يعني ان قال الجمري وكل ان ذو حابة الصنف فصره  
ثقيل المشي ولم اقف عليه والوجل يدا وجيم مضوت حتى الصورت يقال سحاب بزل ففتح الزاد وكر  
اهيم اي ذو رعدة ذلك حتى قال الصنف المصنوع **قَالَ** ولذلك اختلفوا في قولنا بذي صيف  
السحاب بزيه الجرم رفعت حتى لم يخضر من بليج **قَالَ** هذا ما نثره شاهدنا ان الباء  
ترد للتبقيض بمعنى عري ما والجرم الجمع الجرمي عظم الماء والذبيح المزاليع مع الصورت  
وقال ان السحاب في بعض النسخ قد ذكره الجرم المنة من عري عظيم فترجى فيكون  
لهما صوت شديدا عري ثم بسماعة لا يجوز في ذلك الماء ويشارك ان الله في رصع صورا  
الماء جود رطبا ثم عظم حبيشا الله الله اعلم والى هذا في بعضهم حيث يقول متوردا على  
بلى اسر الى الماء كدوما كجر عيطو السحاب ما لا فضل عليه لانما **قَالَ** من ذلك في  
منذ قوله ربيع عفت ولم افقه عرفان كسر العين يحاقر قبل صاحبها كس وعرفان كعبتان  
معنية مشهورة والربع المنزل عفت درست وانحت والراء جمع الزمر وروى اياته في العلمات

مجلس

جمع اوزنه فعله نحوك العيني دعي في الاصل او عند سبويه قال لان سبطت التزم ما سببت قال  
الفراء ورتله الاصل فاعل نحو فت لا ما تخفها **قال** وما قيل في قوله اقرن بنحو وذهب **اقول** هذا  
تجزئت مع مجزئ الكمال صدره لمن الديار بقية نحو ونحو بكسر الكاف سائل فود سائلت ام عند واذا  
القرن قال قال في كونه اصحابا نحو المرسلة في قتها اعلا واقرن فلون سكتا نين ونحو كذا والمعلم  
مع تجميلا بكسر الصاد هي السنة **قال** فقال البردوازي السراج والغازي سبتان وما بعد ما خبر **اقول**  
هذا الاعراب هو الترخا او ان الحاح في كاشفة وصرح في غير ما به ذهب المحققين لكنه يشكل بعد مذكورة  
في الظرف مع اختياره لهذا الاعراب فيها الزوايا سباني منافع كونها ظرفين فلم اعثر على جواب  
مع شدة الحرمانه فانه وما استعملت في التثنية ان قيل في المرحله تقدم هذا السبانه واما  
جاءوا ان ذلكما نقول لومان انه ذلكما سبب انهم اوردوا رفعه مجزئها خاضعة في انما لا يدخل الاعراب  
الزمان **قال** وقال الاخفش الرجاء والرفاعي طرفان نحوهما ما بعدهما وضمها ما بين ضمانيه نحو  
ما لقيه مديان بني عبيد بن القاهر ديان والفاة وما فيه السجع **اقول** قال ابن الحاجب في المنهاج  
وهل ان الحجة واللفظ بناءة اما المعنى فلا ان نحو جميع المدة ما بها لومان وذلك في حقيقة واللفظ فلا  
لومان تارة لا سجع فلا يستقيم ان يكون سدا فلا قبل ظهور نحو اللفظ على التبدل والنحو صحيح له  
وهذا كذلك في كونه السجع مع وجودها في الجاء نحو وذلك لا يكون معطيا وانما لومان معطيا ان لومان الظرف  
المستعمل في التبدل انما هو ذلك في الدار لم في ذلة جعة معلومة وجميع المدة فتولنا جميع المدة في لومان لفظي فا  
لومان ان لومان لفظا لكان ما لعله عليه كونه رمضان جعات وليس جميع المدة تارة لعله ان ليس المعنى  
في جميع مدة اشتاء الزواري لومان هو **قال** نقول لومان ان المدة في اثاره **اقول** هذا صدر  
بيت الفزوقي في تزيين الملهمة وقسمها وادركت الاشياء وضرر لاول بعد ما البيت يد  
في فراق خرواني لتقي بطل معتبط الغبار سارة وسما ارتفع وادركت في المراتب في الاشياء  
مقدار ارتفاع قات او موضع قد ريد في قصر خرواني ارباب تحق اي ينظر في خرواني ارباب  
اخر كذلك لتقي في جميع في ظل مكان اعطى بغيره اي لم يثر قبل ان يروى بالعين الملهمة قوله  
اعتبطت الاثر اذا احضرت فيها حرفة في كفه قبل المشار لفظي قال راع الغبار ارتفع وادركه فلان في قوله  
لم يثر مذكر في حرفة وادركه سببه فاقترع بفتح الراء اومات وفتح في كفه اشارت الى  
امر اعتقد ايجدش وبقا له في العنته التي لم يقاتل فيها قبل احد لها انما بغيرا حرفة لماره هو **قال** وقوله  
واما زلت ابعي المال هذا ما في **اقول** التابع هو الغلام الذي اتيه العشرين يقال يقع وياضع فوياضع و

قصی

ما مضى

۲۱























الكلام عليه فصل الاقتران والضم والافتقار **قال** والثالث تخصها المضاع بالاستعانة  
**اقول** هذا الحكم الوضع كالمكان وهو في كل موضع من هذه النسخة **قال** وقال ميرزا في بلع الاصل من سائر  
 في زبان بل اقل من كل قسم **اقول** الاصل بالجماع والمجموع حليف كلا شهادا جمع شهادتهم القوم على القوم  
 على التعاضد والتناظر **قال** الجوز والاصناف الخبز في بيت ميرزا سدد وعطفان على القوم الناصرة  
 ذبيان بل اقل من قسمه وتكرارها موصدة سائر في شدة كنية فالقانون بوقية وقيل في كل  
 مقسم اي كل اقسام فهو مصدر يجمع من الرباعي يقول بل في قية ذبيان وعطفان بل حلقه على ارام جبل  
 الصلح والتناظر كل حرف فيجوز في تحريكه وبعده في البيت فلا تلقى الله في صله ولم يلقى في  
 مواضعه الدلالة بربان الله على الناحيات في السراويل والحق في شئ من صغار العباد فلا تضيق والقدرة  
 ونقص العبد فانك اذا اضمرته لعلم الله في هذا البيت فعدت له في المعقول الثالثة بدون حرف  
**قال** التاسع التامير او بالاستعانة بها التي **اقول** هذا في بيان استعمالها بالضم والفتحة  
 لا حقيقة وقد بعد هذا التامير بالانكار على معنى ذلك ولا يلزم من ذلك الاستعانة لانها لا تفتي بغيره فيبقى انما  
 مرفوعة للفتحة في ايراد بالاستعانة بها التي لانها بالاستعانة يجوز فيها اراة منه في كلامه متاف  
 فتأمل **قال** والباقية في قوله بل اقل من كل قسم في قوله **اقول** ظاهره انه لو لا النسخة لكان بل اقل من كل قسم  
 الجوز وعطفان لا توافقه في قوله بل اقل من كل قسم في قوله **اقول** ظاهره انه لو لا النسخة لكان بل اقل من كل قسم  
 في حرف الباء ان ياتر بها في خبر الموصي فاسس الاستعانة عندهم وقيل في الموصي **قال**  
 صحيح العطف في قوله وان شغل عهده مهارة ومن عند رسم راسي يقول **اقول** انشد المصنف هذا البيت  
 في الرأب الباقية من عطف الجوز على الاشارة بالعلم ومالك في قوله عليه السلام **قال**  
 ونقله الفصل في سبويه فقال ومن سبويه ان بل عطفه قد لا انهم تركوا الالف قبلها لانها لا تقع الا  
 في الاستعانة وقد جاء في قوله سائر في فارس ويرى في قوله بل اقل من كل قسم في قوله  
 استحق ولو كان كما ذكر لم يترد على الاعمال الفعل لقد ولم اراة كتاب سبويه ما نقله عنه انما قال في باعده  
 ما يكون عليه الكلام فانصه وبل في الاستعانة لم يترد على ذلك **اقول** لا يلزم من عدم رتبة هو لذلك  
 عدم وقوعه وكان الاول به تحيى الظن بالترخيص فانما اسم في هذا الظن في نقله في ما نقله من  
 سبويه سطره كتابه كما ذكره عنه قال في بيان ان لم وصلت على حرف الاستعانة ولم يترد  
 على الالف فانصه يقول ام يقول ام بل يقول ولا يقول ام يقول ذلك لاننا لم نذكر الالف وليست  
 اي مرفوعة في قوله الالف انما هي اسماء فليذكر ذلك لانهم تركوا الالف بالاستعانة وكان هذا النسخة

الكلام لا يقع الالف المستقلة على انه لا يكون الا كذا استغناء الالف فلهذا لم يكن ما يكون بمعنى ذلك  
 قد كثر تركوا الالف لانها لا تقع الالف بالاستعانة انتهى في هذا الكلام نصير ما نقله من النسخة وقيل مثل  
 هذا ايضا في اوائل الكتاب في بعض ارباب الاستغناء قال في ما يجازي فيه النصير ليس فيه نصير يعني  
 على الفصل وهو ما بالاستعانة بالضم والالف في تقديم الاسم عليها قبل الفعل اجازة في الاستغناء  
 بل لانها حرف الاستعانة الذي لا يترد في المعركة وليس للاستعانة في الاصل فيه وانما تركوا الالف  
 في متى بل في نحو ما حدث اسموا الناس لا ترى انك في فعلها على انما اتصل القول الله عز وجل ان  
 يلحق في الدار خيرا لم يترك اسماء القوم وتقول ام بل في ما يجازي فيه قد كثر تركوا الالف استغناء اذا  
 كان في هذا الكلام لا تقع الالف بالاستعانة انتهى في هذا نصير في ما نقله من النسخة وقيل في بعض  
 النسخة كان قوله ولم اراة كتاب سبويه ما نقله عنه فانصه وبل في كتاب سبويه ما نقله عنه ذكر في باب  
 ام المستقلة ولكن فيها ايضا ما قد يكون الف فانه قال في باعده ما يكون عليه الكلام سائر الكلام الخصال  
 اخرى وما قال في هذه النسخة فقد قال بعد ذلك في قد مضى في سبويه لم يلقى الله في صله ولم يلقى في  
 النسخة وبل في كتاب سبويه ما نقله عنه فانك في انصه في رفع المعارضة التي اشار اليها في كلمة  
 قول سبويه باعده ما يكون عليه الكلام لقوله في غير ذلك بل انما يكون في قوله قد قلت حمل في ذلك  
 انها بالاستعانة باعتبار قيامها مقام الالف في المعركة وقد افيدت بالاستعانة لانها مرفوعة للاستعانة  
 بنفسها باعتبار كلامها في الفوارس جمع فارس في قوله في اجمع عند سبويه لان فواعل انما يكون جمع  
 فاعلة في صفات يعقل دون فاعل في سبويه كما في سبويه هالة في الهوا في قوله في الفوارس  
 وانما الرجال ما وازيد في قوله خضع القاب لوالس الا بصار قال في النسخة في شرح الفصل في الفوارس  
 فالذي حصى من شغل الله في قوله في الفوارس لانه لا يقول في امره فاستل في صفة هذا الصفة لان  
 الفرق بين المذكر والمؤنث بالباء في الصفات فلو كان اسم داما او كذا في مثل ما شال كذا اما  
 تنجب عن القياس وانما في الفوارس في قوله في فارس ويرى في قوله بل اقل من كل قسم في قوله  
 في عطف من قوله في الفوارس وانما في الفوارس في قوله في فارس ويرى في قوله بل اقل من كل قسم في قوله  
 عن الشدة بالضم على الواحدة في الخبر في سبويه في قوله في الفوارس في قوله في فارس ويرى في قوله  
 والقاع المستوي في قوله في الفوارس في قوله في فارس ويرى في قوله بل اقل من كل قسم في قوله  
 والمرح كون شاد رتقا ما هو له وهو غلط لا يبلغ ان يكون في قوله في الفوارس في قوله في فارس ويرى في قوله  
 في قوله **قال** والرباع في قوله في الفوارس في قوله في فارس ويرى في قوله بل اقل من كل قسم في قوله



وليست من الوجودية بعد وفاء اثبات الوجودية **قول** وقد مضى ان سيبويه لم يعقل ان قاله قولنا ظاهر  
 مكشوفاً للتردية ثم هو لم يعقل ان سيبويه لم يعقل ان قاله انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه  
 من ذلك عدم قوله وحده ان قاله والفرق في الصواب **سفال** المقول في العلم به او اذا **قول** قد مضى  
 انما سيبويه الخ في الكفاية المقترنة وانما سيبويه هو قوله فلا والله لا سيبويه **حرف الواو والواو**  
**المقترن قال** انما سيبويه انما سيبويه **قول** انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه  
 سبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه  
 الثمانية والواو والواو الخ في الكفاية المقترنة وانما سيبويه هو قوله فلا والله لا سيبويه  
 يقصد عدم قيل انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه  
 من الاقسام فان كان الاول لا يقل الا عن عشرة وان كان الثاني لا يقل الا عن ثمانية **قال** وتقول بعضهم  
 معناه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه  
 مؤداهما او اعلان المطلق انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه  
 لا يقيد وذلك بحرف ج في انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه  
 لا يقيد انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه  
 المطلق يقتضي تعقيد انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه  
 فرق بين قولنا انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه  
 انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه  
 شرطه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه  
 بين مطلق الماء والماء والماء انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه  
 المطلق في الاصطلاح انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه  
 مطلق في قولنا مطلق الماء والماء والماء انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه  
 قال باقائه اياه قطره والربع والفرق والفرق والفرق والفرق والفرق والفرق والفرق والفرق  
 ذلك في العام انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه  
 وانما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه  
 الواحدة انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه  
 انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه انما سيبويه

عمره الأول

انسان هذا المحرم في العاقل المفروق وانما انما كل صمد هو قوله فلا والله لا يلقى الا  
**المفروق قال** استخرج ما ذكره في اقسامها المصداق عشر **اول** انفق النسخ التي بها انما ذكره هو

في القول المشهور هنا الذي يثبت حيث يستحيل الجمع وظاهر هذا القول هذا القول انما عنده للجمعية اللامعة  
فكأنه لا يثبت بها الجمع الاصحاح على ما قيل فقد نقلها الشيخ ابو جعفر عنه وعن الفارسي والسيد في غلظهم  
ما ذكره من اختلاف قول الشيخ بهذا الوجه في بعض مواضع احدى اثاره ان قول الصالحين انهم لا يولدوا جمعوا وقول الاخر  
انهم لا اختصوا بمطقتان فلا يثبتان في غيرهما ان الذين لم يخلطوا سابقا فيعتقد الجمع بعده فيقع اختلاف  
في ان الخلاف على كلا الوجهين لا وفي خلافه فيذهبنا الى ان الشيخ يجوز ان يكون في خلاف الحق من غير ان الخلاف  
فلا اثر له واذا كان كذلك فلا وجه لتعطيل الملكة سلطانا ان الماراد التوفيقية المستمرة فتعطيلها ناقض للاجماع  
وان كان في كلام اهل العلم كما هو المتبادر في هذا الوجه فان قيل الخلاف يثبت وناقض للاجماع كالملة يثبت في موضع  
فيه وهذه قاعدة مني المنسوبة لها فانها اكثر من واحد في المباحث ولم يرتفع عن لها والذي يظهر ان يقال  
امان في حقها ان الاجماع السكوني حجة اولان قلنا بحجة فيعين ان تقدمها في الخلاف لا يستعمل اعني انما  
وناقض للاجماع يجوز ان يكون انما يعتمد على مجموعها لا انما مع السكون ويعبر عنه كمال العقول في تقدم  
الناقض البينة على البينة التي تجعل ان يكون معتد بها الا انها لا يمكن ان السكون ليس بحجة  
يقال ايضا ضد انما استناده في مقابل ارجح في مقابل الخلاف لا ينفذ في نفسه ذلك في قائله ناقض للاجماع كما قلنا  
بالعلم الذي لا يدل على الشيخ في الخلف الاختصاص في مقابل اجماع لان الخلاف ينعى بالاجماع في غير محل  
فيكون محتمل زمانه وقت ويعبر عنه كمال بعض اصحابنا ان البينة الوقت معتد بها في الملكة لا في الملك  
يقبل التمثال للموقف في غير محل وان كان الصحيح من مذهبنا ان يثبت في الوقت الملكة معارضان الثالث ان  
هذا الخلاف محقق مستلزم ان هؤلاء القوم قليلون فيعين ان يجمع ذلك ان الدار الخلافية يتقدم في الاجماع  
اولا ولا يوجب ان الكلام في ذلك عنوان للاجماع في الاوضاع الغير متولدة من جملة ولا لها قال وتنفرد  
مساياير في المنطقة في غير موضع اشارة احتمال عطوفها للمعاني الثلاثة السابقة قال هذا الحكم الاول لا  
يخص الاول او الثاني كما في حق وان فرقناه وجه اخر في ذلك غير واحد في التمام ونقل المصنف في فصل  
في موضع في الاصل الثلاثة ما وضع في ان يكون في المنطقة في الاول والاربعينها وقوله في موضع راسخ في  
الوجهين ان بعض راسخ في الاولين غير ان بعضا من اعمالي في زيادة او نقصان العلم ان يكون حرا ولا في  
اعادة التام في حدها في بعض في هذه الاوضاع التي وقع الاتفاق بها لا يقع في حركتها في الاول في افعال  
ملك المعاني الثلاثة السابقة فان قلت في انه ان الاول تنفرد بمجموعة من حركاتها فلا بد من اقلها  
يريد انما تنفرد بكل واحد منها بل قيل في الثلاثة عشر ولولا هذا التقييد لوردوا في الترتيب بمرجعها قال  
واما ما ذكره فانهم في حق الناس احرزوه في حق ظلمهم ورجوع لاجل ان المحقق في احرزوه مثل ان يملك

الحمد لله



اللقوم الفاسقون **قول** اعزها اي حيلة من مخرج الموصول اليه ونحوه الموضع المحض في الحيلة الموت  
والظلمة والدموع وجماد الشرب والحرارة في الليل الماتمة والعين من الشرب والجماد والدموع والجموع  
الباء الموحدة واحدا يقال في بعض النسخ بالحاء والملة والشاة التجميع حيلة لا يقال يلزم ما ذكره المصنف  
سائر الخيل على احوال الاستفهام في كونها النسخ في بعض ما تقدم له بل لا نقول اختصاصا بل بهذا  
الحكم انما اوردوها بالسنبة الى المنة لا الى الدوات الاستفهام فلا سعاره او هو ظاهر **قال** ولا نفي  
ما تضمنه زيد ولا يجوز لانه الحق لا غير **قول** منع المصنف من دخول اللفظ في المثال لا شفاء القيد الاول وهو عدم  
قصد المصلحة وذلك لانه ليس بموجود في اللفظ في قوله تعالى وما يستوي الا على البصر والاعمال والظلال ولا النور لانه  
فان الاستواء يتطلب في بعض المعاني المستويين وقد عارض دخول اللفظ في المثال وهو انما منع دخول  
اللفظ في المثال انما هو لقصده ان يفيد كون الفعل شيئا متعاطيا في ماله في اللفظ والفرق انما  
دخول اللفظ في اللفظ ليس بهذا المعنى بل انما هو في الجرد الصلة ولو دخلت في المثال بهذا المعنى لم يمنع ذلك  
اكثر النسخ لا غير وفيه ما علمت في غير ذلك بعض النسخ غير ذلك **قال** والسادس عقد العقد  
على البعثة واحد وعشرون **قول** المار بالعقد كان من ثمة العشرات والمئين والاربع المار باليف  
كان من مئة ثمة الاحاد وهو عشرة الباء والتخفيف وهو واو العين في قوله المار بالاربع في الصياح و  
الفارس وكل ما زاد على العقد فهو مئة من مبلغ العقد المائة قلت وما ذكره المصنف من هذا الحكم عند  
انما يكون عند اراءة تعلق العاقل بالعقد واليف عقد واحدة او غير ذلك من شفاء وقصد الترتيب والاول  
فلا مانع من ان يقال قبضت منه لانه مئة من اربعة عشر اذ اقصا الترتيب لانه اربعة اربع مئة مئة  
ان الاول لا يتقدم على العقد على النصف مطلقا كما هو ظاهر **قال** السابع عقد الصفات المتفرقة  
اجتماع مئة ثمة كقولك بكتي في كل رجلين في كل رجلين **قول** الباء في البيت مقصور و  
شرح الشاذ في المار في قوله في مصدرها المار بالالف في الصياح فاجوز وجوز والقصر لم يلزم  
لما كان في ذلك قد يكون في الصياح انما هو في كل رجلين في كل رجلين في كل رجلين في كل رجلين  
وبما يقع في الصياح ولا العويل في كل الصياح الباء وهو مقصور اذا مدت امدت الصوت الذي يكون مع الكياء  
واذا قصرت امدت اللفظ وهو وجوز او اشد البيت للمذكر شاذ على ان لا يكون في كل رجلين في كل رجلين  
العويل في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
الظاهر انما هو في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
في ما يستفاد من كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح

بالا

بالا في اللفظ الذي لم يستغنى عنه في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
ان المار في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
قد علم الاول في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
الجموع في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
خرج مما حقه ولا يخفى ما ينبغي ان يأتى عليه في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
التكثير او فصل ظاهر او مقدر في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
اي منع والجموع في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
تلك الامور وتروى اليوم والامور والامور في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
تأويلان بل المار في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
ومثال الفصل المقدر في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
لما ذكره في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
وقد وصف في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
ان ايام الالفات سبيلان في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
هذه الصياح في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
اصحابه قد علموا في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
هناك فذلك في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
مجرى الزاوية على كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
السبا في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
يوم في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
مضى في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
انما يتضح بان المار في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
السبا في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
عالم في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
الامور في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح  
في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح الباء في كل الصياح

122











بما اذا ما قبل بها بعد ذلك فعمل الكلام على مقابلة السلي الى ان تكثر القضا بها بقدر ما يثبت ذلك على  
 اثبات اصحابها وهدمهم وهدمهم لا يقرون على القضا بالمرسل سرفهم كما يقتضون كل تلك فتلزم  
 شتم وحبس ولا يجوز ثمة بعد ذلك فعمل الكلام على المقابلة للماه عليه الشك فاعلم ان الغرض من القضا هو  
 والاعاد وبقية فعمله ان يكون ذلك لا قبلت فان وقع استعماله فعمله يكون القضا هو العاود  
 فان قلت لكن العطف على اسم اسيرهم وفيه رجل فعمله ان يكون في العطف قرابة بها  
 بالمعروف والارباط فعمله العطف قلت الارباط هو رطب وقرن العذراء والنباتة وذلك لما كان قول القدر  
 ولم تكثر القضا منهم حين سلكوا ما بان يجعل الالف واللام ثابتين في صنف المي والاصل في كل ثمة فعمله  
 كما قيل في قوله نعم فان اجتمعت المادى الى هم او ناولهم وقد عاود المصنف ان يشار الى البيت في البيت  
 عند ذكر الجملة الثانية اعلم ان القضا هو في الجملة والارباط في الجملة والفرق **قال** ووجه القضا ان  
 اجمع لا يقتضي بالذوات بل بالمعاد **اقول** قال ابن سينا في المعجم في قوله نعم ووجهه ووجهه وذكر  
 استعمال اجمع في المعاد مثل اجمع الغرم وحينئذ يمكن ان يكون العطف في قوله نعم فاجمع امره وشركا لم  
 يربط عطف الذوات والاربع في القضا لثبوت استعمال اجمع في الذوات كما قدمناه وقد قال القضا  
 ان يكون اجمع شكا فاعلم ان الالف والعطف في جملة استعماله في استعماله في استعماله  
 وفيما علم اصول القضا **قال** والاولى ان على المصنف ان يصرح على اسم صريح او **اقول**  
 خبر ما باللعطف مع قوله بعد ذلك وانما هو العطف فيه ساقف فان قوله وانما هو العطف في  
 بان الواو المتصلة فيها ليست كذلك وقد جزم اولاباها باللعطف نعم لوقال اولاباها والاربع في العطف  
 قال وانما هو العطف على الكلام وانما النظام **قال** فالاولى ان يكون العطف في استعماله في استعماله  
 الى الابد ليعرف **اقول** يريد بقوله نعم انما هو العطف في استعماله في استعماله في استعماله  
 معاوية وقد انشد المصنف اولاً في فصل لوم حروف اللام وان صدره في فصل لوم حروف اللام  
 في اقسام العطف **قال** وقوله لا تكثر في قوله **اقول** هذا صدره في استعماله في استعماله في استعماله  
 عا عليه ان افضل عظم وبعده ابدانك فانما هي عظمها فانما هي عظمها فانما هي عظمها  
 ما تقول وتبين في الى ملك في فعله التعليل وفي البيت فاعلم ان القضا هو العاود والاربع في استعماله  
 بمنزلة انفسكم وانتم تقولون السلام **قال** ولا يكون في هذه والاربع في استعماله في استعماله  
 وذكر ذلك في الباب الرابع في اقسام العطف حيث تكلم على العطف على الفاعل والذي في الخبر ان القضا هو  
 الرضى في هذا المقام وذلك ان قال المصنف في ووجهه في استعماله في استعماله في استعماله

مستحق الكلام المقدم من اداء اول الامر الى انما هي العطف في انما هو العطف في استعماله في استعماله  
 الاسم فالمصنف بعد ذلك في تقديره في قوله نعم وانما هو العطف في استعماله في استعماله في استعماله  
 ثبوت قياي واما عطف مع اي في مع قياي كما قصد في المعقول لانه صالحة الاسم للاسم  
 ففعلوا ما بعد الواو ولو جعلوا الواو عاطفة للمصدر عا صيرت مصدر الفعل قبلها قال القضا  
 اي لم يكن قيامه في قيام مني لم يكن فيه خصوصية على اسم اجمع هذا كلامه فان قلت اجمع في الوجه  
 الاول صفة اجمع ووجهه ان لا يثبت في صدره قلت قد انشأ الى الجواب ان في قوله نعم  
 بالفعل حيث قال انتم صفة اجمع حيث شعرى مرادها باستفهام تحوالت شعرى الى افعلى ام لا فعمله  
 الاستفهام فعمله شعرى ووجهه ان لا يثبت في صدره قلت قد انشأ الى الجواب ان في قوله نعم  
 كل الاسمين الجواب **اقول** في هذا قال اللام عا حوا بان الشرطية وقد انشأ الى الجواب ان في قوله نعم  
 ولا علم ما استند فيه **قال** وادرس قوله دليل اجمع الجواب في صدره **اقول** هذا صدره  
 من عطف امر القيد التي هي صورة عا حوا بانواع الهمم لينة في كلام السلي في قوله نعم  
 كحارة امره بجمع الجواب استعماله في صدره لانه في السور واحد بالمال يحول منه بين البصر وبين اذن  
 المصنف في عا حوا بانواع الهمم المصاحبة ويقتضي بقوله نعم لينة في صدره لانه في السور  
 سوس نظام مع انواع الاعزان لانه في صدره لينة في صدره لانه في السور واحد بالمال يحول منه بين البصر وبين اذن  
 بها القول ووجهه انما هو العطف في استعماله في استعماله في استعماله  
**قال** ووجهه انما هو العطف في استعماله في استعماله في استعماله  
 ما حجة **اقول** هذا صدره في استعماله في استعماله في استعماله  
 نمره واعلم ان القضا هو في استعماله في استعماله في استعماله  
 حرك الروي بالضم واللام في استعماله في استعماله في استعماله  
 المصنف في استعماله في استعماله في استعماله  
 في قوله فما بال اسمي لاج عطفه حوا حوا في استعماله في استعماله في استعماله  
 وحوا حوا في استعماله في استعماله في استعماله  
 جعل الواو عاطفة للاربع والمطوف في حوا حوا في استعماله في استعماله في استعماله  
 في حوا حوا في استعماله في استعماله في استعماله  
 وقوله ولقد رقتك في حوا حوا في استعماله في استعماله في استعماله











لحقها انما اوله لان الحجة خفية لا امر كلاما **اقول** لا بد فان ابا حسان منع واستدل بالعدم سماع هذا  
الركب الخبيث والقرينة في كلامه في القياس لقيام الفارق وذلك لان الجمع لا يلفظ فذلك في نفسه  
بجلاية الحجة في الفعل السندانية واما ما في فادها لم يلج بعننا معناه واعتبار المعنى فيها قليل لا يلزم التثنية  
رعانية ولا يلزم ضربا الى الباء ان لم يلفظ بها في الاقراء والتذكير واستدلاله بغيره في الخبرين لما منه  
الوجان لا ينفصل رداعله وكيفية المصنف مقروصه في هذه اللفظة لا ينفصل عما انزل عليها وهو  
**قال** قد روي عليه قوله وقد اسلمه سعد وجميع **اقول** المبدأ من فعل اريد به المصدر من شجر  
المسلم والجميع القيس الذي يسميه بامر ينفذ ان هذا القول تنويعا للجلد والقربا سلماء لما رآه في  
باعتائه ونقصه **قال** في النظر من قوله محمدا سلوا اذ روافقه **اقول** هذا محمدا بن عذرة وانه في  
ما يقع اليه من حيث الاول متعلق بانواع الثانية في البيت الثاني بدعا ان يقال ان الاول  
بمعنى حيث وان كان قاسم في البيت في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني **قال**  
وواو القوافي كقوله سبقت القيت اليها انعام **اقول** هذا محمدا بن عذرة في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
جميع ضمير قال في خبري في الخبرين في البيتين العرب عطف على الشرح في القافية الحجة في قوله في اني الاول  
بيت سديرا وثلاثة احوال او اربعة يلقى عليها التثنية في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
الطالع في قوله في شجر عظيم في شجر في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني **قال** واما ما رآه في  
في النفاذ الحقيقي **اقول** في سلبه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني **قال** واما ما رآه في  
في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
عليه في البيت **اقول** انما هو مقتضى الامر في انما اسم الفعل المثل في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
حدث في الانسان في قوله في روي وروى في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
في الانسان او ينفذ في قوله في واحدة في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
في اني الاول في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
واها كقوله واهما في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
ما اطيعه قال في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
وي كقوله في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
احد روي كقوله في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
سالت في قوله في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني

وا

وي

الخ

التي هي على الحق فتستعمل في مقام الرجوع في الوقت في مكرهه ومجوزها اذا وجد بهل ليس لها  
او بوجه مكرهه وتلف او ياخذ ما لا يبرح في شيء من ذلك فقال في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
وارد عن فعله في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
الصح ان يكون في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
قبل القوارس في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
نفسه في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
لا ينفصل في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
بانه في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
فانه في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
عدا في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
توصل في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
الخطا في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
القرة في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
ان في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
القرة في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
البيطة في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
بخطا في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
بالفصاحة في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
العامة في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
للخط في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
قد حذف في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
الفضل في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
ونارة في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
ومحذوف في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني  
الرجله في قوله في العلم الاول **قال** والثاني ان يكون اسما لا محمدا بقوله واما ما رآه في قوله في اني الاول في الموضوع لهما في البيت الثاني

حرف الالف



















أَجَلُكَ لِأَجَلِهَا وَالْعَمَلُ

[illegible]























الشهادة ونصحت هذه الآية الاعتراف بالقرآن على **اقول** هكذا قال صاحب التفسير واعترفه الشيخ بهاء الدين  
 السبكي ان المراد بقوله ان يكون احداهما معروفا للاخرى والافق في علم واحد وقوله تعالى **الحج**  
 التواهي حجاز وقوله يجب المتطهرين معطوف على الحج فلا يكون ما قبله جملتين معترفتين قلت في معروفا للاخرى  
 فيه نظر على الاول السبكي لما قطعنا او انما العامل شيء واقع فيها وهو ان كانا في العالم الاخرى على تقدير  
 صفاء وفقدان ظهور المراد اما قوله ان الثانية معطوفة على الاولى فيقال ليس يجهل المسكن ان اجرة التبراة  
 محذوف وانما معطوف على الاولى المستأنفة فيجوز ان يكون التمثيل وقع على هذا الوجه المحتمل ان كان الاول  
 اوله والآخر مثالي لا دليل في التثنية هذا الاعتراف بالقرآن في امر واحد والتفسير في امر واحد انما يجب  
 التواهي من الكتاب ما هو اعني يجب المتطهرين من الشهادة في القواميش والادراك في التثنية في الامر الواحد في بعض  
 صل ولعل ذكر التواهي في التثنية استلزام حجة التثنية في العاكس لانه اذا كان يجب على كل من التواهي و  
 يعود في كل من الطرفين **اقول** وقدر ان الرخصة في سورة الاعراف الاعتراف بسبع  
 على ما ذكره ابن مالك **اقول** وقدر ان انما لم يفعل ذلك في هذه الرواية انما هو المصنف فيها هو منه  
 نازع فراجع **قال** وزعم ابو حنيفة ان العيص من التواهي وذاك لان قال في قول الشاعر اراثة والفران  
 للذات لنفسه قبطا لغيره في التواهي من صدر رايته اراثة وريته لانصبت في محذوف لثلا  
 يلزم الاعتراف بالقرآن **اقول** ظاهر هذا الكلام ان اخذنا على ما عليه هذا البيت القول بامتناع الاعتراف  
 بالقرآن على من يظن ان لا يسب في كلامه هذا ما يؤخذ من منع ذلك مطلقا لاحتمال ان يكون الباعث في هذا البيت  
 عارض الاعتراف بجهل من يلزم على ذلك من خلاف الاصل ذلك لان الاعتراف على خلاف الاصل وانما  
 لذلك هذا لا يلزم منه التسب مطلقا وقابل ان يقول لا يلزم من تقدير رايته صدر لاويت الاعتراف بجهل من لا يحتمل  
 ان يكون هذا اجل المقدره مفعول لا يثابرة وقوله قد طالت في رايته فاعل اري ومفعول الاول منيل  
 اسم فاعل انما لا اعطى **قال** ولزم من ذلك ان يكون الاسم المطول في قول البغداديين اجادة الاطالع  
 جبلا ابروه في ذلك من غير المضاف فاجري مجازة في الغراب على قولهم يخرج قومه ابروه في ذلك ما منع المصنف  
 ولا اعطى لما منع **اقول** بل يخرج على قول البصريين ايضا بان يجعل ما منع اسم المفعول لا يبروه ايضا اما  
 لتكرير مع كل في عشرة والثانية بعض الاستغراق على اختلاف المعروف والحج في قوله في لا مانع  
 مانع لما اعطيت والام للشقوية فله ان يقول فيقول ان تقول لا يتعلق وكذا القول في لا اعطى  
 لما منع وجرى كذا في كرم مثل اخذ في حصة وقع التكرار وظهر كونه في التثنية على ما في البصريين  
 تمنع لا واحد في العمل السرية العدد وخرج من رايته التفسير على الاستغراق ومع التثنية فيكون

الاستغراق

الاستغراق ظاهر ايضا فان قلت ان ان كان الاسم مطولا ولا عامل وقد تقدم انما عند العمل يكون  
 ناعته على الاستغراق قلت من انما ايضا ان يفهم من الاستغراق كالتباعد الاسم حجة فيهم من الاستغراق  
 ولو سلم انها للاستغراق ايضا عند كونها عاملة فلا تسلم ان يجهل في مانع كون معروفا للاخرى بل ان كان  
 على الاستغراق ثانيا لاحتمال ان يكون معروفا بفعل محذوف في لا يجد ولا يرى لانما اعطيت فعدل  
 له النسخا سلت من هذا الاحتمال وقد ذكر المصنف في الباب التاسع في المثال الثالث في قوله الثانية  
 ان جملة علقو الطوفان في قوله تعالى لا افاض اليهم امر الله لا شريك له في قوله تعالى علقو الصلابة  
 والسلام لانما اعطى لما اعطيت ولا اعطى لما منعت باسم قال وذلك على ان هذا البصرين لان اسم لا حينئذ  
 مطول في بعضه من رايته انما السلف فيكون في قوله العبدان في قوله يخرج ابروه في ذلك ما منع المصنف  
 البصريين في هذا الفعل محذوف في ذلك من قولهم القام ساقدا كقولهم في قوله تعالى في قوله لا يجد ولا يرى  
 يخرج ابروه في ذلك **قال** وقد فهم من انما في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى  
 الزجر في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى  
 فلهذا في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى  
 على ان يكون سلفين على الامر في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى  
 فيه واقعا بسبب عمل مستقلات ان كان ذلكا انما من رايته محذوف في الاكابر في بيت  
 عمل في سلفين ليس سلفين لما لا يتوهم ان يكون منصوبا على المدح كاجرة الرخصة ايضا فلا في  
 على ان منع احواله فلا يبره عليه **قال** ويقول بغير مجرى الخطوط في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى  
 لقد باليت فلعن ام امة في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى  
 المناهضة في ذلك لا سبيل اليها لان قوله لا يجد باليت في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى  
 على سبيل الاعتراف احداهما واخطو من علة او الامور الصلابة الشهادة اسباب لتكرار الانسان  
 وانقلها من رايته في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى  
 وسأكل منها امر الاخر في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى  
 وارحل طعنا باسكان العين في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى  
 نصف كانه البيت في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى  
 كذلك في اول الكتاب حيث مثل في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى  
 وقوروك **قال** وبان يحجب في تقدير الباعث في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى في قوله لا يجد ولا يرى

100



يجب تقدير المتعلق مع اتصال المقام لا موصوفته قال الخشري وما ان يتعلق بما ارسلنا واخلا تحت  
 حكم الاستلزام مع جلاله في ارسلنا الا بالبعثات كقولنا طهرت الارض بالسوط لان السوط لم يمت  
 زيدا بالسوط واما جلاله في الاستلزام بالبعثات واما بالسوط فمما كان قبل اتم السوا فقلت  
 بالبعثات فهو على كل حال في الاول على كلام واحد واما جري اي يجرى اليهم بالبعثات واما بالاعطال في  
 ان الشريعة معنى التبعثت لا لازم القول بالبعثان كنت على ان لا فاعطى حق وصلنا المصنف اعطى  
 بعض هذه المحطات بقوله ولا يستلزم باداة واحدة شيئا ولا يعمل ما قبل الاتصال بعدا الله المسائل  
 الثلاث الذي ذكرها فاحتمال تعلقه بالاعطال ظاهر لم يسلط شي في ثبوت انه جوبس تعلقه بمحدوف  
 منت **قال** لانه لا يستلزم باداة واحدة شيئا **قال** كان ينبغي ان يقول باداة واحدة دون  
 عطف ليعلم النقص في مقام الاريد ورو ما مررت بالبر او قاله فان مثل هذا الجواب لا اتفاق واما  
 اذا لم يكن على خلاف في المسئلة خلاف فيمنع من ان لا يمازاه اعزوز وعليه شيء من  
 الكشاف في مواضع منها هذه الاوتوها قوله على لا بد على امرت الله الا فقال ان المستثنى  
 الظرف اقال جميعا لان المحرر على ان ما مقصود اي لا يدخل في وقت من اللوقات مما حال من  
 الاحوال لان في هذا الوقت على هذه الحال **قال** او ما جاء في مقام احد الزيد فاضل **قال** بل من  
 على اجازة هذا المركب في قول الفصل بين الموصوفين وصفه بالادوية مستعمل على ما مر به المصنف في اواخر  
 هذا الباب فاعلم الاخص والافاضة وحرمانه ان ذلك حيث يكون الصفه واقعة فيهما كراهة الا  
 كما اذا وقع التفرع في الصفه كما مررت احدا قائم بالجوهرية واما حيث تكون الصفه في امر المحل الذي  
 يستحق بطريق الاصل فلا يلزم ان يصل الى المحل فكذا في الصفه والموصوفين الموصوفين لم يقع  
 فصل في التحقيق نظر الى الاصل على نحو فيه فان الصفه قولنا ما قام احد الزيد افاضل عملها ان يقع  
 الى جانب احد الموصوفين الفصل غير لغز في لم يكن في فان قلت على العلم ان البدل في غير الوقت  
 هو الزيد وزيد من استثنى واحد المرفوع الواقع في غير الا كما سبق فان الاول افاضل رفع على الابدال فما  
 بالانصاف على التفرع في ذلك قلت ليس المستثنى منها جوده مع قطع النظر عن صفته  
 قال استلزاما منه فطور في الصفه المستثنى منه للجمع وقد فرض بعضه المستثنى فصدق ان  
 المستثنى يقع بعد المستثنى لان من عطف فلهذا **قال** وهو متعلق بمحدوف مخرى  
 كما مرته ان في احد بره من هذا **قال** لا ما قدره مخرى المحل لان ترك العمل فيه اشعار  
 بجهلها بتمام العمل وقضية الاتهام بان يكون مقدا على العامل **قال** والثالث ان في الوجه الاول

عمل افضل الا فيما جده مع ان ليس المسائل الثلاث المذكورة **قال** فينظر وتلك المذكورة اولان  
 الوجهين صحيحان وان التلخيص منها ارجح من الاول فاما في حيلته فليقل ذلك على اوردته لان مقتضاها بطلان  
 الوجه الاول التلخيص حيث استحال على المحذور الذي اشار اليه فاطل **قال** وكما لو اشتهى قوله ان الذي  
 وبلغتها قد اوجرت سمع المرحمان وقولنا ان سلمي والديك على اذنت بشي كان يزدوا ولا يستحقه  
 في قوله واسطوار البيت **قال** تقدمت اذ اوردت ابايت من التلخيص فربما سبق الكلام عليها و  
 كان ينبغي ان يقول هذا المعنى ليس له ان يخلط بين اللتين اعترضت بهما الحق **قال** بل اقدر  
 ولهم معطوفات الله **قال** الظرف متعلق بقوله محذوف على انما لا اقدر او بل الدليل فيها اقدر  
**قال** قال فانما يصح العطف في الآية **قال** الفاضل في قوله محذوف في قوله انما لا اقدر ذلك فاما يصح **قال**  
 وقد فهم ما اوردته من المحرقة تقع طلبية اذ الحالة لا تكون الاخرية ذلك بالاجماع **قال** وهو الصحيح بان  
 بان المعنى المعنى في الحال انصهر في موضعين عالم بوقت وقوعه مضمون الحال فلا تاشا في طلبية واجباته  
 بالاستقراء وان في الطلبية على ما بين حصوله مضمون فالفصل في مضمون العالم بوقت ذلك  
 المضمون واما الاتفاقية فموصوفة بوقت طلعت فان المعنى هذه الفاظ لا ينظر الى وقت حصل  
 فيها مضمون بان لم يقصوده نحو الاتفاقية وهو من ان قصد وقت الوقوع بل يعرف من لانا العقل لا  
 مرد لا لا لفظان وقت الوقوع لفظا للاتفاقية وقت وقوع مضمونه وقرآن في وجها شرط في الاجابة  
 بان قال الحال ان كانت تحت المستد في المعنى الا انما مضمون في لانا قصد القبول وتكون ثابتة بوقت ما قيد  
 بها والاشا لا خارج له بل في لفظه من اللفظ ونزول في لفظه لا يصلح للقيود ولا يقع الا في شرط ولا  
 صفته الا ان قلت ان لفظ الوقوع الاشارة الى الصفه بالثابت لا ينبغي ان يكون وقوعه حال الثابت بل ان  
 لا فرق في نظرنا في فهم كون المقصود يقع طلبية ان الحالة لا تكون الاخرية واما فهمها لا تقع طلبية وهذا  
 مركوبا لا تقع الاخرية والامر لا اشعاره بالانصاف **قال** واما قول بعضهم في قول القائل اطلب ولا  
 تقصر طلبك في الاول والحال ان لا يمازاه فضا **قال** هذا المصراع الذي اشار به صدر بيت حمزة فانه الطالب  
 ان يقصر او بعد ذلك لا يرى اهل تكراره في الصفه الصماء قد اشرنا الى ايراد المصنف في بعض الذي ذكره  
 ابن الذين المحققين انما يتجمل ان العمل الذي بعد الواو في قوله اطلب لا تقصر وطلبك حالته ان لا يمازاه **قال**  
 وقوله قلت ادعي وارعد ان انظر لصوت ان ينادي في لسان **قال** اني لصوت على بعد هذا الصوت  
 والذي يقترن التوق والصوت بعد ثبات الصوت ونصبه في البيت في البيت لا يفرغ من الاجتماع بل يلبس  
 قوله ان ينادي في لسان **قال** وكما شرط في فعل عيسى ان ينادي في البيت **قال** قال المصنف في الاتية







وهو الذي لا يميز المسبب والاشكال **القول** هذا جواب المسألة المستعمل في الجواب قول من ذهب الى هذا الرأي  
وذلك انه قال وغلط بعض النحويين في قال غير الجواب بل ذلك في ذلك ليس اذ لم يكن له نصيبا في العلم  
وسلم على ما ينص عليه غير الله لهم انما ينفع لهم ان انما وجدوا وانما وجدوا وانما وجدوا وانما وجدوا وانما وجدوا  
في سبيل الله ان هذا معنى في الامر انما ينفع الله ورسوله وجاهدوا في سبيل الله انما ينفع الله ورسوله وجاهدوا  
عرفت ان غلطية من ذهب الى ان المصنف من هذا فيقول ان المصنف من هذا فيقول ان المصنف من هذا فيقول ان المصنف من هذا  
هذا الذي لا يحتاج اليه فانما يلقى بقوله تعالى قل لعلادي الذين امنوا بغيري الفصل واما ما قد  
العلماء في ان النور الاسمي في الايمان كما كان غلبة حصول الايمان في الاشكال مما لا يخفى في ذلك  
بل انما قال في قوله **قال** الرابع ولما كان مثل الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله **القول**  
في الاشكال في هذا في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
كان قالوا في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
لفظ المثل مستعار للحال والحقبة التي هي في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله  
وبهذا انفس في العلم عند قلت يريان معنى ولما كان في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله  
ان يقال ولما يصح نفس في المصنفين في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله  
في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
ربنا الى ما قاله من ان المصنف في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله  
لقوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
على قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
المثل المواقف في الاشكال في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله  
الحكمة في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
خبره في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
جزا او جزا في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
لوقيل انما انتم ابراهيم خنفا محسنين مع ارادة الاب لا الاتع ملته وكذا في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله  
مع ارادة ملته صدورهم وداكره الرحمن في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله  
وهو اخلاف في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
ظلموا في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا

مع كونه مضافا اليه فان

وتعني

وتعني في ذلك انما لا يقي وقد مر ان هذا البيت والعلام عليه في الباب الاول في قوله في فصل  
اي بالفتوى والسكر وقد مر ان هذا البيت والعلام عليه في الباب الاول في قوله في فصل  
عن منه **قال** وقوله في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
عنه في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
ما العلم فيه **قال** في التحقيق انما هو في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
انشاء لان المفسرهما انما هو في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
ان كان التحقيق ان المفسر في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
ان لا يكون للعلم الاول في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
هو التحقيق في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
يتعين في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
على انما يدل في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
قلت انما يدل في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
واما قلنا في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
ان انما يدل في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
ان كان واقعا في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
الاشكال في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
الاستفهام في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
الاسم انما يدل في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
والثاني قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
مسؤول في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
كذلك **القول** في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
من العرب على انما يدل في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
اللفظ وهو الله لا يعقل فان قلت لم يزل على ما ذكره في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله  
القول والبصيرين يابره قلت على ان قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا  
عنه في قوله تعالى الذين ظلموا فكل ستمهم لباسا والفرار من الله في قوله تعالى الذين ظلموا



[illegible]

تَقْدِير

تقدمه بل ذكر بعضهم **قال** وعده الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة وأجر عظيم لأن وعد  
يصدق لا ينقض وليس الشك في أن المغفرة لأن المغفرة لك الذين آمنوا وعملوا الصالحات لا ينقض  
لذلك في غير هذا المقام وإنما في المقام السابق أو في المقام السابق أو في المقام السابق أو في المقام السابق  
الغفران **والأول** جازية الشك في هذه الآية التي جعلها المفسرون تفسيراً وجعلوا في المغفرة  
وأجر عظيم بياناً للموعود قبل عام الكلام فبما كان قال قدم لهم وعداً أفضل إلى شيء وعدة لهم أفضل لهم مغفرة  
وأجر عظيم أو يكون عبارة القول يعني وعدهم وقال لهم مغفرة أو دعا إلى الجحيم أو وعدهم وقال لهم مغفرة  
أو جعل وعداً أفضل إلى شيء لهم مغفرة أو وقع لهم ما قرأه سلام على من كان في قبيل وعدهم من لا  
يختلف السجادة القول إذا وعدهم ولا يخلط السجادة هذا القول فقد وعدهم من غير المغفرة والأجر  
العظيم هذا استوفى عند الموت في يوم القيامة فيسرون يوم القيامة فيسرون يوم القيامة فيسرون يوم القيامة  
والأول قبل الوصول إلى المقام السابق قال المفسرون أن مقتضى الظاهر في المغفرة وأجر  
مغفور وعد كان في ضرورة الفتح واستيعب ذكره بطريق العمل الاستيعاب في المغفرة للبيان لا يغير  
فيهم رجوعاً لأن في المغفرة وعد مذكور وعده الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة وأجر عظيم  
وقوله لهم مغفرة استيفاء في موقع البيان للموعود جازي إلى شيء وعدة لهم إلى شيء أو وعدة  
وقد الرسول بهذا السلام أي بما أحاط الاستيفاء في شيء وعدهم مع ليس بحسب الترتيب  
على ما ذكره كان جواباً لمغفرة بالغنى في تقدير القول أي وعدهم قبلها لهم مغفرة بالبيان دخول  
وعده باعتبار كونهم في ذلك الوقت في المقام السابق أو وعد الله الصالحين بالاعتبار باعتبار الكفاية  
بعض وعدهم هذا الكلام على طريقة قوله تعالى وقد كنا عليه في الأرضين سلام على من في العالمين ثم يبي  
قائمه وعدة القول بقوله إذا وعدهم ولا يخلط هذا القول فقد وعدهم من غير المغفرة والأجر العظيم  
لأنهم مرجعهم إلى خلاف السجادة أن يقول لهم ذلك في الآية إذا قال لهم وفي حقهم كان خاداهم وعدة  
لهم في المغفرة والأجر فبعد وعدهم من القول إلى ما لا يستطيعون أن هذا القول يقال لهم  
وتستوفى عند الموت فيسرون يوم القيامة فيسرون يوم القيامة فيسرون يوم القيامة فيسرون يوم القيامة  
التي تكون قبل الوصول إلى المقام السابق في الطراد **قال** وهي آية المغفرة في باب  
الاستيفاء **والثاني** في المغفرة في هذا الباب بقية الفضائل مثل قوله تعالى ثم يبي بعضه في الآية  
استغفرة للمؤمنين **قال** ولم يثبت في مورد وقوع البيان والبرهان **والثالث** في المغفرة وأجر عظيم  
عنه وهو الذي أحاط بما علمون أن حكم ما بهم وسبب وجبات وهو أن تكون محلاً لهم الثاني بدلاً



من الاول واجارولة قول الساع اقول المارسل لا يقين عندنا ان يكون الا يقين من المارسل ولم يرد منه  
 ذلك بل خلافاً عليه بغير دليل في غير النقطه فذكر الصنف في النسخ السادس من نسخة الساع  
 في الباب الخامس من شرط المفرد في بعض المعولات والجملي في بعض ساق سائل ولم يرد من هذه المسألة  
 التي هناك مع الما جارة بالركبة في الجمال **قال** كما استخف في خبره فنفذ فاما ثلثه مفعول  
 طننت المذكورة ثلثه مفعول في العترة **اقول** لا يقين ان ثلثه مفعول طننت المذكورة بل يجوز  
 كونه ثلثه مفعول في العترة وهو الاول لان العترة هي المقصودة بالذات والثانية انما لها ضرورة  
 المفعول في ان يقصر بها على ضرورة ولا نزاع على قدر ما يحتاج اليه المفعول وما تدعي الحاجة  
 لذكر الفاعل ليعلم صاحب الفعل المخروق والمذكر المفعول الاول المضمحل ليربط ويحقق  
 الاستعمال واما المفعول الثالث فالضرورة تدعي عا ذكره محب التفسير فيجب فيه ذكر  
 ذكر ان يجعل للمقد الذي هو المقصود بالذات في هذا بعضه مما جعل ليس له ولما كان  
 ضمير ذلك قوله ثلثه ان امره ان يكون ليس له ولما كان المستند اليه حقيقة هو الاسم الظاهر  
 المفعول في المخروق فهو الذي يرفع ان يكون التفسير فيجعل المفعول له ليعلم صاحب الفعل  
 الواقع في عمله التفسير **اجمل الرابعة الجواب بما القسم قال** وجرز الفاعل ان يكون الاصل الذي تم  
 اخرج مخرج آخر ويؤيدان بعده وقولوا وادعوا **اقول** ولما لا يبيد ظاهره وهو ما بعدنا لا يبعد  
 للمخرج الاصل كان انشاء في الضم وقدر بعده اجمل الامر معطوثة فيكون الانشاء لفظاً  
 ومعنى قد فطف على الانشاء بمعنى كلامه اذا جعلت الاول خبر لفظاً ومعنى ويؤيده قراءة اذ  
 لا بعدوا واما اخرج النسخة القراءة المشهورة مخرج آخر لا ينافي مع ما في النسخة سائر الى  
 انها لا يجوز **قال** وما قيل ان اجمل لا يبعد في قول الفريز انشئ فان ما يدعي لا يخفى بل هو مثل من  
 ما يبعد في قول **اقول** قبل هذا البيت فقلت لما تمثرت ضاحكاً وقام سفيح مريحاً كان  
 وبعده بيت المتن امر وماريب العذر لثما اخبر كانا اجمل ما كان **قال** يصيف ذبا انما  
 القفوا طمير كان ما كان ثم قال ان اقامت معاً عدم الحيثية كانت اقامات بمثابة التفتين الصلطين  
 ثم قال اجمل طمير شك في الحيثية والفق عا يدعي العذر في شك في طبيعة وضمير لم يعود الى  
 الذي في شك في مريح كان تعش فقال وهو الذي رايت في الفصل وشرح اياته فقال هذا  
 الموضع المذكور وتعالى للواحدة المكنة بقية الامم وحكا الرخا في تفسير التام على كل انهم  
 يقولون تعال اليكم الامم المرة ووقع مثله في شعر بفرس المم **قال** وهو في اسرارهم وقد

سج

سمع حاشية توضح **قال** وقد ناحت بقرية حماة ابا عابا بل تسعون كالمائة معاري النوى طارقت طارقة  
 النوى **قال** والخطرت منك الموم به اليه ابا جارة اما انصف الدهر منينا نقلا افا سلك الصم تبال  
 فطال نرى روعا لدى ضحية يتردد جسم غريب بله ان يقسم طرديا طرديا طرديا وسلك مخزون  
 ويندر سلة لقد كنت اذ كنت بالدمع معلقة ولكن ومع في احوار علة والورع في الام لا انها  
 عني الفعل كما لعين في تصاعدي والدم الفعل الذي كان حقها ان تمس قد سقطت لاذ الاصل كما لعين  
 ففعل في ما عرفت في مثل **قال** فملا النقي الجواب لما يدعي كما قال اري محرابا هدية ليوافق اقصا كثر لثمة  
 بخلاف فملا على ما **اقول** هذا هو الظاهر لان الفم المماثلة على ترك النجاسة لا المعاهدة على شئ اخر في حال  
 عدم الحيثية ومحرر اسم رجل واخر في ملة اى حمله عليه كما ان الصفقة كما تلصق الشئ بالشيء **قال** او  
 حال الفاعل او المفعول او كليهما فملا بالنصب والمغنى به الجوابية **اقول** قد بينا وجهه ان المغنى  
 على الجوابية جازت اى الى الفاعل جازت كما خرج في اتمه انما سيرة الجوابية في ترجمة الجاهل  
 ما قيل في كونه الفاعل او كونه المفعول نحو ضربت يدا ضاحكاً ونوقا لم الشئ لى كانه وبعض المتأخرين  
 يصح بان الحال في مثل ذلك المفعول فان اردت كونه المفعول لى لى اياه تقول ضربت ضاحكاً  
 زيد **قال** وقد يجمع على ما عليه بقوله ايضا الم تر عبادت في وانى لى ياح قائما ومقام على حلقه  
 بكبر اى الاشارة الى المسموع والاحاطة به **قال** كلام **اقول** في الجوابية في لفظ الواقع  
 حاله تركيب خاص فملا ان لفظا اخر وقم تركيبا من المذكر لى كانه اما السبل الى  
 القول باصلا والآخر مراد بكسرة فتاة فاقية فملا في المسموع والمسموع بالاسم المفعول  
 والمراد بالمقام المذكور معاً بل ابراهيم عليه الصلاة والسلام **قال** والالزم دخول الام على اللام  
**اقول** في حال اللام على اسن الشئ وقد صنعت منه مواضع وبلغت منه ايضا مواضع **قال**  
 ولم يرتحل القسم الامم الجوابية التوكيد للناسيس **اقول** في المفعول لا بعد الصم والشيء الاول  
 سبق لفظه في الباب الاول في حرف الالف في فصل ان الصم المشددة وقد تقدم اكله عليه  
**قال** واما الثالثة فلان الخبر الذي شرط احتمال الصدق والذكر لى الذي هو قسم الانشاء لا خبر  
 المبتدأ **اقول** لا شك في القول الاول فطامنا ما ذكر في لفظ الجوابية في انشاء الانشاء وبين  
 خبر المبتدأ وجر بعض المتأخرين من كلامه لا باس ما يراه فقال المبتدأ انما ذكر لى سيد البعير من  
 الطرق حال ارجاء ويربط به بوجه الوجود حكم ما يحكمه ولهذا فرق بين خبره وبين خبره المبتدأ  
 بان زيد في الاول مفعول به وفي الثانية مبتدأ مع ان فعل الفاعل وقع عليه في الصورتين كما ذكرنا







صاحب المدارك فقد ذكر في ذلك حكاية اخبر بها بعض الفقهاء ان الآخرين السفاقيين وكان احدهما  
حافظ الفروع والآخر حقا الاصول فقد رثا في العلم السانية فكانا اذا حضرا مجلسا جمعتهما  
ففيهما كامل فانفقوا انهما حضرا برتبة مجلسين بعد الزرع فاحضر بها فاسألها عن مسائل فاجابها عنها  
نقل كتاب البيان والتحصيل لان شدة نقلها انكلام استحسنها فخر بن فلان حقا والمجلس مثل  
الفاضل ابن عبد الرزاق عنهما فقال ليسا بفقهاء في مثل ذلك فقالوا اجابا به وان كان صحيحا الا  
انما اعتدوا بالنقل على غير ما روي في فروع هو مذكور فيها وما روي في مثل ذلك لا يعتد عند المالكية بغيره لان  
المدونة اجل كتب في المذهب هي من اهل القاسم اعظم طائفة الامام مالك فقلنا فقال فما  
نحو فيه لا ينبغي ان يعتد به امر الفخامة وان كان قاله صحيحا عندكم حيث اعتدتم في نقل مسائلنا  
بما بطون اسمهم على طائفة المدارك ولست شعري اي حجة بذكر ذلك وقد قرر الفخامة يعرف بما لم يحل  
من العرب في الالمام والاعمال وحيث كان منها واقعا مرفوعا في الفروع فله محل في العرب في نسخة  
ذلك المرفوع وما لم يكن منها واقعا مرفوعا في الفروع فلا محل له في نقله على الصلوة في القاعدة والاعادة  
بالاخر احرار واثبت عن المسئلة بعد خولها تحت القاعدة الكلية وكذا اعتمادنا في الاستدلال  
الواقعة على الصلوة بقصد لثباتها في المهر وفي اول بحث الفصل والوصل في ذلك  
شرح التلخيص الطويل لمولانا سعد الدين القفاري رحمه الله اقره لولم يحد نص الروي على  
ذلك كان يروى في الاسناد الواقعي في مثل الذي قام الوديل هو مقصود لثباته او لغيره من اسرار  
الصلوة لثبوتها بالانتماء جريته الموصولة بغيره فلم يقصد ما اشتملت عليه لثباتها بل قصدت  
لغيره وهو الموصولة بالاجماد على التقليدية في امر الاجماع اليه في بيان ذلك العطف في اول دليله و  
لا يشك في كون اسناد الصلوة بقصد لثباته منصوص في كتب الفخامة مشهور وما ظن المراد  
افعله الامر في حكاية الفقيه للمراسلة الذي فانه كان كثيرا لا عفا عليه وبالله التوفيق في حكاية  
بحثه وجران اجماعا طلقا القول بان حمل الصلوة على الالمام في العرب في شيعتي من الكتب  
اجمل التي تقع صلة الالمام مع القول بان ذلك لا يكون الا للضرورة مطلقا كما يقول الجمهور ولا مع القول  
بان ذلك يجوز في السعة قليلا ان كانت عليه ذات صانع كما يقول الاخفش وان كانت مثل  
قوله لا تسعي في الحرب في ذلك لغيره من غير انها فان حمل الصلوة في هذه الحالة تكون ذات حمل الاجماد  
لوقوعها مرفوعة المرفوعة فقلنا **قال** وقال القضاة عن اللذين يصح الصلوة **اقول** القضاة اضم العين  
وفتح القاف قال ابن ابي عمير في شرح الترمذي ان ابن ابي عمير في شرحه يقولون نصروا اللذين استنوا

على الذين

على الذين كفروا وهي لغة بديل ايضا ونقلها بعضهم عن عيسى بن ابي النضر كتيب بلايين كملانه في لغة الرقة  
البانية جميع الامارات السنية في حال بانية سنية بالحرف في الامام للتعريف على قول ومثابه لها في القول  
بان تعريفها الذي في الصلوة فانه واعدوا عليها خطأ في حاله الباء واظهره في حاله العرب لان شدة  
احرف التي لا قبل **قال** ولعل اراد ان المصدر انما ينسب له ولا يكون لانها ومكان بناء على قول  
ابن العباس ولبه بكونه على وليه الفتح واخرين ان كان الناقصة لا مصدر لها **اقول** يستعمل في الكلام  
في الكلام بان سببه في بعض انه ذكر في بعض من الاعتدال في البقاء بما يقع الناقصة الواردة عليه وليس ذلك  
اعتدال بل كان ان يكون نوحها الوقوع الناقصة فان حملها يكون ان كانت صلة لها فلا محل لها وهي مع  
ذلك عند الباقين كان فيكون لها على او في ذلك الناقصة في حوايلها من تعقيد والمصنف اياها بالبقا يريد  
ان الصلوة مجموع قولها ولا يكون غير ان اطلق اسم الصلوة على اي حجة افعال ان يكون صلة باعتبار انه  
هو الذي ينسب المصدر منه وما فلا ناقص حجة **اجمل النفا قال** الناقصة لا محل لها **اقول**  
هذا يستعمل ان التابع هو الثاني ما عدا سببه حجة واحدة فلا بد ان يكون مستوعبا لمحل العرب فان  
قلت لعل اراد الناقصة للغير فقلت لا بأس بكونه وجاعا من الصلوة اصطلاح اهل الفروع فيه  
لا يكون شيئا مثل قولهم في قوله تعالى وانفقوا الذي ابدلوا بصلواتهم وبني فجات و  
عيوننا انما الثانية لمحل الكون بغير الصلوة وكذا في قوله في قوله تعالى وريدوا في وان الثانية لا محل  
لها لاراد العرب لكونها مظهر في الاستان في استعمال اللفظ الموضع للتابع المصطلح عليه **قال**  
**اجمل التي لا محل لها في العرب قال** في ترجمة الجمل الاول واختلف في توريده في قوله وريدوا في قوله  
فقتل محمدا على ذلك بعد الاستدراك في قوله وريدوا في قوله وريدوا في قوله وريدوا في قوله وريدوا في قوله  
لا يعين النص في ترجمته ان يقرر مقوله في ذلك فيكون محمدا في قوله وريدوا في قوله وريدوا في قوله وريدوا في قوله  
مقول **اقول** في قوله وريدوا في قوله وريدوا في قوله وريدوا في قوله وريدوا في قوله وريدوا في قوله وريدوا في قوله  
**اقول** في قوله وريدوا في قوله وريدوا في قوله وريدوا في قوله وريدوا في قوله وريدوا في قوله وريدوا في قوله وريدوا في قوله  
الذي هو قسم الاشياء لا بغيره لثباته بالانفاق على ان الصلوة لا افرا واصل الصلوة والذين هم موصوفه  
الكلام وقد استلخنا ما هو بعض المتأخرين في ذلك لان الاشياء الواقعة في الحديث لا يرد في السابق  
في الاشياء وارجح **اجمل الثانية قال** قال الا ان سادس اعلان **اقول** الذي اطلق ان يكون محال الثانية صلا  
مضمرة في محال الاول والذين في مطلقين عليه المتعدون يكون ان الاشياء واحد فادرجل لمعني  
ولا يهيم حاله في الصلوة استعمل في المرفوع في القدر وادرجل لمعني حاله في الصلوة



















على ان يقال انما اسما فقد عرفت ان ذلك العقل على انهم وما ادرى وسوف اقل ادرى اقدم  
 الحصن امنا، وقول ابن الله ربنا الله ما ادرى وان كنت اربا باسم ربنا انما هو انما ادرى  
 والشواهد على ان ذلك هو جدا والنص عليه موجود في التفسير وغيره وقد مرنا في ان ادرى  
 صرح بان الاستفهام يقع على كل فعل فاعل الفعل هو المصدر فكذلك حيث وجدنا في اسما  
 على قول صاحب المولد واظهار كلام غيره وما لا ينبغي مع اعتقاد انهم بافصح الكلام ونصبي والتوفيق  
 سيدنا على **الجملة الرابعة** قال المضاف اليها وحملها **اقول** لا ينبغي ان ينقطع في ذلك  
 الجملة التي لها حمل الاعراب ضرورة ان المراد منها ما يكون جملة حقيقة لا يكون في سعة المقادير بل يكون في  
 سعة المضاف اليها لا يكون جملة حقيقة ولكنه لا يكون الاسما او ما هو ما قبل الاسم قال ابن  
 لان المضاف اليه المفعول عليه لا يفسر اليه لان كلامه يرد في معنى زيد فاعلام او ما كان  
 غلاما ما كلامه فان قلت قلت من قام زيد فاعلمه حين قيام زيد فاعلمه في الحقيقة لا في المفرد  
 دون الجملة وقد انشأ من في المضاف اليه قول طرفة بن سنان انما هو سديف حين هاج  
 النضر بن حبان جميع خيولهم كالقصف ونص في ثديا في ثمنى فاعلمه واثية والى ذلك في تمام  
 المعيار والناقذ النضر بها هذه المسورة ففوز مشددة ففوزة فباء موحدة ساكنة فراء هو البر  
 ثم قال ابن جني في تجميع ذلك كان قوله انما نقلت الحركتان لان الباء مضمومة لان الراء مفعولة ولكنه  
 قدرا الاضافه الى الفعل يعني المصدر كانه قال حين هاج النضر يعني النضر في الكسرة في الوقت الذي  
 بالبال الذي سكت الراء في غير الفاعل فان النضر لا يكتفي في قوله فاعلمه بالباء كانه  
 بالالف فاعلمه ان الفعل في معنى المصدر المضاف اليه الفاعل ثم نقل الكسرة وحملها على الفعل  
 الذي نقلت في ما هو قوله ايا علمي الراء في سائل ففوزا يتحقق به السزاري فاعلمه بالالف  
 لفظة نحو ولا فكون به اجرة وليس بحال ولا يجوز ان يكون المضاف الى الفاعل في قوله  
 جواسعكم كمنه فاعلمه في قوله جواسعكم بالالف في قوله ففوزا قد استشهد به في قوله  
 على ان النضر كسب الباء في الراء فاعلمه اصلية لا انقلبه وجر انما يكون الباء ساكنة  
 في الاصل ولكن حركت تلك الراء في قوله فاعلمه بالالف عليه وانما نظمت في البيت طرف اعتقاد  
 على تجميعه من المقدم وباللغة في **قال** وقول الشاعر في شغفنا ايم لا ندر شغفنا  
 يحسنه في قوله انما هو **القول** الحاطة في هذا البيت هو المفعول عليه وسلفه قد انشأ  
 صاحب يدي به هو سواد بن قارب المذكور في المراءى من في فمينا بانه انما هو المقدم والمفعول  
 يكون

ما يكون في سلق التواء ويقال انما هو انقلبه اليه الاصبعين والرسغين وهو منصوب على المصدر اي عن اغنا  
 ما كما هو الوجه في ولا انقلبه في **قال** ولا تاتي في هذا الجواب في البيت **اقول** انما تاتي في البيت في البيت  
 نحو جواسعكم وجر انما يكون وسلفه اسما ليس له في قوله لا يكون وشغفنا في قوله لا انقلبه  
 فعلية والباء الزائدة في قوله انقلبه لا ادرى الى الراء انما هو المحمل او اسحق القوم انما هو قد انشأ في الضنف  
 بيت سواد بن قارب في النسخ اليه اسحق السار والباء في القاسم وكرهنا انما هو جواسعكم لا  
 تاتي في هذا كما ذكرنا **قال** وجر المهدوي شراح الدرر وليس بالمهدوي المهدوي المهدوي انما هو في قوله انما هو  
 في المعين الحديث في المازن ونسب الماهرين في الطرفية بدول المعين فخرجت في الاضافه الى  
 جملة وصارت محملة بعد ما اضافة لها وتكلف تقدير رابطها وهو في قوله ليس في قوله انما هو اسما الزمان  
**اقول** كل المهدويين منسوب الى المهدويين بل هو المهدويين في قوله انما هو في قوله انما هو اسما الزمان  
 هي القصيدة المقصورة المفسرة اليه بكونه زيدا واولها اما ترى اسما في قوله انما هو في قوله انما هو  
 الذي واستقل المصنف في مسوده مثل اشتغال الدار في قول المصنف في المعين هو جمع ماسم هو من  
 يقول ليك الماهرا في البيت في قوله انما هو في قوله انما هو اسما في قوله انما هو في قوله انما هو  
 مكان شقيق في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو  
 انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو  
 المهدوي في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو  
 من حيث هذا الحكم في اسما الزمان ثم في اسما المكان الا ترى ان اسما الزمان مضاف كلها الى  
 الجملة واسما المكان لا مضاف اليها الا حيث نعت بها السؤال في سلسلها وجر انما هو في قوله انما هو  
 مضاف عنده اصلا وانما هي مضاف الى المكان فاقام فيه المازن في معنى **قال** انما هو في قوله انما هو  
 فانها مضاف جوار الى الجملة الفعلية المارة **اقول** وقد ذكرنا في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو  
 لان الوقت حار في مضاف الى جملة انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو  
 فمن لم يولت معاملة الاسماء الاوقات في جوار الاضافه الى الجملة واسم الفاعل في قوله انما هو  
 كونه مضافا الى جملة الاسماء **قال** كقولنا في تقديره انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو  
 غير ان كان محاسنها ما اقام افعالها في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو  
 جمع ماسم كجر في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو  
 جواسعكم في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو  
 كونه مضافا الى جملة الاسماء **قال** كقولنا في تقديره انما هو في قوله انما هو في قوله انما هو















بعد ثباته مطلقا اسما وقلت انما يصح ان يوصف كذا فاصح وان اوصفت على غير كذا هذا  
البيت فلما اوصفت فيه فمرة على اسمها لا على اسمها قلت لكن في اوصاف الفاعل وذلك لان  
الطلب لا يلزم ان يكون الفاعل في الاسم لا في اللفظ بعد في البيت انما هو ان الفاعل قد يكون  
ان يكون هذه الاسماء مستينافا بانيا وذلك لما قال ابو زيد بل يتركب من افعال لم يفعل فقلت  
لما اصحا حكما فقلت فيقول ان من استخرج اذ لا يخرج قبل العطية على اللفظ لا على الفعل فقلت  
لاستلزامه ان يكون على غير فاعله وانه لا يوصف على غير فاعله في اسمها فيكون اللفظ في الاسم  
قوله تعالى وما ينطق عن الهوى ان هو الا نطق بالحق وقلت بعد ما اوصفت في الباب من  
العطف على الفعل لان المنصوب في افعال الاسم لغيره يكون هو الفاعل في الاسم **اقول** فيقول  
قوله وبعد ما اوصفت في اسمها على حرف الفاعل لا على حرف الفاعل والقدرة او في قوله بعد ذلك  
فانما يتحقق كذا او معنى كلامه ان العطف في اسمها فيقول العطف على الفعل وذلك لان القدرة وصلتها  
معطوف على مصدر مصدر الفعل السابق على الطلب فيكون في قوله فقلت في قوله ان  
لذلك لغيره يكون هو الفاعل في الاسم وقد علمت انه لا يخرج على هذا التقدير لفظا ولا محلا فقلت  
في الباب الاول في حرف الفاعل المنصوب بعد المنصوب بان ضمة وانها مع صلته في منصرفه بانها  
واخرجت في علمها حقه في الفاعل في الاسم ليس الفاعل في الاسم المتركب من افعال لم يفعل فقلت  
محكوم به على الفاعل وما بعد له وهو محكوم في ذلك كما لو وضع في حواله السور اجازم على ابي الحارث وفيه ما  
قوله المصنف لان المنصوب في افعال الاسم لان السور اجازم على ابي الحارث وفيه ما  
وحده **اجمل السور** قال في مثل المنصوب في السور اجازم على ابي الحارث وفيه ما  
**اقول** لما كان كون الجملة في الواجب المذكور في الواجب لا يقع في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
في حرفه لفظا ولا في حرفه في غير ولا في حرفه في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
الاجازم في قوله في حرفه في غير ولا في حرفه في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
وغيره في قوله في حرفه في غير ولا في حرفه في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
اي يوم سرور في قوله في حرفه في غير ولا في حرفه في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
لهذا يقال يوم بعد فيكون معناه ان السور اجازم على ابي الحارث وفيه ما  
القدر الذي في الواجب الاول جعلت كانهما في حرفه في غير ولا في حرفه في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
فبعضه لم يتركب بانيا في ذلك فقلت في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا

والسور

والسور في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
نظم المصنف في هذا السور في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
يرجع اليه ولم يتركب بانيا في ذلك فقلت في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
اي ان تتركب بانيا في ذلك فقلت في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
الحق وقيل لا يخرج على الرفع في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
في حيزه في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
وحده **اقول** لا يخرج على الرفع في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
العون اي عونا مصدقا او عينا انما حال في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
المذكور في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
وعدا وانما احتاج لان يقول له صدقت فان الصدق في هذا الخبر لا يحتاج الى فصل خاصة **قال**  
ابو البقاء في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
وتصعب خبره وتصعب معنى اصح في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
خبرة فقلت في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
فصعب خبره والتصعب معنى اصح في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
لجوابه في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
لاخبره في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
على الفعل الخبرية ودل على ان **اقول** معنى مع ان الامر بالعامل في الخبرية ودل على ان يكون المعطوف  
عليه ذات محل لا محل له في كلام المصنف على ان الفعل الخبرية ودل على ان يكون المعطوف  
الخبرية ليس الفعل فقط والمعطوف ايضا كذلك في الخبرية ودل على ان يكون المعطوف  
الخبرية **قال** وجوابه في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
الذين في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
على هذا التقدير والامر بالمعطوف الذي في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
ان رفع ثوب على الاستيناف والتقدير وانما في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
المقرر في الاستيناف السامع لان التقدير في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا  
الابدية السور ولولا ذلك لكان المعطوف الذي في قوله فقلت في قوله انما في يوم لا



ليس مجرد ما عطفها على كمال الجزم من كلام المصنف شيئا منها افعال اللام في جرابين الشرية وتختلف  
 كثيرا ومنها استلزام البقاء تقدير غير القصة في روعا ولا يعلم ان احدا اجازة ومقتضى المنع فاعلم الدليل  
 عليه لو جاز ان يستقل ليس فيه رابط ولا هندسة واحدة على الموصول اذا كان في الصلة ضمير في صيغة  
 للربط ما الضمير الاول في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 في مثل قولنا عز وجل النبي يرايهم من اجاز لو عطف فلان على قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 الدليل عليه هو ان الناس لا يدقق على اداة محارة كما هو منها في جرابين يكون مراد النفاذ ان الاستيناف  
 لا يكون الا على تقدير مبتدأ وفيه نظر **قال** اقول ان مثل خبر مبتدأ قد لا يكون في جرابين يكون مراد النفاذ ان الاستيناف  
 لم يكن مستانفا لا على تقدير وجعل الكلام على ان مرادهم يكون مستانفا انهم عطف كلام مستانف بعيد و  
 لو سلم لزوم تقديره بالاجابة ومنها الاستئصال على ان مرادهم في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 الذي هو مقتضى الظاهر وهذا غير الظاهر لان مرادهم العطف على ما هو مقتضى الصلة ان كان مقتضى الشرط  
 من غير كمال في المثال المتقدم واما عند استيفاء هذا القصد ان يكون المراد من المثال اداة معناه عاين في  
 الاستقلال فكيف لم يزم عطفه على الاول مع كون العطف على كل الفرض المطلوب في شئ ما اذ انصاع  
 المصنف على قوله تعالى وانه الله ويعلم الله فقد قالوا في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 ان يعلم مستانف اقول ان يقال هو الاول لم يدر مستانف او وانه يعلم الله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 الظاهر **قال** يجب على من ادعى ان العاقل في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 لخص السببية واخرى في العطف على ان العاقل في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
**اقول** يعني ان يجب على هذا الذي قرناه من ان العاقل في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 للسببية كما في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 العطف على القاعدة المقررة في ان قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 لخص السببية في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 اليك فلان فاحسن السبل لمن لم يدر عطف الاشياء على خبر **قال** ويكون ذلك في البقاء العطف نحو  
 او سموا **اقول** يكون ما في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 هذا ان يدعى اجزاء الفاعل السببية وان يكون ذكرها لبقاء العطف لا يجوز ان يكون قد اطلق على ما في السببية  
 كما هو مقتضى لسان الله في الصورة المعطوفة او سموا بان يكون خبره في السببية فيسحق في ذلك العطف  
 واقول كل ذلك ان لم يكن خبره في السببية بناء على ما قاله الرضي على الجملة التي يظهرها الضمير في السببية والصلة

والصلوات عطفها عليها اجزاء اخرى متعلقة بها حتى يكون خبرها بعد خبرها في السببية فيسحق في ذلك العطف  
 بغير ذلك على ما يدرى اهل الجليل في الضمير رابط المتعلق بما فيها التي هي كذا سواء كان خبرها في السببية فيسحق في ذلك العطف  
 سببا للمضمر الثاني كانه سببا للذي لا كما تقول الذي جاء فخرت الشمس في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 بقصد خبره في السببية في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 اجبالا فانها متساوية الا اذا الفاء ثم وجه التعليل المضمر في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 وجعل الدليل على ما قاله في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 على الاستعمال للمثال الذي اوردته المصنف على ان البقاء مع عدم القول يجوز ان يسموه اذ في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 المزان الله يعطف على المراد بها ما اجاب عن الارض فخرت الشمس في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 في سبب العطف بالواو على الاقران فلا لا في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 التعليل المضمر في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 الذي قام وتعدت من مع الرافعي في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
**قال** وما يلي هذا الوجه انما اقبل قال في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 نصه الثانية تابعة لما على الجملة ان معناه في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 جزء للمقول ان خبره الجملة الواحدة لا محل الواحدة منها باعتبار القول فاعلم **اقول** من يخرج احوال على شكل  
 اورد على صاحب التلخيص حجة يقول ان قال قاله في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 خبرا فاعلم ان لفظا وسفوح ان الاول لا محل لها في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 انها محكية القول في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 هي في سبب استينافه من قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 كلامه على ان لا يجره الجواز في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 غير ان قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 لم يثبت القول انما في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 يجوز وجها آخر وان يكون الجملة في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 على الاخرى مع قيام هذا العمل لا في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها  
 والمحل للمجموع لا في قوله عز وجل الذي عزت به داره اذ لو حذف لم يبق عليه دليل او ما حذفه من صوبها



























لا بد على الجوف ما في الظهور فكيف يجب كذا فقلت بالوجه الذي قاله **قال** والصحيح انما كانا اذا علمنا ان ليس  
**اقول** كذا في السبيل الا انما كانا في السبيل واستدلوا بذلك بانها تستعمل او امر فلو كانا في السبيل لكانا في السبيل  
موضوعا لطلب التحصيل لحدوث التحصيل لانها تستعمل في السبيل فاما انما كانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
والعبارات باعتبار حدس قام بها ومنها انما تقع صلة محض فيكون لا يكون بالظن فذلك لا يرد فيها دام  
منها ان قد جاء او كان عليه عليه السلام وفيه وعلمنا اننا انما نستعمل في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
واذا قيل انما انما يستعمل في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
وذلك انما كانت ومنها انما تستعمل في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
لصار في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
اقوى من ذلك انما كان في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
الذي لا يستعمل في السبيل **قال** وقد مضى في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
والتي هي **اقول** في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
مصدر في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
ولا يجوز ان يكون في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
خلو الصفة من رابط والضمير المحرور في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
هو صفة واخر ان الاصل في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
**بما في السبيل** **قال** في قول بعض الذين يسمون ما ساعدوا البنية او غلوا في الاخر فقصه في السبيل لكانا في السبيل  
**اقول** الفداء المبكرة او ما بين صلاة الفجر وطلوع الشمس كذا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
والمراد بالبين بين الفراق وطلوع الشمس كذا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
وتعريض الطرف لطلوع الشمس كذا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
تعلق الامر بالرمح طرفه **قال** وقد ذكرت في شرحي تفصيلا لك في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
تضمن البيت في ذلك على ان الاصل في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
متقدما في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
كونا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
استفاد السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل

الظن به واما الاشارة القيد اليه لان حاله في الرجل حاله في الرجل حاله في الرجل حاله في الرجل حاله في الرجل  
رصلها واما ما جاء في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
الظن بملك الصفات مع انها لا تدخل في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
على ما هو في قولنا الظن بملك الصفات مع انها لا تدخل في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
مراعاة لولم يترك ذلك لزم تقدم الظن في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
ان يكون في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
متعلق بالمال لانه في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
متعلق بالمال لانه في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
والمراد بالمال لانه في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
الحجاب بل انما كان في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
قد علم المصنف بعض ما ذكرناه في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
على ان لا يسمي لزم تقدم الظن في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
عامة المتعلق في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
استفاد من السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
انما هو ان اصل الرب هو ما ذكره في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
جعل السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
على ما علم في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
عينه للمعلول في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
في سطون في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
شع بن قال حين عرفت القائل قلت هذا لا يصح في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
مثل ذلك انما كان في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
منه فمكون كذا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
بعض الرب في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
والا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل  
الغالب في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل لكانا في السبيل























ذكر في السمت الارض الغيب لا الله ثم خرف الفعل والمضاف واستمر الضمير لكونه مفعولاً بها فاستأنى  
 اعادة تصديق والمجازة ماله فاحدة وليس في معنى القول لهم الفعل احد الساتين والاحد الاخرين والقول  
 قائل ان الله ولا تلتزم بصيرونه كالحق ويكذب ان يكون في السموات والارض في موضع نصبه للتيب بل انما  
 والفعل في معنى المصداق لا في المعاني في السموات والارض لا الله له بها كلامه وقد رأت انما الله على  
 تجوز فعلق الظاهر في استقرارها على ما لا يستند الى مضاف في هذا احتمال الذي ذكره واخره من الرجل الذي  
 ذكره المصنف في اخر كلامه غير مستور الى احد فيقول ان يكون من كلام ابن ابي عمير في قوله **المفقال** والمحمل  
 قراءة السبع على لغة موحدة وهر الى المستحق المنقطع كما ذكره في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 ولقد اعترضه بقوله فان قلت قال الداعي لا اختيارا للذهب المحم على الذهب اعني قلت وقت قلت في حيث  
 اخرج المستثنى من قوله الا العاين بعد قوله ليس به اليقين لئلا يفتقد في قوله ان الله من في السموات  
 والارض ثم يقولون العاين من علمه بالعرض استحال ان يكون الله منهم كان من في البيت ان كان الله  
 ايضا في البيت ليس بالقول كقول ابن ابي عمير في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في الكلام بقوله  
 ببيان امر من احد ما وقع في اللغة العجينة الثالثة مرارة لا تلبس الاول في البيت ان كان الله فيها  
 وهو يعلم العاين في علمه بالعرض استحال ان يكون الله منهم كان من في البيت ان كان الله فيها  
 كان الباعث انفسا في علمه بالعرض استحال ان يكون الله منهم كان من في البيت ان كان الله فيها  
 التقدير بصحة تلك الخبر او ما عاينها في نفسه على ان يستثنى منقطع اي في قوله بعد للعرض في  
 ان في جمل الاول الحقيقه والافضل في هذا المقصود ولله الحمد **موضع التقدير** في قوله  
 الدار زيد لان الخروف هو الخروف اصله انما هو على المستند **اقول** انما كان اصل المستند ان يقدّم الله الحكم عليه  
 ولا بد من وجهه قبل الحكم فقصده في اللفظ ايضا ان يكون ذكره قبل الحكم عليه في الحكم الفعلي فلو كان  
 الحكم عليه ومن ثم استحال قبل مرتبة المحرر او ما اعتبره الامر للفظ اعني العمل والحق في المعنى اعني تقدير  
 الحكم عليه على الحكم لان العمل طاري والاعتبار الطاري دون المظهر عليه وقبل ما تقدم الفعل في الفعلية  
 لاحتياج الفعل الى الاسم واستغناء الاسم عنه فاما في قوله في الجملة المرتبة بها فمتمم لما تضمنه الكلام  
 وقصده ايضا الا انما في قوله الامر بما فعلته فلو قدم الفاعل لتبين الفعلية لم لا الامر على ضرورة  
 كلاما اخر واعلم ان المصنف رحمه الله تعالى في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله  
 في البرية التي فيها بيان المكان المقدور وكما قلنا في قوله في الدارين ان تعلق الظرف بقدره في قوله  
 اتصفت بغير اصل خبر انما هو على المستند ثم طرأ انما لا يتحمل ان يحذر من مقتضاها اصل خبره وانما على

قال

الفرق

الظرف اصل العامل ان يقدّم على العمل اللهم الا ان يقدّم المفعول فعلا فيجوز ان يخرجه الفاعل لا يتقدم  
 على المتبدا في مثل هذا كما قال في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 ليس به قوي لان هذا العامل مستثنى للمساخر المستند في تقديره على ما تقدمت عليه في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 الظاهر ان المخرجة لمقتضى ما بعده وبما يتصل به من تقليل على الفاعل وكثيرا ما وجد في احد ما تقدمت عليه في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 والثالث تقدم عمل الخبر على المتبدا ايضا واذا قدر في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 اخرج على المتبدا والثالث تقدم عمل الخبر على عامله في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 وقيل في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 مسمى بغيره في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 كوي من سطره في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 احتمال في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 من الله المستند او الفاعل خبره وانكرت في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 جاز في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 زيدان في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 الى المثلثة في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 الصانع في بعض المثلثين في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 عليه طرق الكلام في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 ان تقدم كوا العالم **اقول** هذا اي الامام الرازي في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 والذات هي النسب اليه سواء قلنا زيد الفاعل او قلنا زيد المستند والظاهر خبر او خبره صاحب  
 التخصيص بان المعنى الشخص الذي لا الصفه صاحب الاسم بغير ان الصفه تجعل له على الذات مستند اليها  
 والاسم يجعل له على امره مستند اليه في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 على الوصفية انما هو منطلق اما المنطلق فلا لا لا في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 قلت في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 قبله في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 صلته او قول المستند والافضل للام وما اتصل به من قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع  
 والام متصلها في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع في قوله **المفقال** المستثنى منقطع



























سفر قس الفاضل ابو الشرح جامد كاتره المصنف في الباطنة وفي علم الفقه الناجم عن الشريعة عند هذا القائل  
فيت اهل العلم باعتبارهم ان ذلك من غير وجه بل انه لا على احد من وجه بل هو جامع لم يعترض بالغا  
وله على العلم انهم الرافض من حيث هو في الشريعة على هذا القول وصحة فتحة سابقة المصنف في رد على  
ما يقتضيه كلامه من جعل انما على الباطنة فصل ما هو في العلم والمبالغة في الباطنة في هذه الآية  
او هوام صدقة في قوله تعالى ما كانا لنعلمون فانه قال ان صدقة فعلها يكون في يد من يدون ويدون من غير كان  
ولا عايد بها ما هو قيل اسميتها انقصت بمكانة الفصل بين الحق وصحتها يكون في موضع نصب  
لانه قد وجد خبر كان فيكون في الامور لا في قدره صلا ما واستغنى الوصول الى اسمي محمد عليه السلام وقد  
عرفت انما فاعترضه الطائفة بان قوله قد تكون انما على ولا على باعتبار تخطي مكان المصنف عند  
ما عترضه من ذلك الباطنة في اخر الكلام على الحق الى اهل العلم والاعراب في قوله تعالى الموضع الصواب  
**سوقا لا التاديب النكول** لم يعبروا بالمعقود من فضايل الله الا حصول العايدة **اول** في رعايتهم  
لم يعينوا تعدد الاماكن التي يسوغ الاستدراك بها النكول وانما زادوا واضحا طائفة الى ما يسوغ الاستدراك  
قال الرافض قال ان الدهان ما هو على قال اذا حصلت العايدة فانه غير نكرة في ذلك لا في غير ذلك الكلام  
فاذا زاد الخطاب حصل ما عاكس خصص الحكم عليه في **الثاني** وراى المتأخر من المتأخرين على واحد  
يسرى الى المواطن العايدة فيلعبون بها في مثل على امر مكره وراى بعض او معد لا مرر من **اول** في  
الاستدراك بالمكان العايدة لم يخلو وقع ما اجتهت الاصول امامهم ارجا الى بعض اراءه او قد يامر به  
بعضها في بعض فلا يحصل الاستدراك المطلوب قوله رافض من حيث هو في النكول ومثل في خصوص  
على انها مضاعفة لا تحذف فيهم بعض في انصف باطلا والافعال وبعض في انصف بالاكثار ايراد  
الايض او قد يامر من ردا او قيل ان يكون بعض في نحو اذ انورد للصلاة من جهة او يمنة الى نحو  
نعمت الركبان وراى من الطريق او يصفه في قول القائل فلو لم يكن ذلك الله والخلق في العلم في خوف  
الخطي على الاول ما هو في فرق على في قول من لم يكن له اذ **في الثاني** في انصف الى الذين مضى كذا  
في فرق مضى كذا وعلى الثالث فلم يفرق في فرق في وصف بل هو في وصف كذا **قال** قالوا في نحو  
جل سمي عنده **اول** في الاطالة حرا لا استثناء في هذه الآية بالنكول لم يحصل التخصيص بوصف لكن  
وضع ذلك وان قد مرها واجل للخطي وراى على سمي عنده تعظيما لثان السابعة فلما  
مر في هذه الخطي وجب التقديم في كلامه وظاهر ان هذا التعظيم استفاد من الاستفهام المعترف  
في مثل النكول في اخره وعظم رتبة كما يستلزم استفهامه في حال والاستفهام في حق صدر الكلام

والله اعلم

واما قوله تعالى ولولينا كما ينطق الحي فهايت الامانة لم يقصد فيه هذا العظيم وان كان الكتاب  
 سقطا فلفظ لا ليس عام للفرقة بل كما لا يخفى تصديها للفرقة بين الاطيان والاعرج على  
 ما هو السائر **قال** ولعل من وجه شرك **قال** جرى المصنف في ان المسح بالابتداء بالفرقة في  
 هذه الآية هو وصفها على ما هو مشهور متعارف عند القوم وسلكه اهل الحجة بما طريقا اخر وها  
 هنا الصنف في المعنى للابتداء بها وانما يصح كون هذه الفرقة بمعنى العموم واطال حملها في  
 تقرير ذلك على ان ذكره على ما هو في الحقيقة العوايد فقال السيوطي قبل ان يصح هذا الصنف في التحقيق  
 وانما هو قبل ان كانت الفرقة في معنى العموم مثل قوله في حجة واحدة وبما اذا الصنف ان كان صنفه  
 الموضوع الذي يقصد به ان يحد من معنى الصنف المحصل في ذلك العام تخصيصا فيجعل الواحد  
 محصل في معنى صنفه مع ذلك قبل ان لا استعمال لبقاء التلخيص في ضرورة بطرقة وغيره صنفه حتى يفرقة  
 موصوفه ووجه ضعفه انما هو من جهة الدار خصوص ان تخصيصه بالصنف في معنى ان يصح ربطه بالدار  
 لا خاص من درجاته فلما اذا حصل ان ذكره بالعموم فقد حصل في معنى التعريف من الصنف فضعف  
 اعتبار الصنف وصاروا في القول كل على المعنى فانه لا يصح نقل ان يقول المعنى الصنف اذا  
 التعميم حاصل قبل مجي الصنف فافهم معناها وانما جازت الصنف في معنى التخصيص في الجملة من جهة الابتداء  
 والذي هو كذلك يعني بقاء التلخيص في التركة الموصوفان الصنف لا يخرج الموصوف من اوله بل ياتي  
 للتخصيص في الامانة في الاجسام ووجه حملها على الدار ان قلت في معنى ان قلت في الامانة يخص  
 بقاء الواحد من جهة ما كان عليه وانما قلت في الدار ان قلت في الامانة فانه يخص بقاء عالمه العاليين  
 واذ ثبت ذلك على ان التعميم حاصل بعين الصنف واذ كان محال صغيره الصنف كان مجي الصنف اشغافا  
 واحدا على ما مثلناه في كل على ما عندنا فان زعمنا ان قوله تعالى ولعل من وجه شرك فضعف  
 الابتداء بالفرقة وقد ذكرنا في الا سقط لم يستعمل في كلامنا انما سقط عام قوله على عالمه الدار  
 لم يستعمل في معنى التعميم في غير سقفة ووجه من امره مختلف في ذلك انما يقع في التعميم الذي لا يؤول  
 يصح الابتداء بالفرقة لا الذي لا يؤول لكان الكلام في انما في غير ما قيل ولما ساقى المعنى في ذلك  
 الا ترى انما على كلامه في العارضة على عند ذلك يكون صفا اوله بالقول القائل بالعالم القديم وهذا  
 وان كان اعلمه سقفة لا ان ذلك لا يخفى فيه فلو لم يكن في الصنف معنى الابتداء بل معنى الصدور الكلام  
 حتى لو جعلت انما يكون صفا استقام فلعل ان الفاسد بان لا الام للكتب وما يقع في ذلك  
 لو لم يكن على ما ذكره الدار فلو سقطت كافر المجلد مستقيما ما خرجت الصنف لا رتبة الابتداء























تسويتها واصلاحها والحمد لله وقبل الشرف والسوداء السادة والمصدر الذي هو مقيد بصفاته المفعول اي  
مفعول كذا وسور **قال** حرره النحوي كذا الشئ على ما حمل الليل اخرج من ذلك ان يجعل اربا بفعل  
سمنوا لا زنة الا انما هو محمول مع نفسه ماله يوم الدين على انما حمل على الراء المحمدي فزله  
او حمل على الماضي فانما صافته **قال** اصله تنافق حيث لا يجوز ان يكون اضافة جاعل محضة والمثله  
في العلم مع ذلك انما هي اضافة حيث يقع الالف على اسم الفاعل يعني الماضي جواسم الاستمرار من الاضافة  
المحضة والعرب انما لا ترى في المصدر الصادق الفاعل على الاضافة محضة وتخرج من ذلك انما في المفعول  
كقولهم انما هو الامر للعلم وان ذلك فلا ينحصر انما هو جعلت اضافة محضة جواسم اسم الفاعل  
يعني الماضي واعمل على اسم الفاعل على ما قال الاستقبال لما انشئ كونه اربا والراء المستمر ولا  
منا فاذ به الامر في آخره على انما كانت اربع في جميع دفع التنافق فانما اربا في الفعل ثم وقت هذه  
البلاد على امر وقبضه شرح الاشرف اللبني فلهذا هو كلامه رتبة فيحيط به على ما قال قيل ان هذا يعني  
ما قاله النحوي في قوله تعالى وجعل الليل سكنا والشمس سجلا لعلهم يعرفوا ما لم يكونوا يعلمون لان  
نبدأ الكلام على عمل اسم الفاعل والمفعول لتدفع التنافق على ما علم ان عملها مشروط بعشاشتها  
للفعل على وزاد ذلك لكون الفعل اربا جاسما عنها وحصل هذا الاطلاق ان كان محضا على الاء والاستقنا  
او الاطلاق المبدل الاستمرار انما ان شيئا من المضاع الصالح لها هذه العلة الثلاثة الموارن على  
الاطراد اسم الفاعل والمفعول على خلاف الماضي واصلا على الحال والاستقبال الظاهر واما اصله  
لاطلاق الفيد الاستمرار فلان العادة جارية منها وان قصدوا معنى الاستمرار انما هو اربا وعنه لفظ المضارع  
لما شبهت الاسم الذي اصل وضعه الاطلاق لكونه زيدا في زمانه وسبحي مجرد وادى هذه عارضة فان كانت  
انما هي الفاعل والمفعول يعملان في اللفظ انما اربا بهذه العلة الثلاثة فاصفها انما ان ذلك لا ينبغي  
لفظية لان كون الاضافة لفظية من غير العمل وبذلك البنية المبالغة كانت للاستمرار واما انما بمعنى  
الماضي فاصفها محضة لانها لم يربا انما الماضي فلم يعمل على اربا في اللفظ واما معنى اللفظ في  
مطلب الصافي للضاف الذي حصل في الماضي بالشيء في عوارضه وما شئ من ان يخصص  
الضاف لخصيص الظاهر بربدة فلام ربيعي لشيء محموله واما انما فلم يربا بعد حصوله والسفيل  
مترقب فلم يثبت فيه الا ان الضاف للضاف اليه بحيث يعنى الصافي بالاء فيخصص اسم الفاعل  
او المفعول المستمر بكون اضافة محضة كايضا لان لا يكون كذلك وذلك لان كان بمعنى المضاع  
الان استمرار الاء للضاف للضاف اليه بفتح بعينه او خصصه برب واما انما كان بضم في الاستمرار

٢ الفصل

[illegible]











الحقيقة لا الاثبات ان يكون منك اثبات بعده حديث وان حصل طلق الاثبات وهذا المحل ليس في  
الاصحاح السبب وحق الفعل ان ينصب بعد ما السبب لان كماله ان اتفق على ان ينفى عن الفعل  
لذلك اتفق فلا يخفى ان لا ينفى عن الفاعل هذه القاعدة حتى فاعل العطف هو الفاعل لا الاسم على الاسم  
نحو ما كان منك ان حدثت على ابراهيم بن مثل ان المصير انما فاعله الفعل على الفعل كما اتفق  
فقد عني الزعم فيكون النفي في الموضعين متساويا واحدا واما على المعطوف والمعطوف عليه معا فيكون  
الجميع وهو الاثبات القيد بغيره بعد كذا فيضيا والركب من حرفين ينفى عن الجميع بغيره عارضا  
كل واحد بغيره ايضا فاما الاول فيكون النفي ليس منك لانه لا يحد بغيره ويجوز ان يكون قوله تعالى  
ولا يدين لهم قضاء من بعد الله وما نفك لكم الحيز الثلاثة فعلى يكون النفي منك لانه ان كان لاحد  
بعده ومنه قوله عليه السلام في الحج كل امرئ رضى فمضى فلا سطحت فمضت ومن لم يسجد الا ركع  
ان يفي الاول فلهذا حديث الذي يكون بعد الاثبات لا يكون في الاثبات بل جعلت بعده الفاعل  
على القطع والاستيناف ولا يعطى فاعل الفعل الاول عازما هذا النفي فيكون المراد انما فاعله انما  
بما جرد به الجاهل اياها فالغير لما اتاها بغيره فخرج من غير التاميل الى ان يخرج ويرجع الرفع ايضا ان  
يكون النفي السبب والتباعد المحذور فيكون معنى الرفع والنصب سواء انما لم يغيره النصب لعدم اليأس  
الما كلامه **قال** وصحة الاستيناف بحال ثبوت الاستيناف مع اليعتد واليوم على اختلاف الروايات  
كاجابة بغيره لا ينال في سائر الاحوال وقومهم يسمون ذلك اليعتد بل هو **اول** ظاهر  
في الكلام بغيره ان القول مع عذر انما جازله اشارة والواقع خلافه في شرح الفصل يجوز  
ان يكون مستانفا فيكون النفي انهم يعتدرون فيكون ذلك في معرفته ان المرافقة متعددة ويدل  
عليه قوله لم يكن فقدمه الا ان قالوا انما قال ذلك في ضعف فلا دلالة على ذلك في الموضوع بصفة  
بعده ولو لا انهم لم يثبت انهم يعتدرون في معرفة غير ما دلالة به ويرجع في ضعف هذا الوجه ان لا  
خلالة فليس على احد منكم ان هذا القول يثبت ولعل الضعف غير ما دلالة في موضع اخر لم  
لما في شرح الفصل والله اعلم **قال** لا اكمل صحتها بل ان حوت فاعطف على النفي والحق  
على هذا **اول** كما قال غير ايضا انه في نظر الامم لم يثبت ان يكون النفي على واحد بها على كل حال  
ولا داعي لمن يكون المراد من رجع فيها كما قالوا انما قلت ما جازي في رجع وحق ان المراد من رجع فيها  
كل حال وان راد في اجابتهما في وقت الجمع فانما جازي على اصدار الكلام بنفسه في النفي الاول ولا يرتفع اليك  
ان قلت ان الضم غير ما رجع والحق ان النفي على ما مطلقا وتعلق بها على معنى الاستيناف ولا فرق

52

فذكر في الاسم والفعل نعم بقل الأكل سمحا ولا نشر لبنا تعين الأول مما قوله فاما **عطف**  
**أجر على الأثاء** **أبدا** **عاطل** نعمة البيانون **أقول** هذا من جري على السنة الأولى لأنه ليس على الوجه  
الاطلاق المنع أن يكون في الجملة لا على ما لا يعرب إذا ما جعل الالف على ما ليس في فتحه فيها على الوجه  
الذي قرره وبطل عاركة **أقول** قالوا لا على ما لا يكون على ما لا يعرب إذا ما جعل الالف الأولى انقصت من  
الثانية لاداء في علم ذلك الالف عطف عليها كما قرره وذكره وان شرط أن يكون العطف بالواو مقبولا لا أن يكون  
بأي تخطيط جه حاشية عطف على العطف في العطفين فقد جعلوا الجملة لا على ما لا يعرب في علم العطف  
والنقصا بآية كاسعة ولم يفتوا في هذا القسم إلى الاختلاف خبرا في الأثاء بآية طرية فإدعاء العطف  
بالواو افعي الشكر المذكور وإنما عاركة ذلك الاختلاف في كونه القسم الثاني وهو أن لا يكون الجملة الأولى  
على ما لا يعرب فلا كانت تلك الحال القسم الثاني خاصة اعني ما يجب على الانقطاع ونظيره ما رتبته  
القسمين كان ذكر القسم وتخصيص اعتبار تلك الحال القسم الثاني ضاعيا فإن قيل اختلاف التلخيص  
خبر اثنان ولهذا انصرفت في قطع اثنان على حال الانقطاع عليها وبطلانها سواء كان الثاني على ما لا يعرب  
على ما لا يعرب أو لا على ما لا يعرب إلى ما لا يعرب من افعي مع الفراء على التفسيرين أعني أنها مقصورة بالآية  
فلا كانت إلى اختلاف تلك السنة بالجزء والأثاء فيه خاصة في الجملة الثانية بعد القول على ما لا يعرب  
في علم العطف التي وقعت في قوله بخلاف الجملة التي على ما لا يعرب فإن نسبتها مقصورة بدانها فاعتبر بها  
العارضة لها **قال** وأجابه الصفار وجماعة سنة في بقوله تعالى وبشر الذين آمنوا من سورة البقرة وبشر  
الذين آمنوا في سورة الصف **أقول** حاول الشيخ ما بالذين السبعة في وجه الكيف الذي في كلام الخاف  
وكلام الباقين في هذه المسئلة فقالوا حاصل أن ما بالذين يعني أهل البيان تحققوا بحالهم فقام  
كلام كثير التي أحمره واختلفا في العرفي لا عند مجزوءة بقرته ولا في قوله ولا في قوله ولا في قوله  
البحر قوله تعالى فإن لم تعملوا ولا تعلقوا فاقضوا السداد التي وفوها فليس وأجابه أعدت للحافين  
وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات إنهم يجاتن جرحي تحتها الأناهار الآية والمراد جملة سورة الصف  
قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا إنكم عاركة بحكم عبد السلام بن مؤمن بالله ويسوله وتجاهرون في سبيل  
الذي بامر الله وأنفق قلتم خير لكم إن كنتم تعلمون فيقولون لا نعلم ولا نعلم جاتن جرحي تحتها الأناهار ساكن  
طيبة فجاتن عند ذلك الفراء العظيم وأمره بخبرنا من الله وفقره في بشر المؤمنين **قال**  
وبشره قوله فإن شئنا جرحه مرة وها غلبه من راس معقول **أقول** هذا البيت معناه قوله  
المشهور والشفاء والبر والحق والخلق من غير العرق ففتح العين المهملة وسكن الهمزة والدم والشم

قال











عطف المقررات على ما سلف من الاخرى وان عطف بعد العاطف كان عاملا في معرفة الرفع ونه  
قاعد النصب فهو ما عطف على العمل الاربعة عطف المقررات والشيخ سعد الدين الشاذلي لما مثل كخوف  
المستند يقول في منطق وهو قال يجوز عطف المقررات على المقررات لان يكون عطف المقررات  
قلت وهو ينص على ان عامل المبتدأ وانما هو الاستدراك وقد قرأنا في سبويه ان الاستدراك عامل  
المبتدأ فقط وان المبتدأ عامل الفعل لا يتلوه في مثا العطف المقررات لما يلزم عليه العطف على  
معجمه في عاملين في الكاف يجوز ان تكون براءة مستندة لخصيصها بصفتها وانما لا يكون جازما وحز  
ايضا ان تكون براءة خبر مستندة محذوفة عن الاستدراك العاطفة متعلقة بخبره وفي المعنى براءة واصلة  
والله ورسوله الذين ما هم ثم قال واذا ارتقاء كارتقاء براءة على الوجهين ثم اجماعه عطف على مثلها  
ولا وجوب قول قال انه معطوف على براءة كما لا يقال انه معطوف على خبره فيكون قد عطف على براءة وقاعد  
فانظر ما وجدنا مع ان يري عمل الاستدراك في المبتدأ وانما يجيء والله اعلم قال صاحب الكافي انما الرزقي  
عطف لان وعده عبارة عن عطف على خبره فيكون عطف المقررات على المقررات فيكون عطف المقررات على المقررات  
فليس العطف الا في الفعلين دون معنى هذا هو الذي ينص عليه الشيخ في قوله **قال**  
وان جعلتهن القسم وقعت فيما اتفق الخليل وسيبويه على استكراهها **اول** اذا كررت بعد واو  
القسم واخره والليل اذا عطف على النهار والاشي ان يحكم لشيء في سبويه  
والخليل ان المتكررة واو العطف وقال بعضهم في واو القسم والاول اقوى في ذلك لان الواو كانت القسم  
بدلا من الواو لم تقدر العطف في ربط المقسم بالثاني وما بعده بالاول بل يكون التقدير اقسام بها فاعلم  
بأنها اقسام باحلي فتمده ثلاثا مان كل واحد منها مستقل وكل قسم للبراهين في طلبة ثلثة اجزئة  
فان قلنا اخذت جوا بان استغنا بما بقي فاحذف خلاف الاصل ولا يجعلها الواو جوا الى مع ان  
كل واحد منها لا يستقل الاصل ليجوز استغناهما ايضا خلاف الاصل فتمده اوجا استكره  
الا ما كان ان يكون الواو المتكررة واو القسم واذا كان كذلك لم ينسج الا بدها وهو ان يقول القسم  
شيء واحد المقسم بثلاثة والقسم هو الطالب للثلاث المقسم به فيلزم جوا واحد فصار قيل  
اقسم بالله والنهار ما خلق ان يحكم لشيء وايضا فانك تقول معجبا بالعطف بالله قاله الاصل  
ويجاء بك في جواز الفعل لا اتفق اقسام بالله واقسام بالشيء لا فعل ولا عمل مما ائنت في كلامهم  
اولا واخره على التوزيد والعطف يلزم المقسم على عاملين لان النهار اذن يكون معطوفا  
على الليل او يجوز وجوب القسم واذا انجلي معطوفا على اذا عطف على من ينص على فعل القسم المحذوف

والفرق

والفرق ان العاطف واحد فليزم المحذوف واجاب عارضا بان الواو المتقدمة كانها غير من جملة القسم وفعلها  
وكذلك لا تكرر ما استعمل في القسم لم يستعمل الفعل مع نصار لما لم يجامع الفعل لا يجوز في الفعل  
ايضا كما ان غير من جملة فعله وانما لا تكرر ما عطف على معجول عامل واحد هو الواو المتقدمة كما علم  
**قال** قال ابن الحاجب في هذه قوة ضد استنساخه وفتح لم اعترض عليه بقوله نقله فلا انقسم  
بالقسم اجزاء النفس والليل الا قسمه في الصبح الا انفس فان اجازتها الباء قد صرح مع فعل القسم  
فلا تنزل الباء منزلة الناصبة انما انفس **قول** اجاب الرضي عما تحذر الزام القول مع العطف على معجول  
عاملين على ان المقتدر عطفه الليل انفسى فالعامل في الليل في الحقيقة هو العطف القدره وكذا  
في اذا انفسى فيكون الواو قائمه مقام العطف في عامل واحد فيكون التقدير ما وعطفه الليل وقت  
عسمته فالعامل في المحذور المصوب شيء واحد **قال** وبعد فاقى جواز العطف على معجول  
عاملين **قول** ربط هذا التركيب في حرف القام قال بعد فندى ان ابن السجوي في تبيان كلام  
الفارسي في الباب الثالث في اواخر الكلام على الجملة الخامسة من اجماع النحاة على ان العامل في الاعراض  
قال وبعد فاقى ان العطف في الباء مع العطف على المعجول وهو الكلام مما ذكره **الموضع الثاني**  
**يعود الضمير في العطف على المعجول** **قال** ان كان يكون في معانهم وليس الا في المعجول فيكون معجولا  
زيد وليس معجولا **قول** ضمير الفاعل يقتضيه تقدم المفسر عليه لان الواو ضمير معرفة للضمير  
بل بسبب يعود اليه فلذلك لم يقدّم ضمير مع ماسنكر لا يعرف المراد به حتى يات تفسيره ما بعده  
وتنكره خلافا لضمير هذا هو الاصل ولكنه قد كلف الفقه القصد في التفسير والعظم بان يذكر الاشياء  
حق في شوق فصل السامع الى العتوب على المراد به فيفسر فيكون اوقع في النفس ايضا يكون ذلك  
المفسر مذكور اثنين بالاحمال اولوا الفصل ثانيا لكن ينفي الظن في شيء اخر وهو ان الضمير الذي في احواله  
التي هي على وضعه معجولا وبصيرة لكونه شرط المعرفة اعني تقدم المفسر في التفسير فيكون  
تفسيره النص كان في الاول بسبب في ماله ايام قبل الوصول الى المفسر ولم يحكموا بسبب التعريف  
لا يحصل جواز ما فانه ذكر المفسر بعد الاصل واعتبار الرضي في ذكره واحال الكلام فيه **قال** والثالث  
ان يكون مرفوعا بالاول المتأخرين العمل فيها **قول** هذا ذهب الجمهور الى استبعاد ان يجوز تأخير المفسر  
لفظا ومعنى قصد تضييق المفسر مع الاتيان بجملة التفسير كما في مرفوعه لا بد وقد اتفق مع ابي الالف  
كما في ضمير الشان والثالث في ضمير النسخ معدوم في قصد التفسير والضمير في المفسر جوا لفظا وابطال  
بالضمير **قال** والكوفون ينعون ذلك **قول** لاجل العلة التي استلها او في قصد التفسير لتأخير المفسر







حلا غير ونحوه انما يحل ما فيه ويجوز ان يكون ضميرها مفسر بسموات الفرق بين الضمير انما  
 على الحال الثالثة على التفسير انما هو كسوف في المراتب من حيث عدم ارادة البدلية **قال** وقوله فلان  
 سام الباب او قال سيبويه هذا ايضا لانهم **قول** الباس الذي استندت حاجته في هذا ان يفتقر ضم فلا  
 وجه لجعل الناصب المحذوف فاعلم ان ما يقع ان يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 واما ما جعله مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 ولما وجد اخلد الله واحدا من الباسين في قوله المصطفى وقوله كسوف على ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 فاعلم ان الذي في ذي الحجة **قول** طعم اسم رجل في العلم الاله والسودا السارة واللي الذي هو الذي ضم  
 الدال المعجم في فروع الضم والكسوف في العلم الشئ والحد الشرف في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 عدى من تمام حركات الطلاب العاديات قد فعل وقول الاخر في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 سنا سنا اسم رجل في ذي الحجة الذي هو الذي في العلم الشئ والحد الشرف في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 فخر سنا سنا في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 جراسنا ركانا في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 لانها فاعلم ان الذي في ذي الحجة الذي هو الذي في العلم الشئ والحد الشرف في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
**قال** وتتم الامام في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 المفعول **قول** في هذا الكلام اشارة الى اجاب سوال في علم الاخص في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 زيد انظر السؤال ان يقال ان كان مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 فلم يسمع مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 في الاول لم يسمع في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 في عامله الشعر العامل ان هو صحت تعدد الفعل المتعدي قدما لاقتضا للمفعول لاقتضا للمفعول  
 فانما جعل تعدد فعله فاعلم ان الذي في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 في العامل لم يسمع في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 وجه الفرق الذي في المصنف في التضعيف هو ان باحسان قال اشتمال الدليل على ضمير اسم الشرط  
 بحيث لا يفتقر عند مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 جملة الدليل لا يفتقر في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف

الشرط وموجب مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 جملة واحدة والفعل عامل في الفاعل والمفعول عامل في واحد من التقضي صاحبه ولذلك جعل خبر  
 غلام ما بعد اخذ بعضهم واقتصر خبر غلام ما بعد مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 كما اشار اليه المصنف **شرح حال الضمير في فصل واحد** **قال** اما الاول فلان مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 جاد في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 فيكون في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 بحث في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
**قال** واما الثاني فلان اما الاستقام على علمها بالقرينة عند التزم **قول** القراءة الخ في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 شادة فاي خرج في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 بحث بالمتن في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 كما ان مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 المصنف في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 وهو مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 بنية مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 خبره مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 ما بعد مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 ليس مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 لقوله تعالى وتري الذين اوتوا العلم الذي في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 خبر اربعة الفصل **قول** يعني في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 وقد يستدل بان مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف  
 او التولية يفتقر في مودعا لباي في اخذها في فقه لعل في ما لم يفتقر الى ما احسن قبله بجلال الذي هو المحذوف

مدر الدين































بالفتاح **قول** في المنع وقد ذكر المصنف في سائر قولنا المقتض فيكم وصل عنكم انتم ممنون  
 فيمنع من ان يعضهم قال ان يعضهم في الفاعل ضمير راجع الى المصدر الفعل المقتض فيكم  
 اولا الاصل لان ولا يعضهم فيكم شفعا ليدل على المانع من يعضهم عدم التوصل الى المانع ممنون  
 على ان الفعلين متاخران فقلت في الفتاح يكون الاضمار قبل الذكر هو مثل ما في هذا المعنى لم  
 يستغنى **قال** واخرت ذكر الاول اجمع واخرت فاني انا في هذا المعنى لم يستغنى عن المانع  
 كلهم اجمعا **قول** هذا سهو ظاهر فقد قال الله تعالى فليكنوا فيها هم وعاوون وحيود اليهم  
 اجمعا وقال تعالى احكامهم لا يغنيهم اجمعين وقال تعالى في سورة الاعراف لا قطع عنكم  
 وارجلهم وخلافهم لا يصلحكم اجمعين في سورة الشعراء لا تقض ايديهم وارجلهم ولا يصلحكم  
 اجمعين وقال تعالى ان النجوم اجمعين وقال تعالى وان جهنم لمرعوبهم اجمعين وقال تعالى وقت طلوع  
 ربك لا طلاق جهنم واجتبه والناس اجمعين وقال تعالى وان جهنم لمرعوبهم اجمعين وقال تعالى لئن  
 القول لاني لا طلاق جهنم واجتبه والناس اجمعين قال تعالى لا طلاق جهنم لمرعوبهم اجمعين  
 اجمعين وقال تعالى لا طلاق جهنم لمرعوبهم اجمعين فقد ذكر هذه الايات كلها باجمعين وفي الايات  
 في حال الاستلام الثلاث واما الجمع اخفا مثل ما في المصنف رحمه الله **الاسم المطلب**  
**بالاضافة** **قال** في المراتب الخمس الذي لم يبلغ درجة التعريف **قول** في نظري ان مقتضاه ان لا يطلق  
 التعريف ولم يرد ما ذكره في هذا التعريف وليس كذلك فان التعريف فيهم يقتضي الاشتراك للعارض  
 في المعنى في كل واحد في هذا التعريف لان يدان في اصطلاحهم معرفة والا يقال يخص **قال**  
 ويدل على ان هذه الاضافة لا تعيد التعريف قوله الصار باريد والصار باريد ولا يجمع على الاسم  
 تعريف **قول** يتحقق في الموصوف الاضافة الى معرفة فان تعريفها بالمشهور يصلحها باعتبارها في  
 العلم والاضافة بمعنى قطعها فيفيد التعريف في حقيقتها انهم كرسب جميع تعريفان وقال في  
 وعندى النجوم اضافة العلم ببقا وتعريفها لا يمنع اجتماع التعريفين **قال** وقلت  
 ايد كبير فانت حوش الفؤاد منطنا **قول** هذا صدر بيت محمد وسيدا اذا ما ملل الهمول وبولير  
 بالباء الموحدة هذه حوش شعرا احماسه وحوش الفؤاد معناه حشد الفؤاد وليد المطن الضامر  
 المطن وهو وصف مجوسه الذرور السهيد بضم السين والها القليل النوم والهمول اللاحق **قال**  
 ولكن نقص في المنة الثلاث عند انقل على قولنا وجعل الليل سكر الشمس والفرق في  
 بحر الشمس والفرق عطف على الليل ونظما باضمار جعل اعطفا على عمل الليل لان اسم الفاعل

مائلي

هذا ليس في معنى المنة فتكون اضافة حقيقة بل هو الاعمى جعل سمة في الازمنة المختلفة و  
 مثلا في النوى وقال في الاصباح فانقول في قار عالم ولا يقصد زمانا في انهم وعاصم  
 اذا اضافة الوصف لما يكون حقيقة اذا كان في الماضي وانه اذا كان في الفارضة حدث سمة في الازمنة  
 كانت اضافة في حقيقة وكان عاملا وليس الامر كذلك **قول** لم يصرح النحوي بان كان دالا على  
 جعل سمة في الازمنة في حقيقة حتى لم يرد التدافع بين كلاميهما ادعاه المصنف وعبارة  
 الكشاف فان قلت كيف يكون الليل على الاضافة حقيقة لان اسم الفاعل المضاد في معنى  
 المضى ولا تقول بغيره في اسرافات ما هو في معنى المضى وانما هو الاعمى جعل سمة  
 في الازمنة المختلفة الى ما سلكه قلت ليس في نصيحي ما نسب اليه المصنف من ان كان دالا  
 على احدث السمة في الازمنة تكون الاضافة في حقيقة وانما منع ما روي في السهل ان يكون الاضافة  
 حقيقة بناء على ان اسم الفاعل في معنى المضى وادري في بيان ذلك على احدث السمة في الازمنة  
 اذا كان لا سمة كان سماء والاضافة الى حال الاستقبال فالنظر الى حال المضى جعل الاضافة  
 حقيقة كما في المسمى الذين والنظر الى الاخرين يجعلها في حقيقة وليس في العمل وقدرة الكلام على  
 ذلك في اقسام العطف فيسبوا بما فيه كفاية **قال** واما قول النحوي ان الازمنة تكون في الماضي  
 فوهم لوجه المالك في قول النحوي على قوله الموقظة نافع واما في قول النحوي في تحقيق الظاهر  
 لا المضى **قول** قال في الصحاح وقولنا انهم الذين في الماضي والم نقل فيمنع من الازمنة  
 بالرحمة الاحسان ولا ان لا يكون في حقيقة احوالهم في الماضي بل هو في الماضي انما هو في  
 غير حقيقة بل هو في الماضي بل هو في الماضي بل هو في الماضي بل هو في الماضي بل هو في الماضي  
 الارض كان فقال لعل ولو كان في الماضي حقيقة لم يرد في ذلك لعل في مقدم عما يدل على مدح  
 ويدل على ما قلناه انه لو كان في الماضي لكان في الماضي كونه في الماضي كونه في الماضي كونه في الماضي  
 بالاضافة لكن عطف العمل الثاني على الاول قد يندفع عما رآه بعض منوه **قال** واندر سبويه  
 وتشير في القول الذي قد اذنت كما في صدر القنطرة والدم **قول** هذا البيت لا عشره وقيل فلير  
 كنت في جنة فاني قاتل وريت اسبا السما بسمة لست منكم القوا في قوله وقيل في  
 عنكم في قوله القوا في قوله القوا في قوله القوا في قوله القوا في قوله القوا في قوله القوا في قوله القوا  
 الى المرقع الذي اذنته نكره من بعضه فيجوز فلا ما في لم يطبق ان يجلي يقول ان كنت مثله في  
 بعيد القعر وصعدت الى السماء لم تخلف مني واستصعدت مني في قوله القوا في قوله القوا في قوله القوا







































المرعى وتقدر الضئفة ط الباقية نظر أو التا ط ل الكذا أو يقال تصدبه وتقدرت له وتقدرت اليه ويجوز ان  
 يتلحق بغيره على ان المفعول اذ انجوى او على ان جرى على معناه تحقيق كذا بتقدير مضاف في الاخرى دون قطع  
 الذي **قال** ونظروا قوله ايضا يصفى الحج كذا الذي فضلها بالعبادة لما جازتها على السبا **القول** في تصد  
 والتي منقر للفتة او لم ورواها بطل واما تصدرا ما تصد الما جمع بنية كقوله او لم يجمع بنية كقوله ورواها  
 بالمدرك **القول** واما ما قاله حال ما لم يجمع خذوه ورواها على ان لا يجمع **القول** لمراد بكونه في كونه مستقيما مقلا  
 وخايرة اجمع بين في العوج واثبات الاستقامة وفي احدهما غيبة عن الاخر التاكيد من مستقيم مشهور له  
 بالاستقامة ولا يخفى ان الجمع عند التصديق او المراد بكونه على ما سار الله به فالتا ط ل ادا بصفا  
**قال** واما الضمير المحرور باللام اذ اريد على الكبار لا المجرور على **القول** المستقيم على جعل فيما  
 حاله مخرج ورواها المحرور بالضمير على الله عليه وسلم والتقدير لم يجعله لغيره مخرجا لكونه في ما على الله  
 يشهد الله صانعها وبما خذوه ورواها على المالكين سيقان لا يصدق وصف الكبار المنزل العظيم  
 والتقدير بانه فعل فعل حال ضمير مخرجي على الناس **قال** لا يقال قد وقع ذلك في النعت نحو هذا  
 فلا يربا انزلناه **القول** يعني والجملة في المفعول لخاصة بها انما النعت بعدة متخلفا بالافراد  
 واجمل ينفى ان يكون حال ذلك **قال** بل قد يثبت في الجملة في قوله لا تقر بالصلوة وانتم سكارى ثم قال  
 سبحانه ولا تحنوا **القول** يعني ان لا تحنوا في اجازة اختلاف الحال بالافراد واجمل الى التعلق بشبهها بالفت  
 فيجعل عليه فان الاختلاف في ذلك سمي وفي حال نفسه كالخلاف الاية فان لا يمتنع سكارى حاله بوجه اجبا  
 حال اخر وهو مخرج **قال** لان حال الجملة شبه **القول** اللام للتعليل النفي المنظم والمفعول استخرا ذلك القول  
 للاحوال النفي يعني ان حال الشبه بالجملة النفي لا ترى انك لو حذف العامل لم يخرج جازي زيدا لما استغنى  
 من حاله صاحبها بانه قد جازي يقول زيدا واللام لا يمتنع منها منعت وفت وحسنه محالها على  
 الشبه به لان في جملة اجزائها لا النفي **قال** واما جبا فاعطف على حال لا حال **القول** بل انما شكل ذلك كان  
 المعطوف في حال لم يصح عطفه على حال ضرور فاشقا لاجته التي يجب فيها ان لا المعطوف والمعطوف  
 عليه وحسنه فحبا حال طعا لا في حال وانما استقام في حاله انما هو اعتبار الصا والاد والاستقلال  
 هو صرح لان جبا معطوف واما جبا في حال طيق البنية لا يطيق وان كان كذلك لم يمتنع الرد على  
 على انما لان الثوران يفتقر فيها ما يفتقر في الاول **قال** ونظرة قراءة مرقية وهو من الرفع بعد  
 قوله تعالى طاف عليهم بكاسي يعني ناي وهو **القول** كذا ثبت في ما رتبته من نسخ هذا الكتاب  
 وليست المتلاوة كذلك في الاية التي في ما وهو عيني واما المتلاوة فيها معطوف عليهم ولان محله وون

بالاد

بأكوابه والباريق وكاسي مخرجي لا يصدر عنهما ولا يفرقون فالكاتبان يخبرون في الخبرين ما يشتهون وهو عيني  
**قال** السابغ مشعر قول ابن السبغة قول تعالى لا يستطيع اليه سبلا ان فاعل المصدر ورواه النسخ  
 حفيدا لله على الناس ان يحج البيت المستطيع فيلزم تأويل جميع الناس ان اختلف مستطيع **القول** في السبغ  
 انما لا يلفظ اللام في الناس للاستعراق وهو منع في كل ما له العهد الذي المراد به حفيدا للناس من  
 جرى ذكرهم بهم المستطيعون جبا من حج البيت مبتدأ وخبر قوله على الناس المستطيعون او انما لفظا فهو  
 مقدم رتبة لان رتبة التقديم فاذا قدمت المتبادر وهو مع متعلقا كان التقديم حج البيت المستطيعون حتى  
 ثابت على الناس اي هؤلاء الناس المذكورين يدل عليه انك لما ثبت بالضمير في غير الركبت فقلت حتى  
 ثابت على علمه ليعلم فقد سبغ الضمير سبلا وهو علة الاداة التي العهد الذي يابجها  
 كذا في مقدم على جعلها للعلم فقد صرح كثيرا في ما يمتنع دارت الاداة بين العهد وغيره كما تجس في غير فانها  
 تحمل على العهد نظر القرينة الرشدة **القول** حتى قيل ان الضرورة كذا في ما يمتنع في شرف  
 القوارير او اذ الباري **القول** التلاوة بمبنا وفيه مكره اما المال القديم الذي لم يمتنع لانه الصالح  
 واصل التلاوة واد في الحديث من طي يعني السوراي الذي احد لله القرآن قدما والشبه في الشبه  
 المالة المقارن القوارير الاقارح جمع فاقرة بالرا قال الجوهري والاضل فاقرة وهو ان السكت ان  
 القافزة موله والباريق جمع ابريق فارسي معربة عن الفارسي الارباق **قال** وهو محسن في التلاوة  
 وجع البيت واستطاع اليه سبلا **القول** دوي على ان جملة قوله قد ذكرت في كذا في ما يمتنع في الدلالة المهمة  
 وهو مخرج القبول **قال** والمشهد في معنى الاية انما يدل على الناس بل مع **القول** حذف الراء لانه قد  
 استطاع منهم كل يلزم على الفصل بين الدلالة البديل منه وهو المتبادر **القول** السابغ عشق قول النسخ في  
 قوله تعالى يا ويلنا انما نحن لسان لعل العرب لا تولى سوء فاعلى انما انصبا او في غير الاستقام  
 ووجه فاده ان جملة الشئ سبغ عند المرواة لا يمتنع **القول** قال النسخ ان في جعل النكرين فيهما  
 فيه لا تخار الاطلا في فيه التقي وهو سبيل ان لم يخرج وارت في قيل هو قيل انصم ركب فيقولونك  
 بالنصب لتسج الانكار النسخي على الابرين شعرنا في العيصان في وقع العفو ركب طاف العقل على جعل  
 سبغ العفو سبغ العفو يكون النسخ على هذا جعل فلما انزل نفسه بزر جعل العفو سبلا لرواة لاله  
 على العكس المزل في العفو عما بهدي اليه **قال** الشاعر عشر قول بعضه في ذلك انهم الذين اتخذوا  
 مردودا لله قربا اليه ان الاصل كذا في ما يمتنع في ما يمتنع لان والبريد في ما يمتنع في ما يمتنع  
 ان ذلك فاسد في المعنى وان الصواب ان الله هو المفعول الثاني وان قربا حاله لا لم يبين جفا في المعنى ووجه

القوارير



































**اقول** يعنى المجاهد حبيب الاسمية الخاص بضم هوذا اللفظ وقوة وانما قلنا ذلك لان الكلام دل على ان الزيادة اياهام الجوزية جهة قوله الواحى اى لو احيى استمده مدار لعل على غرضه يعلق بعدم التسمي **قال** مسئلة ثالثة في تفسير عمل السنداء على ما خرجته اللفظ **اقول** لم يذكر في العبارة معان ضمة السنداء فعمل ان يقال الاشك في قوله لا يعلل الضم على غير صدر لعل السنداء والركن الاخر في حرف فاء الضم في قوله ما عايد الى المذكور والحرف فاء على ان المذكور عمل ان يجعل سندا فالحذف وقع وان جعل على فاعلم في حرف سندا فقد جازت كل المذكور والمذكور في السنداء تارة وبخبرته **باسكان واخرى محو** **قال** يجوز ان كان مرعى ان في ذلك لا يكون ان كان له قلت وقدره كان له ان انقصا كان وما هو اربا ربا وهو اضعفها **اقول** هذا اعتراف ان العام او ليس له ان ينقص الاجل افضل استعماله غير الفضيل ثم كيف لم ينجح الترتيل على اضعف الوجه عند ذلك كيف لم يذكر هذا الوجه في موضع ذكر ما يحل المقطع والوجه الظاهر ولو تركه الوجه لم يكن عليه تركه لانه وجه ضعيف غير ظاهر على ان اقول كيف ذكر الضم فيه اجمعه على اشتمال عليه في جهات الباب هو مفقود لذلك جهات التي ترفع على العرب اخلل مرجعها وذكر بعض الوجه الظاهر وذكر بعضها لاني في بعضه على الاعمال البتة اللهم الا ان يصح المرع ان ما ذكره سنعان ان لا يغيره او يكون في كلام ما يقتضي القيد غير مقتضى هذا اخلل الامر جهة التركيل مرجعها اخر اخص في مقامه **قال** انقصوا ما رتبها الشعر **اقول** ليس كذلك فلان في جواز رتبها بعد البقية قياسا كما كان احسن بدا وما لم يتفق قول في اامة رضى الله عنه الاحاديث او حتى كان ادم صلوات الله عليه وفي التسهيل وتخييل في مراده لم يذكر اكثر او جواز ياربها وسطها اتفاقا واخرى على **قال** الا ان الناقصة لا تكون شيئا لاحل الاستفهام لمقدم **اقول** يعنى ان خبره في شان البدان يكون محذوف متصا في جميع احواله على فعل من الاستفهام وقدمه بخبر مناف كونها شيئا لانه خلف الشرط المعرف ذلك **قال** فعنه مرجعها وهو **اقول** اى ان كانت الاحوال المقدرة في الشعر مفعول على ما هو به فعنه مرجعها وان كانت مفعول على ما هو به القيم المنصوب فعنه مرجعها **البيان** او هو راجع الى محذوف او هو صلوات الله عليه راجع الى **اقول** هذا ما تاتي عن جعل حال الفاعل والافعال كانت المفعول الاجمعي لا التقدير ضمير يعود على صاحب حال الاعمال فيقدر الله وكان ينبغي للمصنف ان يذكر هذا التقدير والافعال انقصا على ان في تقدير اصلاص كونه جعل المعطوف على محال حال الفاعل والمفعول نحو قوله في خبر

والنقصان ضعيفان

عطفاً

عطف حال الفاعل على حال المفعول وهو باطل وقد يقال لما كان صفة موصلا بحسب مقتضى حفظ ضبط فيكون  
اسم فاعل بنفسها فليكن اسم مفعول ذكر الضبط بصير الاعتقال فاما ان جعلته حال الفاعل كرسد الصاد  
وان جعلته حال المفعول فغتها وهذا بخلاف المفعول وهو قوله مرصا وروى فان صفة فاعل فاعله فليكن  
بمرصا كما قاله الا ان الثاني لفظ ذلك مع موصلا الذي هو اسم مفعول فيه بعض **قوله** جعل فاعله  
تعلما على ما عطف بضاف **اقول** والتقدير يعلم وحيي تعلما ارسال اما على تقدير ان يكون مرصا محاب  
فلا حاجة للتقدير بضاف فينبغي ان يجعل الاشارة في قوله جعل على ما عطف عليه لا على فاعله فاعله هو الاشارة  
فدفع الارسال بطريق لا لا ولا الاتصال مرصا محاب فلا يكون ذلك الطريق ان يعلم وغيره احتياج الى التقدير  
والمراد بالوجه في قوله واما ان لم يكن فعل الله الاوصيا الا الهام كما هو وان دوح العذر ففعل في روي ان نفسا  
لن توت حتى تستقر في زمانها فانقول الله واجملوا في الطلب والرواية في المنام ففعلت في الصواب روي  
الانبياء وحي المراد بالتعليم مرصا محاب ان يسبحا السكنا كما سيعم مولى عليه السلام وغيره من غير  
السابع ويكمل وليس المراد بما لا يملكه الله تعالى الا يجوز عليه ما في الاعمال من محاب ولكن المراد بان  
محجب عن الخلق في الدنيا والمراد بالارسال الرسول ارسال الملك الى النبي صلى الله عليه وسلم في روي النبي قال  
صاحب الكوفة على الكاشان مرصا محاب يعني بمصدر التقدير لا مرصا او كسلا مرصا محاب فهو  
عطف على اوصيا وحيي مصدر في موضع حال لا يتعلق بقوله ان يعلم الله ان يعلم قتل في الاستسنا فلا  
يعمل فيما بعده قال الشيخ وقوله ارسلا قوله التقدير وان رسل رسلا هو عطف على اوصيا والاول عطف  
على ان يعلم الله لا فاسد قال في الاية لم يرفع في رسل ارسلا وفسل الرسل يصل الله الى المصير وما كان  
لبشر ان يعلم الله الا ان رسل رسلا **قوله** وليس على ما بين **اقول** فتعلق بمحذوف التقدير عند المنصف  
ارادة لبشر بعد ان عصفور اعني قال قلت قد روي المنصف في حرف اللام بان اعني عدي عطف قلت  
انما تجزى الروك ان عصفور بقدر مقدما على الجوار والافتقار في سفره لا في رسل اللام على  
المقدم كانه قوله لم يرفع بل الظاهر في هذا المقام ان عدي لم يرفع اللام تمام بشأن الظاهر المذكور للبيهني  
وايضا لانه الاختصاص فان كان ذلك المراد بعصفور بخصه بقدر مقدما فان رسله والاجل لله على  
تقديره في رسله وادح الدحيه وكان في الاصل ان يذكر هناك لكن لما ذكره الا ان قابلية في هذا العمل  
والله مقدر الامور **قال** مستل ان كان يقينا كما قيل الاوصيا للثانية وعلى النقصان فالمراد اما انما وان  
طرف لها وان يتقوى محذوف وقاما حال روي الزيادة والتمام فقاما حال وان طرف له وحيي كونه طرفا  
لها ان قدرت تامة **اقول** اما على المقام فربما كان حال منه وان طرف لغو فتعلق بها ان



























دون التعريف واسا **اول قول** يفيد في رتبة التعريف فلا يكون التعريف من المعرفت فليقتض في تعريفه  
التعريف يكون بعضها اقوى من بعض ليكون لما ذكرنا بصيرة في بيان الامر على ذلك فاعلم ان التعريف من سبويه  
وعليه جمهور النحاة وانما عرفها المصنفات على الاعلام ثم اسما الاشارة في المعرف باللام والموصولات وكون  
المكمل والمخاطب في المعارف ظاهر وانما الغائب لان احتياجه الى اللفظ فيفسره جعله غير موضوع اليه  
وان كان العلم يعرف باسمه الاشارة لان مدلول العلم ذات معنوية مختصة عند الواضع كما في ذلك  
عند السامع بخلاف اسم الاشارة فان مدلوله عند الواضع اي ذات معنوية كانت وتعيينها الى المستعمل  
بان يقربه الاشارة الى المجتبى وكذا يقع اللبس في المثال والاشارة هيته فلذلك كان في الاسماء  
الاشارة موصولة بعلامهم ولذلك لم يفصل بين اسم الاشارة ووصف لثمة احتياجه الى اللفظ كما في  
اسم الاشارة اعرف من المظهر باللام لان المخاطب يعرف مدلول اسم الاشارة بالعين في القلب بها  
مدلول في اللام يعرف بالقلب في المعنى فالاول اخص من الثاني ولضبط تعريف في اللام يستعمل في  
الكثرة نحو قوله تعالى في كل كلمة الدرس الموصول في اللام وانما المضاف الى احد الاربع فغيره مثل تعريف  
المضاف الى سواها لانه يكتسب التعريف منه فاعند سبويه وانما عند المدرك فان تعريف المضاف التعريف  
المضاف اليه لا يكتسب منه ولذا يوصف المضاف الى المفعول ولا يوصف المفعول في تعريفه في تعريفه في ذلك  
رايت علام الرجل الظريف بدل الاصفة وقد سبويه في وصفه للعلام ومنه في الكون في ان الاعرف في العلم في المفعول  
في العلم ثم زود اللام ولعلمه نظرا في علمه ان العلم محقق وضع لم يقصد به الا مدلول واحد معني بحيث لا يشارك  
في اسمه بالاعرف وانما تحقق مشاركة في وضعه بان يختلف سائر المعارف في عند ان كان اعرفها المفعول في العلم  
ثم اسم الاشارة ثم زود اللام ثم الموصول في عند ان السامع اعرفها اسم الاشارة لان تعريفه بالعين في القلب في  
المفعول في العلم ثم زود اللام وقال انما كان في زواجها في المفعول في العلم في المفعول في العلم في المفعول في العلم في  
جعلها في درجة واحدة ثم ضمها الى سائر المعارف في العلم في المفعول في العلم في المفعول في العلم في المفعول في العلم في  
وزود الازالة والمضاف الى المفعول في العلم في المفعول في العلم في المفعول في العلم في المفعول في العلم في المفعول في العلم في  
لا يخصص بصيغة جيب في الشخص المذكور وقد عرفت **قال** وفيها فاللفظ الذي في اول النسخ في المخاطب والاشارة اليه  
انما هو اسم الاشارة فلفظ اذا وقع فينا كرت في هذا فاما في اسم الاشارة فليس في ذلك معناه وانما هو معنى  
ما قبله فليكن يجعل ما قبله في غير **القول** في الاحتياج الى المفعول في العلم في المفعول في العلم في المفعول في العلم في المفعول في العلم في  
الاشارة اليه او انما هو دون الاشارة لان يكون مستقلا او متوليا لم يستق في النسخ والاولى في هذا  
فيكون في ما قبله لا يخصصه ولا يخصصه لان اللفظ اللام في علم كونها المفعول في كرت في موصوفه ولا في الازالة

علا هذا المصنف **قال** وقال النحش في ذلك المصنف في اسم الاشارة او بيانها وركب **القول** الذي  
قاله في تفسير سورة فاما في نسخة لم تبدأ في المالك اشارة مرادها او العبر في خبران وله الملك على مسداة  
واقعة قرار قوله تعالى والذين آمنوا من قبله فليكن فيهم من قبله فليكن فيهم من قبله فليكن فيهم من قبله فليكن فيهم من قبله  
لا اسم الاشارة او عطف على ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
يكون قل اخبر ان المشارة اليه بلفظ الصلوات والافعال المذكورة ويكره ذلك في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
اشق وما في بعض تعريفات المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
عطف على ما في بعض تعريفات المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
لست في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
قال النبي في تعريف اسم الاشارة وما وضع موضع الضمير في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
اسم الاشارة كان غير ذلك في وصف الضمير في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
استعمال الوصف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
في تعريفه في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
المعروف عطف على ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
انهم في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
الليل في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
وكذلك يقال ان المشارة اليه باسم الاشارة وهو ما سبويه في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
الاشارة اليه بامره فلا يفتقر الى تعريفه في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
بالاشارة والذين آمنوا من قبله فليكن فيهم من قبله فليكن فيهم من قبله فليكن فيهم من قبله فليكن فيهم من قبله فليكن فيهم من قبله فليكن فيهم من قبله  
ولا يفتقر الى تعريفه في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
من عطف على ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
وفيما عرفت على ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
مجرده ونقطة نظر في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
نقلا وانما العلم سبويه في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في  
عند قوله تعالى المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في ما في ذلك المصنف في































الغير بالرجال المتأهل وكان قصير جعلها في جوارق عملها على الحال من أبنائها أو بدت قدمها عليها على  
عادت معها قبل ذلك قالت الزباء ما الحال شيئا وبيد أجد لا يمكن أن أجد إمام صرفا فأردت بدت إمام  
الرجال عنها فصرخوا بالوئيد الزباء والفتاة لفتاة الفاسق في الصحاح مثنى مثنى وبيد أي على قوة واحذف  
الجماعة والصرفان بفتحهم التمر قال أبو عبيدة لم يكن يدري الزباء مثنى كان حبسها بالمر التمر الصفران  
وانشد ولما انتهت العرق قالت إمام من التمر إمام من واحد وحذف الجمل بضم الجيم وشد في المثلث جمع عالم  
وهو الذي يليه بالارض والعقد وجمع قاعد **قال** ومن ذلك قول بعضهم في بيت الكفار قتلوا وصالحا على  
طول الصدود ورومان وصالحا تبدأ الصواب في فاعل على يدوم في وقتنا فصرخ بالمر التمر **قال** بعض بيت  
الكتاب قتل المرصدت فاحولت الصدود وقلنا: وصل على طول الرمان يدوم وأما المصنف فقال  
بان الوصال تبدأ لأن قول المصنف في الأصل على فعلية كقول الشاعر قتلنا سرج الليث بالمر  
الجماد عيا أو يجيأ صرح بذلك في المصنف والكلام على ما الزباء وكان ينبغي ذكر ذلك هنا لعل عليه ما ذكره  
من الروم على أن لقائل أن يقول لم لا يجوز أن يكون هذا العرب لوصل تبدأ أي على أن مائة البيت صدرت  
لأنها في الأصل لم يوصل العرب في الأصل لا سيما كصرح في التسهيل **قال** وقول  
أخيه أنتيك يوم زيد الفخاه أنه يجوز بالرفع بالابتداء وخطا عند سيبويه **قال** وهو صواب عند غيره سيبويه  
فليس في خطا هذا القائل أسناد القول سيبويه وخطا عند سيبويه كلام أسناد القول غير سيبويه من الجماء  
والإضافة حسن وقد مر في آخر هذا البيت سيبويه قال بان أم الفاء قوله تعالى بالاحسين أمه لا يشبهه بالمفعل  
بقال المصنف والصواب أنما يميز خطا سيبويه غير ما يعلو له وأما منتهى هذه الضاعف لما لا  
له من الوبيل الدال على خلاف قوله في كل أن يقال المصنف فقلت في هذه الآية خطا لا شاعفا لما قاله  
سيبويه فيها ما لا ينبغي أن يترك ولو كان في البيت **قال** ثم هذا الجواب لاتباعه قوله ولو كان في شفعاء يوم لا  
دو شفاعته بعض فيشلا عرابين فارب **قال** قد مضى في الباب الثالث في الكلام على العمل الرفع من  
أجل التمهيد على العمل الرفع لشد أنه البيت ذكرنا بهما لك أنه يكثر في بعضه فيكون أي يوم لا يكون  
زوجه فاعرف فيشلا فيكون الإضافة فيشلا العمل الفعلية **قال** ومن الروم أيضا قول بعضهم في قوله  
تعالى في كان نيلهم أيضا أو سادى من أسبه بعد ما خرج بان مشرطية أنه يجوز أن العمل الاستية معطوفة  
على كان وما بعده أو يورده أن العمل الشرط لا يكون اسمية قلنا المعطوف عليها **قال** هذا المثلث لأن المثلث  
يفتقر فيها ما لا يفتقر في الأول فيعد قالوا ربه على واضع مع استناده من أن يقولوا ربه اضحى كما عرفت  
محملة قال الشاعر تركوا أفرورب ليل عادت نابة أو تزلون فاما معقول قال ليس أرادوا أنهم تزلون

مفرد

فحفظ العمل الاستية على الشرط وهذا في غير ما ذكره المصنف في القاعدة الثامنة من الباب الثاني **قال**  
**قلت** لعل النسخ سببه في ذلك التركيب لأنه شعر وكان ينبغي فيه قلت قد ذكر المصنف في المثلث  
هذه القاعدة قوله تعالى انشأنا لهم من السماء ماء فطلعت أمنا علىهم فاحصين فقال لا يكون هذا الشر  
فعل الشرط مضارع أو جوابا حاصيا يعني ولكن اعترفنا لك لأنه لا يلائم فطلعت عطوف على جواب الجواب  
أول الذي سوغ له الاعتذار بذلك هذه الآية بسوغ الخصم الاعتذار بسوغ تلك الآية ولا فرق **قال** على أنه  
لو قدر موصي لم يصح قوله أيضا لأن الفاعل لا يخلو في الجزاء ما كانت الصلة على اسمية لعدم سببه عند اسم  
الشرط **قال** في خبره بعد دعاء بعضهم المتقدم ذكره فيكون قد مر بيننا الفاعل والمفعول على أن هذا البعض  
الفاعل لا يقتضيه بل أن الذي أسسه معطوف على الفعلية المتقدمة لو قدر موصي لا شرطية لم يصح قوله  
المذكور فلا ينبغي أن يجعل خبره اسمية لأن في ضبطه حينئذ قد رتبنا الفاعل أو للمفعول الضعيف  
أجل على خبره لأن عندنا مكان خبره كما وأما عما ذكره المصنف يعلم ما قد سناه انما هو انهم يفتقرون  
في المثلث ما لا يفتقرون في الأول **قال** ومن ذلك قول حماد بنهم الرخس في ولواهم أسودا فأنقروا الموت  
من عند الدهر إن العمل الاستية جواب **قال** ليس بانهم أسودا من هذه القاعدة على أن موصي يجوز  
وقوع الاستية في العمل وهو مذهبهم كما حارده فليس فيهم فليس خطا وأما وصل الرعلين أن يقال  
أن الصواب خلاف قوله في أصل المسألة فيصير الدليل على ذلك **قال** ومن العجائب أن صاحب  
أخبار ذلك في كتابه سمع قوله في هذه في الطرق وقد يكون الفاعلة فيلزم المبدأ بعد هذا **قال** هذا العرف  
متوجه وإن كان صاحب هذه عادول النقص في هذا لا يظهر فقال وكان القائل لزوم وقوع المبدأ وأما  
بعد هذا الفاعلة أن يمتنع النقص في هذا على ما إذا وقع بعدها قوله حجت فإذا عبد الله يصير مبرور  
لأن لزوم وقوع المبدأ أو الخلفان لا يصح لأنهم حرروا النفس في خلاف هذه القاعدة لصورة المتداول  
أن قال في الروم سمعنا كان بعدا ابتداء خبره من فعل المبدأ بضمه أجرى هذا الكلام مجر  
غيره مما يقع بعدا الفاعلة في خبره من فعلها جازا فيض في ذلك فإنه قد أوكاهم فطعن النظر في  
أرادوه في مجرد صورة المبدأ أو خبره أو في أن النصب في الفاعلة في قطع النظر عن الأول لا يصح أن يقطع  
عما هو مبرور ودار مخرج فالنصب هنا مثنى مثنى يكون مبرور فالفاعل يكون مبرور فالفاعل لا يقطع  
النظر عن مبرور ودار مبرور لا الفاعلة لعدم الالف الفاعلة هنا مثنى مثنى يكون مبرور فالفاعل لا يقطع  
لا جاز **قال** تنبيه آخر من الرار على الرخس في قوله تعالى والذين آمنوا واتبعتهم الهدى فمنهم من  
أن العمل معطوف على خبره الذي انقروا بان الاستية لا تطف على الفعلية وقد مر أن خالف



































لانه باختصاص والتقريب فيجوز ان يكون مضمونا وصار مثل جعل الالف في الموضع الذي هو مضمون  
على معنى ما لا خلاف مثل سببوه فالوجه ان الصيرورة في الموضع المذكور هي مضمونة  
تقليل المصنف في مضمون الوصف في ذلك ولم يفتوا هذه العقلة **قال** وانما قال في قولنا انما قلنا  
مسلم على غيره وهو انما هو انما المكنون الطلاق ربع قوا راع العصاة به ولا يجوز ان يضاف  
ان القدر يورثه ويورثه على البدل الطلاق لان اليمين المكنون عليه لا ينافي الا في قول الذي ذكره سببه  
ان يرفع على انما رتبته لا يجوز ان يضافه وينصب على انما فعل لا ينافي ايضا بقدره اذ كانا في الموضع الرابع  
ولا انما صاحب ذكر الدار والديار وتكون في كثير من الاحوال مع تقدم ذكر المنازل في غير موضع مماثل  
وكذا وانما عليه في الذي يرتب الدار والديار في بعض اقسامه ولا ينافي في قول الشاعر اعلموا  
مسلم على غيره البتة قال سببه فانما رتبته فانما رتبته فانما رتبته فانما رتبته فانما رتبته  
يريد انما رتبته فانما رتبته فانما رتبته فانما رتبته فانما رتبته فانما رتبته فانما رتبته  
ولم يرفع في الاستثناء البتة للعلل التي ابرها المصنف في الموضع المذكور لا ينافي في قول الذي ذكره سببه  
لعدم صدق احداهما على الاخر في منع الاعراب لا ينافي في قول الذي ذكره سببه بان الاعراب في قوله  
مسلم على غيره في موضع الاعراب كان جنسها مع البدلية اذ اقدم مضان محذوف في القدر يورثه  
المقترين في البدلية ايضا والطلاق لا ينافي في الموضع المذكور لان الاعراب كانت في قوله  
لانفسين والمصنوعات السجاية لا ينافي في ما رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته  
لكن لما اقص عليه هذه الصيغة وانما رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته  
انما رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته  
مجاز ومفعول في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته  
القول الذي **قال** انما رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته  
قوله وانما رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته  
الصلوة لكن يصير ذلك في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته  
في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته  
فقد رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته  
في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته  
لا تحل الا بانه حروف القول فالبديهي في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته في قوله رتبته

خير ليست معقول المتقين وانما انما هي مقيدة عما سقواهم الحجة اذ امار اول الامر بان خبره وقعت انكسار  
فيكون ان يكون العامل في كل خبر فعل القول كما تقول قال في خبر ان الله غفور رحيم وانما نصبها فعل القول  
وان كان لفظا مقفرا للتأنيدها في الخبر كما هو في قوله تعالى ان الله غفور رحيم وانما نصبها فعل القول  
وكما خبره معقول المتقين على اخرى الحجة لا اعظم من قوله **قال** ولكن لا يكون في محذوفه  
معنى **اول** يعني فان كان في محذوفه معنى شرط لم يرد وجوب الدليل في ذلك في محذوفه الاستثناء  
ما تقدم **قال** ولا شرط الدليل في مقدمه استثنى محذوفه في حكاية رجل ايضا **اول** يعني انك  
لو حذف الموصوفين ما قلت ما يتبعه في معنى لوجود السبب الذي لا يورث في الموصوفين  
اوعده فان قلت كيف قاله لا شرط الدليل في محذوفه مع ان شرط محذوف في قوله لا يورث  
اشياء اخرى المعنى قلت قد سلف في قوله ولكن لا يورث في محذوفه معنى في محذوفه  
ملا لاول مكانه **قال** ولا شرط محذوفه في الدليل الا انه محذوف في معنى في شرط وجود الدليل حينئذ  
**قال** بخلاف ما يتبعه **قال** في قوله لا يورث في محذوفه لوجوده في محذوفه لوجوده في محذوفه  
في كاتبا على خصمته الرجل وانما على اعلم منه به ان **قال** وانما لا احد اعلم منه به في قوله  
لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث  
مثل في الاعراب يقتضي ان يكون في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث  
يجب في الخبر لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث  
لولا وجوده في باب لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث  
واضيف لما كان في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث  
زيد قائم ورجل انما يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث  
بالخبر **قال** يعني ان يكون في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث  
عدم الاستدلال بالاعراب في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث  
الاحتمال المذكور لفظ مستعمل به منها وانما في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث  
جمال الدين انما لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث  
سبحا لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث  
القواعد في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث  
بان هذا لفظ صواب الله عليه وسلم في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث في قوله لا يورث











بادلتها في اصول الفقه **قال** وقال الكسائي دهرث ام والسبيل في موضعين وضربت يدان الفاعل في موضع  
لاضمة **اقول** شتهر في ذلك قول الشاعر ارجع اليك ارجع اليك في ثلاث الاثانة والرسد والبلغ  
وذلك انه يحذف في الالف الثانية بحذف الهمزة في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك  
فلزم حذف الفاعل في الالف الاولى والثانية **قال** وهذا لازم للمحذوف في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك  
على الالف الثانية فاعلم ان الالف في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك هي الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
الحذف في الالف الثانية في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
ستة عشر وتسعة في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
شذوذ في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
يجمع في الصالح المالح في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
وقد جاء في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
لا الاعراب في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
لعل في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
بجواز افعال اسم الفاعل في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
عند البحر في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
عليها واوصرت جادة في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
قبل النقل كونها في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
الخراب في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
قد امكن في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
الذي موضع في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
ان يحذف في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
الاستقامة في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
ان الناحية في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
عوضا عن في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
الاول في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
انما في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك

الاول

انما كان للاختصار وجوب التعريف وانعت الزن المقارن في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
لا تعقل في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
واقام الصلوة في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
سورة الزمر في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
حرف التعريف في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
انما في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
تعال في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
ليلا في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
الان في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
مطلقا في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
مراعاة في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
للتعريف في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
مع الالف في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
انما في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
زيد في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
مع اسمان في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
انما في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
اسم في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
هذا القسم في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
لا في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
محمد ساد في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
المشورة في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك  
فزع في قولك ارجع اليك ارجع اليك ارجع اليك في الالف الثانية في قولك ارجع اليك



فقد اكلهم على ذلك في ابيات الاولى فصل كل من خرج الكاف من الهمزة عند كتابي هذا المثل  
 راس ثانيا قال في قول الله تعالى ان هذه الامم اصبحت عجمية واما ما في السبب والصلح والحق  
 وغير ذلك من حجاب الشبهة ولم يقل في ما قال بنا لان المراكبة المشقة على كل عيب لم اضع شيئا  
 من ذلك الذي لم يصب كل لانه لو نصيب قد عجز عما نصيب لانا قد نصيب في كل اكل وهو دور ليل على  
 انه فعل بعض تلك الذنب مرارته بترت نفس كل من عجز منه فلذلك لم يصب لانا ما لم يصب شيئا  
 قط بل كل مجموع اخر غير صحيح والتقدير لم يصب في حرف الضم الحقيقي كما حصل في النصيب  
 سلب العزم والرفع بعيد عزم السلب قال ولما قل ان يقول لما كان الضم في كل ما عدا  
 الى زمانا وهو نكرة والنكرة لو اخرج من لان كان يكون الضم هو ذلك الغرض الذي ليس معنى  
 فقط لاجزاء الضم البديهي لان نصيب فيه قيا جميع الذنب فلا يلزم ما ذكره بترت نفس من  
 حمل الذنب لا يقال ان الضم كان عبارة عن النكرة المذكورة ودخل في عليها فيصير العزم  
 فدخل في عليها ايضا فيصير ذلك لا نقول ان الفرق ظاهر بين قولنا لم اضع شيئا وقولنا لم  
 صنع ذلك الذنب المذموم ليس معنى في اقتضاء الاول العزم دون الثاني ثم يقول فكون القضية  
 حادثة شخصية والتقدير كل ذلك الذنب غير صحيح ولا ما كان ذلك اذا كان هناك نفس دون  
 جزم عليه الاقتضاء في بعض دعاء امان ان يكون المراد لكل الكل المجموع والعال  
 الطاهر من وجه الخصائص فلا نقاد تقدم السلب عليه وتقدم على السلب عدم اقتضاء  
 شمول التي جميع الاجزاء او يكون المراد كل واحد واحد الاجزاء كما استعمل في الكلام باعتبار ان  
 فقد يظهر الفرق بينهما فانما اذا رفعت الكل لزم عموم التي جميع الاجزاء وان ضمنت لا يلزم  
 ومع ان الاستعمال على هذا الوجه الشخصي قليل فانه لا يلزم صدق ما ذكره بترت نفس جملة  
 اجزاء تلك الذنب الواحد فلا يكون ذلك الكلام شقي انتهى **قال** والمادة لقول بعضا من بعضي  
 الناظرين انهم لموا استعاضوا **قول** هذا بيت من مروج الكمال المرفوع في صدره بالهمزة والجر  
 اللون منه وعما ظاهرين من مضمرة وظاهره اخره اسم صوت الحرب بابتداء مكررا فاجتمع  
 به في كل سنة فيقيمون شهر او يتقايرون او يتناشدون الشعر ويقاؤون فلما جاء الاسلام  
 بهم ذلك كذا الصالح وقاية القاموس انما سوي بصحوا بين تحلة والطائفة كانت تقوم  
 بلان في القعدة ويستمر على ما يتبعه قبال العرب في الظنون في قياهم وندنا شدا  
 انتهى ويصلي الناظرين سمي بصلاتهم من العباد وهو بالقصود البصر الدليل ويحتمل ان يكون العين

الهمزة في قوله المصاحفة في القاموس وشعاع الشمس سمي باسمها الذي كان به اجمال قبله وليكن  
 انما تسمى اليها والذين يفسرون في قوله تعالى من بعد الطلوع وما استشهدوا بالواحدة **قال** و  
 ليس في افعال الضم دون **قول** لانا العاطلة في البيت فعلان ملاقة لاحدهما بالانسان الما لا يربها  
 منسوبة اصل الفعل وانما افعال سبعة ما عند الكوفيين واخرها عند البصريين **قال** وذكر ان الكسائي  
 عظمه بالاندي حتى غاب عنهم فقلت ان الكسائي في رواية انه يروي عنهم بالوجه الملائكة فان ثبت هذا في الرفع  
 في كل الورد من الرفع الاول **قول** وهو كذا في الورد من الرفع الاول هو ما جاز في نصيب الشقين ان يرفع  
 مذكور نصيبه استمال العمل وقطعه عنه افعال لا ينداسع ضعف ترك افعال الفعل مع قوت قدر استمال هذا  
 البيت الكلام عليه في الباسل الاول في فصل آخر في افعال الهمزة وشك المصنف في بترت نفس في الرفع  
 مع نصيب ان الكلام العدل التقريبي وتأخير ما في ايضا في بترت نفس في فصل آخر حيث قال  
 هناك في رواية الورد الملائكة قوله عظمه بالاندي حتى غاب عنهم البيت **بيان انه قد يطرأ على الشيء على**  
**ويصلي** انما يصدره سند اقول كون عام فقال حصل حرف لا ينداسع **قول** في هذا الكلام في العربة  
 ان فقال انما يصدره سند البديهي فعل كون عام **قال** ومنه على الاصح ولما ورد ما يربها لانا لا تسمى عليه  
 السلام انما جزمها ان كانتا على صفة الراجعة وقربا على السقي للكون برودة ما عندها وسبقه الما لا تسمى  
 من السقي السقي السقي في قوله في سيقون اليهم وينفون ان غنمها ولا سقي غنمها **قول** في المصنف  
 في ذلك الاختلاف الواقعة في الورد في السقي عبد الغفار وصاحب الشان فيها انما في المفعول في  
 ذلك المقصد لنفس الفعل في قوله في الورد اي يصدر منها السقي ومنها الدور واما ان السقي المردوبل وهم  
 فخرج من المصنف بل فيهم خلافا في قوله في الورد اي يصدر منها السقي ومنها الدور واما ان السقي المردوبل وهم  
 الورد والناس على السقي بل فيهم خلافا في قوله في الورد اي يصدر منها السقي ومنها الدور واما ان السقي المردوبل وهم  
 كنت سكر الفهم على السقي بل فيهم خلافا في قوله في الورد اي يصدر منها السقي ومنها الدور واما ان السقي المردوبل وهم  
 من السقي ومنهم دوران غنمها ولا ساقلا لافعال المذكورة في الآية قال الضمالة وهذا القرب الى التحقيق ان  
 الهم بل فيهم صدر الدور ومنها صدور السقي بل فيهم خلافا في قوله في الورد اي يصدر منها السقي ومنها الدور واما ان السقي المردوبل وهم  
 حتى لو كانت دوران غير غنمها وكان الناس فيهم غير غنمها بل فيهم خلافا في قوله في الورد اي يصدر منها السقي ومنها الدور واما ان السقي المردوبل وهم  
 وقاها صاحب المصنف هذا الما في كلام الشقي في فعل عنها انما هو ما سمي انما قال الشقي  
 اوجازة ونقص الكلام ان الشقي اقبل المفعول هو الابل الغنم مثلا واحدا ما يقال الاخر وجعلها  
 ما ايضا في اليها افعالها على المفعول غير ملحوظ جعل بل فيهم خلافا في قوله في الورد اي يصدر منها السقي ومنها الدور واما ان السقي المردوبل وهم



فلو قدره الاية المفعول لاري لفاد الحجة فانها لو كانتا قد وادان ابلها على سبيل الفرق كان الرمز  
 باقية على حاله وصاح المصاحح اعتبارا من المفعول هو الغنم المضاف اليها والمواشي المضاف اليهم والقبائل  
 باعتبار المضاف اليه فلم يغير المفعول لغيره المضاف الا ترى انها لو كانتا قد وادان مواشيهم كما ذكره السيوطي  
 غنمها لم يكن هناك ضرورة فلا يصح ان يقال ان جرحه كان لاجل انها على حصة الذرور والناس على السبق وهذا  
 اوفق نظرا واوضح معنى المصاحح مما شرحه المصاحح وعاشية المطور **قال** وقد يكون في اللفظ ما يوجب  
 فيحصل الجرح ويوجب تقديره نحو هذا الذي هو الله عز وجل **القول** في هذا الكلام فيما اذا قصد استناد الفعل الى  
 فاعلم ان صلة المفعول في هذا الموضع هي جرحه وليس تقديره لانه مختص بذكر القصد سواء وجد في اللفظ  
 ما يستدعيه نحو وكل وعد الله احسن اولم يصدقوا وعدك ربك فاعلم **بيان** ان **اللفظ** لا يجوز ان يقدر  
 المفسر نحو زيد اذ لا يقدما عليه وجرحه اليان في تقديره ونحو غيره وقالوا ان يفيد الاختصاص حينئذ وليس  
 الامكان في **القول** ليس الامكان فيهم هو فانه لا يقدرون من غير الضيد الاختصاص لانه جرحه والخصي  
 لذلك قد اقدمهم في هذا حيث قالوا انما في ذلك فاعلم ان تقديره الاصل او عند اقتضاء امر مسمى لذلك  
 فواضحة اذ لا يقدرون على ذلك **قال** واذا قلت كان خلفك في هذا الزمان ولو قدر في هذا الزمان مقدم مع كونه  
 فضلا على الصبح اذ لا يتسبب الحمل الاستيعاب **القول** يعنى ان المانع من تقديره هو ان اللفظ في قوله تعالى  
 هو حصول الالباس على تقدير جرحه في التقديم بين الاستيعاب والعلية ولو قدم في هذا المثال لكان **القول** ان  
 لم يدرى الحمل استحسان تقديره بغيره اذ صلة ان قدر فاعلم ولا شك ان هذا الجملتين مختلفتان في الخطاب  
 ما يتسبب منها مخدور وهذا الجملتان نحو كان زيد يقوم ما واما فعلية سواء قدرت فيها او اخرتها فالمانع متع  
 حقت جرحه لفظا ان لا يقول الالباس حاصل باللفظ لا ما وصل عليه الناسم وذلك لانه مع تأخير زيد فيقول  
 ان يكون هو مع رافع وهو يقوم جملة فعلية خبره ضميرشان دخلت عليه كان فاستمر بها ويجعل ان  
 يكون مبتدأ منزه اخرتها بفعلية الحققة عليه هو يقوم وليس ضميرشان في الفرق بين الجملتين قبل  
 دخول الناسم عليها ما ثبت في قوله لا يغيرها كما تسمى لفظة بعبارة اخرى الحكم ومعه تقديره القديم  
 وقع الالباس بعد دخول الناسم ايضا على ان لا يغيره من غير منعه القديم فيكون كان في التقديم قال لان  
 الذي استقر به كان انك كذا فاعلم ان اسمها واسمها في الاستدراك والجملة ولو اسقطت في كان  
 يقوم زيد لم يربطها ذلك **قال** وكان تقديم الامر بالقرارة اتم منها **القول** يعنى ان الامر بالاختصاص  
 القرارة اذ لا يناسب المقام فلما يروى ما يروى من كونه غير اسم الدلالة اهم **منقال** ذكره انه اذا امر من  
 شرط على ان يكون ان كانت ان شئت طالق فان جرحه بالذات وليس ان من جرحه بالذات فاعلم

مدلول عليه

مدلول عليه بالشرط الاول جرحه كما قالوا في الجرح المتأخر عن القسم والشرط الثاني ان يكون المفعول هو  
 المثال المذكور انما لا يطلق حتى يقدم المؤخر وهو المقدم وذلك لان التقدير حينئذ ان شئت فان طالت فانت  
 طالق **قال** يعنى ان هذا التقدير هو المقتضى طالق فانك انما لا تقدر عليه في ما ذكره في تاريخ قاضي  
 القضاء شمس الدين بن غلكان بمعنى ان جرحه على ابن الجاحل لا اراه شهادة في اللفظ وهو قول الفقهاء  
 فيها اذا قال ان شئت ان طالت طالق انما لا يطلق حتى تأكل ثم تشرى فاجاب جرحه بغيره  
 وارسل جرحه حسن كونه قلت قد طرقت مطرقة طويلة بهذا الجرح المشارة اليه حاصلها انما الحظ  
 الا ان قد وردت في هذه الصورة شرطان وليس فيهما اتصال الجواب الاشئ واحد فلا يكون ان يجعل  
 جرحها مع الاسباب البليغة على ما يلزم عليه بارتقاء ما يلزم على سبيل واحد وهو باطل واما ان يجعل جرحها  
 لها ولا سبيل اليها يلزم من الثاني ان لا يقدرا على ذلك الكلام وتزك طرقت فبغيره هو عيش امان يجعل  
 جرحها بالذات دون الاول بهذا السبيل اليه لانه يلزم حينئذ ان يكون الثاني وجرحه بالاول وجرحه  
 الثاني بالقاء والرافعة ولا فاء فيعين القسم الرابع وهو ان يكون جرحها بالاول دون الثاني ويكون الاول  
 وجرحه بغيره جرحا بالذات فالاصل ان طالت فان شئت طالق وهو لو قال في الكلام لم يتكلى حتى  
 تكمل ثم تشرى فلهذا ما في معناه هذا انما لا يتكلى الا ان قدفت عليه بغيره بالذات والذات انما قصد  
 الشيخ فيه توجيهه بغيره الشافعي في المسئلة والافلاحي عليه منه وهو مذهب مالك انما لا يطلق انت  
 بالشرطين من غير ما هو في اللفظ اعلمت الترتيب وبعض اصحابنا يوجب ذلك في عا حذو والاعطف  
 كانه قول الشاعركف أصبحت كيف أصبحت ما في من قوله فوالا كلفيت قلت ولا ادرى وصار شرط  
 اهل المذهب فعلم بالجموع الامر في وقوع الطلاق مع انه يمكن ان يكون جرحا بالاول فاعلم ان جرحه  
 الثالث اي ان طالت فان طالق ان شئت طالق وعائنه في هذا عا حذو الجاحل بغيره ولا يجوز فيه بل  
 هو اسهل بغيره بغيره في الفصل في الشرط الاول جرحه بالشرط الثاني **قال** وكافة قول  
 الشاعر ان تستشيرنا ان نذكره واخبرنا سماعا على عزها كرمه وقول ابن زيد فان عثرت بعدد  
 ان والت نفسي مع ما اتقوا لا لغيره **القول** الاستعانة طلب اللجوء يقال استعاضني فاعلمت والذعر  
 بضم اللال الجهد وسكون العين المهملة نحو المعافاة جمع معقل بفتح الميم وكسر القاف وهو المعافاة واداءها  
 زيتها الميم وهو طواف الشين وعثرت لنت بعدد اي بعد هذه الواقعة ان والت نفسي اي طلت  
 النجاة مع ما في هذه القضية فقول لا لغيره اي استعاضني كلف فقال المعافاة لك هو دعا البربان  
 فيعني اي تفهم **بيان** **قال** في قوله لا لغيره اي استعاضني بغيره بالذات والذات انما قصد



























عما القصة استمع لهم الامام في لفظا فصلا راعيه تقديرها فيكون المعاني العذرية لا الملبنيات  
**قال** ونظيره قوله تعالى لا يزال ظمأنا على انفسهم فديدهم فيقول المال يريد الامم فكيف  
المال الا العرب فينصفون فكان نعم لانهم صافوا اليه **اقول** قد اصرح في ان يربطه البيت المشاف  
التحقيق ان يربط في نسخ المصنف بالياء والصواب بالياء المعبر بفتح فاء وهو يزيد من حلو ان  
او قبله معرفة اليه تنكب ود التريه وقال ابن الجاحظ قوله تعالى ما يربط اخرا لاني تربيته  
بالمشاة العرفية يقطع منه ويحج بانه قوله في العرب يزيد بالياء واليه يسلم التريه وهو ردد وجهين  
احدهما ان الرواية هنا بالياء المشاة التحمية والثاني ان تربيته ظاهرا من قوله تعالى قال الشاعر يعزق  
في حد الطاعة كانا كنت تروني تزد الادرع فاستأذنا بالخطا المداك لانه شرح الفصل  
والهذيل الصورت فقال هذا الرجل بعد فديرا اذا صرت قال بنو تربيته صرب على البديل واخره الى  
ولهم فديدهم في موضع المفعول الثالث ولهم تعلق بخروج عليا سئل بهم ولا يسمع تقدير عليه  
وان كان العامل عنه كالمفعول لم يسمع لانه لا يعل في فديدهم لانه مصدر كالمفعول لا يسمع عليه  
كاكان عامر وظل مصدره موضع الحال او مفعول له العامل فيخبره فديدهم فديدهم فديدهم  
حلو عليا او سدا عليا ظلم ووزان يكون ظلم اسهوب على ان مفعول الثاني روى ظلم  
ويكون لهم فديدهم موضع الحال كالمفعول ليعلم ان ظلم الله اسكلام قلت ويجوز ان يضبط الميم في قوله  
سبعة لكون قوله ظلما عليا لهم فديدهم واقفا لقوله بيت احوال بنو تربيته في الوزن وانما يثبت على  
ذلك لا يلفظ ويضع المصدرين للفرق انما شدة باسكان الميم ولهم واصر على ذلك ولا شك  
ان الوزن لا ينسب بالاسكان لكن يلزم عليه الاختلاف اذا التزمه مخرج البيت فظلم ان سكت  
الميم والاول لما نصفت من مخرج الرجز او مشطه السبع المشكوك في مثل ذلك محذور عندهم وفيه  
قول المصنف والاعراب او ظالم اللام عا جاز سدا الشريعة قد سبق التيقن عليه مرارا **احذف الصفتان**  
والا كان مفهوما **اقول** هو مثل والاعراب غير وعليه ما **قال** وانه يربط الامم اليه كبري اخيرا  
**اقول** وجه الاستعمال فمدان افضل المفضل لانه لا شيء يبعد ان يكون فيه زيادة على الفصل  
عليه فلا يستقيم ان يقال الزيدان كل واحد منهما افضل من الآخر لما روي في الملبنيات الزيادة وضفا  
في كل واحد منهما فقولنا انهما كل واحد منهما ان لم يكن كل واحد منهما كالأخرى في  
ذلك معي لانه ان يكون كالأخرى او احسن من كالأخرى في كل واحد منهما فذلك هو المصنف من  
تقدير الصفتان اي انها السابقة عليها **الثاني** ان يكون المراد الامم كبري اخيرا فبعد تقدير انما كل

واحد منها

واحد منها افضل من الآخر **الثاني** ان يكون المراد الامم كبري اخيرا فبعد تقدير انما كل  
الاية اشرف النفس على السلب شيئا وان كان العايب كان الانسان يعظم عنده شدة عصا  
تنقلب عصا كبر عظيمة على ما تنقلب عصا وان كان انقلبها حذرة في التحقيق وانما المشاهدة لها اثر  
في تعظيم الشيء في النفس والله اعلم **قال** وقال فلم اعط شيئا ولم منع وقولنا لبيت دارنا هاتما **اقول**  
اما الشاهد الاول فهو الحسن من راسل النبي صلى الله عليه وسلم حين اعطى الملقه قوله لم تمنع شيئا ولم اعطه هو  
فديدهم في هذا البيت صلى الله عليه وسلم حين اعطى الملقه قوله لم تمنع شيئا ولم اعطه هو  
ابايع فيضها وقال يحمل مني ومنه العبد بين عينيه والافرع وقد كانت له امة سدا تدر فلم اعط شيئا  
ولم تمنع: وكان حصن ولا عايب فيهم فاق راس في جمع وكانت عدنان منزهة وتضع العلم لا يرفع  
فقال كلبه صلى الله عليه وسلم اقطعوا السانخي فزادوه حتى رضى العبد اعلم فديدهم في بيت ابن  
حصن والافرع من جاري روى المخرقة وعلم الشعر ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يبيت بيتا محبلا  
في ايام الافرع: عينه في ذلك شرح الما لعل الله العبد المبرور والمدة بعضهم في المشاة العرفية وان كان  
الدال الملهة وقع الراسقة على مرة القوة والعدة واما الشاهد الثاني فهو حديث لعمر بن حطان  
السوسي خارج وابنه في هذه الصحاح والسليح في شانهما امة بولس دارنا هاتما بداره وكذا ان شدة  
الميل في شرح المصنف قال والمهاة في البيت المما وقيل اللذة وقيل الصفى وعن الرواق ومعنى البيت  
انهم الدنيا وكثرة عيشها واهوالها مع استحالتها وسرعة انتقالها قال في موضع الشاهد البيت مائة  
بالها واستدل بذلك بعض صاحب المصنف بما ان لها اصله لان المهاة كذا في بعضه الصفاء والروق  
وقيل الصفارة والذين قد رويت عنها بالثالث التي تبدل في الوقت **قال** فعا لست اتقن فبن **اقول**  
يكون ان يكون التقدير قوله لم اعط شيئا انما يجرى فان الواقع ان اعطى شيئا كما تقدم لكنه لم يربطها  
المقدرة صفة لكتبة بالكلية لجلال الصدوق في بني تربيته والاعتماد الاعطاء لا ياتى اقن عدم المنع  
**حذف المفعول** ورواية يقتضي حينئذ ان المعنى هم وهم الكافرون فربما ان الرسل افاضوا فيهم  
عليها السلام وبخبره النبوة فظنهم هذا **اقول** وجه النظر ان في الرسل من يربط الرسل من يربط  
لم يفعل ذلك فيصدق بمخالف في بين بعض ظاهرا ان يكون المعنى هم فربما ان الرسل افاضوا فيهم  
فيظهر وجه التقدير ان المعنى انما يربط الرسل في قوله **اقول** ليس في المصنف عا مائة الله العالم ان  
احد المخرج للعلم فان هذا حصل للاربع علم محذور في ذلك لانه لا يقتضي في الرسل الايمان  
يلزم منه التقدير فيهم بين الله تعالى في ذلك فان لم يربطهم فربما ان الرسل افاضوا فيهم لم يربطهم سبحانه و























[illegible]

الغفران

والله اعلم بالصواب



































المضاف اليه من غير ملغ وفيه من غير ملغ على شرطه التقدير اي قبل فتي من غير ملغ فها وحمله  
 التي من غير ملغ على حال الامر المحذورة المذكورة لان تلك هي المحذورة بالاصالة والمذكورة في المسبقة لغرض  
 التفسير **قال** وقد انما اخضعني امر رتبة على النساء اي لعدني غير **قال** هذا البيت دليل على حوار  
 تقديم الظرف فان عدني متعلق بما هو مقدم استوفيت اقسام العمل الثلاثة ومعنى خضعتي بغير التفرقة  
 بين جميع الاشياء في هذه الدنيا والثناء التباعد على المصاحبة كمن هو وان يكون له من غير التباعد على الظاهر  
 والكفر بما جرد النعمة وبما لم يشكر اي اذ امر به هذه المشايخ في حق النعمة عدني وبعد هذا البيت قوله  
 ارجو داروي وانما في ظاهره على العدو بغير تعذر والبيان على انه زيد الطاعة بمرح بها احاطه  
 لانه وليد ان تعبد على اللزوم فلا بد عثمان رضي الله عنه وسبب ذلك اني تعلق بالعمل في هذا الشعر  
 كانا قد اخذوا الابل فاقبلهم بانهم ولديان فبقوا المذكور وردها فمعه ومعنى ارجو جعل على معنى  
 الكفلاء وادوي اسقاه فانه يحط بها واظهره على العدو وجعل ظاهرا عليه بالاداء والتعذر بالتقدير  
 ويروي نقصه كان تعذري فان قلت في انتصبي حذرة قلت اما بالفعل المذكور على اسقاط النقص  
 اي خضعتي بمرور واما به على انتصبي معني منع واعطى اي من مروت **قال** ولو قلت جاني فمكسر بندا  
 لم يحل التقديم لان النافذ لا يجلي بها مكان **قال** هذا المصنف كما ان ابا زيد ضارب للعدو في معنى  
 انما يدل الامر وجعل لاداء على المضارع ليكون كغير واحد فانه قال لان النافذ لا يكل انما  
 محال غير ان لو قلت جاني لا امر بزيد الميم للقول في الترخيم ونقول انما غير ضارب مع استماع ولكن  
 انما امر بزيد ضارب لان بغيره قوله انما بزيد الاضارب لاداء على اسم الفاعل مع  
 عدم التكرار قال المتعارضة فان قلت بانه يصح التقديم مثل انما بزيد الامر بزيد  
 لما ذكره ولكن ينبغي ان يتبع مثل انما بزيد الاضارب لانه اسم بمعنى غير واحد كما هو في الاستعارة  
 جعل المراد منها بعدة لكونه عاصره فاحرف فقول جاني لاداء في البيت لاداء في البيت لاداء في البيت  
 بكونه لا رتبة ولا رتبة ولا رتبة ولا رتبة **قال** بعد ذلك الاسمية في التقديم نظر في الصورة بكونه  
 له اسما **قال** دليل المسئلة قوله غير لاداء عدك فاطرح الدهر ولا تعذر بغيره **قال** هذا  
 البيت بمرجوح الخفيف واخر صدره ها الامور اول عجزه والواو منه والاعتراف بالانحلال والطعن في  
 غير الدنيا في صفة والطعن بالباطل فاعتراف العارض بيبس وبقدر غير ثبات اسم التبعين  
 ذكرها الصلح بقوله ان عدك ليسوا بالايدي غير جرب الاعداد لها فاعتدلت ايضا ولا تله ولا تفرغ  
 ما عرض على الصلح لانه لا يستل وجعل الاستدلال بالبيت ان عدك بمعنى الاعداد فانه الصلح والعدو

المرفوع

بكسر العين الاعداد جميع النظم لما ان رفع على ان مبتدأ وخبره ما تقدم او على انه فاعل بالوصف  
 لكون الترتيب في معنى ما لاد عدك لا سبيل له الا اوله لا غير مضاف الى لاد وهو مرفوع في قوله  
 الاعداد غير لاد وهو مستغنى عن الاعداد الزيادة غير فاعل في قوله فقلت المطلوب قلت ولما منع  
 ان يمنع كون لاد مقرا لفظا او معنى فجاز لونه صفة لغيره او فريد فيكون في معنى الجمع ولا يخفى ان  
 لو قلت عدك في قوله لاد لضع فبطل الاستدلال **قال** وهذا البيت في البيت في  
 فواسم غير ما سوف على انه من شقضي بالمرح **قال** معنى انشاد هذا البيت فصل غير حرف  
 العين الجهرية الباسم الاول وهو من قال ذكره في اللغز الاعرابية في ثلاثا احدها هو وهو انما الف  
 مرفوع بالوصف وهو مبتدأ لاجل ان النافذ ان غير اخر مقدم والمتدا محذوف وجمله ينقص صفة  
 والاصل ان يرضي فيهم واخر فيهم ما سوف عليه والثالث ان يرضي فيهم ما سوف مصدر بالاحسور  
 والمراد باسم الفاعل في المعنى ما غير ما سوف سبق في ذلك **قال** وانما استعاضوا بهم  
 ضارب بندا لان ادعاء ضارب بندا في التكرار لانه معناه ولهذا وصفوا بالكرة ونصبوه  
 على الحال من خضوعه ردا وقلوا عليه **قال** ظاهر هذا الكلام ان النفاة والعربا وادخال ال  
 على اسم الفاعل في قوله ضارب بندا لان ادعاء ضارب بندا في التكرار لانه معناه ولهذا وصفوا بالكرة ونصبوه  
 منسج قال انما جازعنا الفرق الضارب بندا لانه انما من الامم التبريد خلعت على الصفة بعد  
 الحكم باضافتها فحصل التخفيف بحذف السين بسبب الاضافة في اللام والام لا تقاسم على الضار  
 الرجل فانه جازعنا الاضافة في غير عدم التخفيف فليحذف في هذا ايضا وظلالا المرفوع غير مستقيم الا  
 فلا بد من بالعين على ان ذلك في الحكم بالظاهر ولا يخفى ان اللام ساقطة على الاضافة والاضافة  
 في الظاهر انما انت بعد الحكم بها السين بسبب اللام فليحذف السين بسبب الاضافة والاضافة  
 قاطعة وظلالا المرفوع واما الثالثة فليس بجواز الضارب الرجل وان حصل فيه تخفيف بالاضافة فيحمل  
 على ما حصل فيه تخفيف في شبهه بوزنه نحو الحسن الوصف بانه على ما ساقط في الحقيقة المشبهة **قال**  
 السابقة العطف ولا بعد الاعراب **قال** في بيت امر اذ العطف لانه هو بالراء والجمع قوله ولا قد  
 تقدم التنبيه على مسئلة الباسم الثالث في التنبيهات التي ذكرها في اواخر الكلام على الجملة التي عمل بها  
 من الاعراب **قال** في قولنا باللسان اسمو اباهم ولا سبب **قال** هذا البيت لعلم ان العطف في صدره  
 فاسونين عامر واثم في البيت ولذا وان كنت ارضى عامر وفارسها المشهورة في كل ملك  
 عامر قبيلة العرب بغير فارسها يعود اليها والمضاف مجرور بالعطف على سبب عامر وسونين



جعلت سيدتي في سادتي لا يثبت كما قال نفسي عصام سددت عصامه وخران محمد و  
وان تسلموا جعلت والتهمة والتهمة لا يثبت في ان كان من العظم هذا الجمل والتهمة البيت الثاني  
فصيرت اي فاذا كان الامر كذلك في سادتي في حارة وراي **قال** ومثله ثم لكن فتنه من الان ظلال افين  
نصب القصة وانما الفصل **القول** في ما ينبغي على ان المصدر الماول به هو القول او المقالة وليس ذلك  
متعبا لوزان او بالمقالة من مصدر ايضا تقول قال زيد اوقلا واما قوله فلعل للثاني  
وقع بهذا الاعتبار **قال** لقد علي اوعى من العلاء رحمه الله في جمع مخصوصا على اليريقول فلان لغوب  
استكناه فاحترق فقال كيف قلت استكناه فقال السيل لكنا في معنى القصص **القول** ذكر  
بجهرى هذه القصص في حرف الباء ما تدفع اليه في الجهر وفي ساقته لها زيادة فائدة على ما في  
المتن فقال في المصدر الصحيح في جهر وان العلقا قال سمعت اعرابيا يقول فلان لغوب جائد كتاب فاحترق  
فقلت اتقول اعرابيه كتاب فقال ليس بصحيحه فقلت اللغوب فقال لا اعمى اعمى **قال** وقال ابو عبد  
لروبان في الحاج لما انشده فيها خطوطه مسودة وبلغت كانه في الحلة فليح البهق ان اردت خطوطه فقال كانه  
او السوراء البلق فيل كانهما فقال اردت كان ذلك فليح **القول** في جهر ان يكتفي باسم الاشارة الموضع  
للوارد على شيئا كثيرة باعتبار كونه في اويل ما ذكر وما تقدم كما ينبغي في افعال كثيرة سابقة بلفظ فعل  
لقصدا الاختصار تقول الرجل فم فعلت وقد ذكر في افعال كثيرة وقصة على كقول امرأ حسن  
ذلك على في الكا وقد يقع مثل في الضمير لا ان في اسم الاشارة الكواشيد وند قال  
روبارد ذلك واراد بلفظ ذلك في عبارة العرب تحقير او تبنيها وفي الاساس شئ موعط طمع  
وفرس تليح موعط وفي لونه تليح وهو استطالة البلق قال الاصمعي اذا كان في الدابة ضرب على الان  
مخبر بلق في ذلك التليح وولم جعله مخطوطا وقيل بين البيتين قوله فودعان مثل امرأ اللق  
اي فراس طوا الظهور والاعناق مثل جبال القبة في حاشية القتال في الذي رايته في نسخ  
الخطا اردت كان ذلك كلام قبل الكاف في بيت الكا وفيه زائد بعد كلام **قال** فمدان بمولان  
على نحو قوله ما ان استبلا سمعت على **القول** هذا صدر بيت مجزوءا بها في ان جهر وعبد البيت  
متدا لاند وحاشية تضع الهامض موضع النقف والشم ليريد ان الصمة وقيل الخفف او متدا لا  
بالذال الجهر اى ليس يمتصو ومنه في البيت بالياء والماء القطران والنقف فيم الزيادة اسكان  
الغاف متغyre والهله الطال بالهنا والانتجع ناقة اصلها الاول نوق كما قال النوق فابعد لولا العنى  
في ان يترك هذا الابدال صحيحا قبلنا احدهما انهم قبلوا العنى سائلة في موضع اللام تضارنا في قولنا  
فيما فعلوا

فيما فعلوا اول ما ذكرها فيهما فصارا نعتيا ثم لما صارت لواو المطرفا بالمرجبة ذلك قلبا على ما  
للموضع الفا وهذا القلب للثالث فصارت نعتيا عادت بنيتهم الى اصلها في جهر في العلى العلى الطرف  
لشقل للموضع الفا فصار هذا الابدال من طباق القلب الاول الذي هو لمراد الكا والقلب الثالث الذي هو  
لاولها قال ابو القاسم الزجاجي في نادره هذا الموضع في هذه الكلمة قول المازة وحذف اهل التعريف  
اجمع جهر جواد التي اجابها جهر جواد معروف في قوله في اليوم في موضع نصب كان في الاصل صفة كانه  
ان يترك في مقدم عليه وانما على الحال من الموضع في الاصل ان ايت بها في اني كانه في اليوم مخفف  
المضاد واقيم المضاد اليه مقام حصل التقديم **قال** انما سمة وحرف اللام لا يتدا بعد ان التي عني  
تعمد في هذه اللفظ بالمركة في العف في قوله فراه وقره ان هذا لس اعران وقد عني في هذا **القول**  
مطفي في السلا في الفصل ان المسورة المشددة من حرف الالف وعلى ما في المتن في ان في  
الاية بمعنى من منقول المرد واسلفنا ان ابا عا القاسم من ذلك بان قيل ان المذكرة لا يصح ان  
يجاب بها الاصل كونه بالاقول في معنى على الصلوة والسلام ويلي الاقروا لها كانه في بيتهم  
بعذاب ولا لونه جوا للسلام الاخر وهو قنار عوا امرهم بينهم **قال** وعليه في قوله باليت في خطي جهر  
الصلوة في الفصل ان تترك في هذه **القول** اعمد افعي جهر والال الهمل مقصور وهو العطف والصلوة في  
مركب هذه اعمد اسبيل التمل في البيت في خطي اسم اسكان وعطائك الذي في البيت في خطي جهر وفيه ان  
تترك في كافي اسكان في او تترك في كافي في خطي جهر ولا على **قال** من عند له حاتم قوله عادت  
لنقص في فقلت كانه اقصر في امره وصرى عليه جهر **القول** كانه ثبت صدر هذا البيت في ما فقلت عليه في  
نسخ النسخ عادت والجهر واقصر بالراء في المصادم في قوله قصير الامر يقصر قصورا اى انق في الذي رايته في  
نسخه في مرسى جهر القيس هو جهر في الامم لذكر ما الخطيب القبر في خطي جهر في ما فراه  
نقص وضبط جالت في البيت في بيتها في القصدي في المصادم الدال في القصص هو الرق في قوله في الاصل  
شبه وصف الشاعر في ساجت في لمرتب فاهم كان في بيتها في الاصل في الغرض مرسى لغوته و  
بنا **قال** ولو اقوى كان اول **القول** الاقوا عند جهر في الذي الضمير والاسم والقصيدة التي فيها هذا  
البيت مسورة الروي في ساجت في الخط الجمل لانتا في الذي كابل في غدام والطلل في شخص مرسى  
الدارو الجمل في الزوال اى في عليه جمل لانتا في اللام في المزة في لعلنا وان خدام بانها والذال الجملين  
اول في الجمل في الذي مرسى في العرب في كلام النصف في الكا في لوانت في الاقوا في مرسى جهر كانه  
اول في مرسى في العلق في الذي لمانت في عند في كابل في الجهر في الجهر في الضعيف في الاقوا















مفكوك على اللغة النحوية وانما ذكرنا ما كانت كروية لان ذلك عند العرب في الحالات التي تقتضي نجاسة  
 الولد وكم كلام بعضهم اذا اردت ان تحب المرأة اي تاذ بالولد جباريا فاغضبها عند الجماع قلت و  
 السرية ان تحب المرأة في تلك الحالة ليس حرة شهواتها فلا يكون لها ولد عظاما بل يكون كال  
 الشهوة لا ينفك عليك تام خصال الرجولية والله تعالى اعلم **قال** وقال القرظي كيف تارة  
 قال ابو يحيى قد قيل للذي يراعي **قول** الحق بكسر المعجم وان يعقبها اخذ من جهة في السرة لا صاحبه  
 يستمر مما قصد به مكرهه وزيادته من ابيه التي استعملت معا وتبين له سخيان نسبة واقرب  
 باخوه مما به **القاعدة الرابعة** قال انهم يغلبون على الشيء ما يغلبه لتناسبه فلهذا قالوا  
 الابوية في الاسباط **قول** انهم يغلبون على الشيء ما يغلبه لتناسبه فلهذا قالوا  
 الاعتبار بقصد الله والافريقية حتى يكون معنى الابوين المسلمين الاستقبال لثباته فاما  
 بيان محارباته الخلق فيه وانه من اهل الزواجر فلا يراعى احد من **قال** ومنه لا يورث لكل واحد  
 منها **السور** **قول** انهم يغلبون على الشيء ما يغلبه لتناسبه فلهذا قالوا  
 الثلث عليها يقول لكل واحد منها السور فها هو ان يكون للابضعف واللام واخر من ان  
 هذا في حجاج اليد وذلك لان حكم العاقب بالشيء الحي قد يقصد بقله الحي وقد يقصد بقله  
 لكل فرد فيكون البديلان العصفال الثلث وهذا اندفع ما يقال ان البديل يقع ان يكون بحال  
 اسقط الاستقام الكلام معهما وهذا قول لا يورث السور لم يستف **قال** وفي الالة انما له  
 ومنه ورفع ابيه على العرش **قول** في احد القولين وهو انما يورث على السلام كانت قد  
 ماتت فزوج يعقوب عليه الصلوة والسلام اخوها وقال ابن ابي اسحق كانت له باقية فعلم هذا هو  
 من الاول **قال** ومثلهما اثنان في المشرق والمغرب فاما في المشرق فاما في المغرب فاما في المشرق  
 لانه اخف في **قول** هو قيل الجار العفاد وهو الجار الواقع في الاسناد وكله قوله جار لان الماء  
 جاس في الزوال الفعل لما خفف للنداسند لا يسر وهو المكان الذي يخرج فيه وكذا الخفوق  
 الذي هو القيوة انما هو حقيقة للجم لكن اسند المفسر للزوم كان اخفوق ومنه يجعل  
 اثنان في المشرق لانه يخفف منه الكوكب على ما وقال ابن السكيت اثنان في المشرق والمغرب  
 لان الليل والها خفان فيهما اي يضطربان وما هذا الا يكون في الغلبة في شيء **قال** والقرين  
 في الشمس والقر قال المنبني واستقبلت القر السابو به فارتى القر في وقت معاني  
 الشمس هو وجهها وقر السما **قول** يغلب في الغلبة اخفلا سبي القرين في الجبل وعمر الان

يكون الاقل

يكون الاقل ذكره الا لا من ثا فحين الذكر كالعقرب في الشمس والق وقال ابن ابي اسحق في ما ليس شرط  
 تغلب الالة على الاعلى لان القرون الشمس والاباء افضل من الشمس **قول** الشيخ بهاء الدين السبكي  
 وقدر الجوان الملح والعدن فطلب في البحر الملح وهو اعظم من العذر فطلب في الماء والاعلى انون  
 البحر حقيقة الملح دون العذر ليس له استغناء عليه فقد لم يخلط من الماء والعدن ان البحر هو الماء  
 الكثير على ما كانا واما هذا الا يكون من السبب في الغلبة لان العذر لهما باعتبار انهما لند  
 النفوس فيقوم به اليد بالشر والازدراء به وبقرته على التلق في الملح وان كان اعظم من الماء وعكس  
 ذلك غير ان انا جيب قال شرط تغلب الاعلى على الالة في ما نقله السبكي وشرح التبيان للطبي  
 قلت لانه في ذلك كثير امثلة الغلبة وقال ابن شوشن العمدة ان السبب في ان الغلبة  
 في العين انما للثقة الاستعمال فان ايام عمر اهل ايام ابي بكر رضي الله عنهما ولذلك ذكره ابن السكيت  
 والذي اراده الشيخ يكون راي القرين محلة وقت واحد استقبلت في السماء ان وجهها الصفاء  
 وشدة صفاء انطبعت صورة القرية كما استطاع الصورة في المارة فزاي وتوجهها الشمس  
 العرة ان واحد **قال** وقال التبريزي ان ارادة اقر الالة لا تجمع وكان في ذلك لا تجمع الشمس والقر  
**قول** يعني ان راي القرين محلة وقت واحد فها هو السماء ووجهها الذريرة في الارض بالظهور التي  
 اسفلها فلان الغلبة حينئذ واحد من القولين ان السما قد رتق ليلها وصلها بالارتقين  
 كلانا طرقة ولكن ريت بعضها وارت بعض وهذا هو الوجه في ان القر اصغر من وجهها وان قر  
 السماء ليس في حقيقها وانما اطلق عليه ذلك لانه المشابهة لوجهها وقوله رات بعضها وارت بعض  
 يرشد **البيان** وما ذكرناه ادهم والقر في العرف الشمس والقر **قول** يعني ان وجهها ما ذكره  
 التبريزي وجهها ادمها ان جعل وجهها شمس ادهم رجعة في هذا هو الذي حرم به ابن السكيت في  
 الثلثة ان المتاركة الغلبة في العرف من القرين الشمس والق وما حل البيت على هذا القبيل فيكون  
 راجحا بالنسبة الى الراي **قال** واسم الخاطين على الغائبين في قوله تعالى اعبدوا ربكم الذي  
 خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتقون لان اول من خلقه خلقه لا باعبد **قول** يعني لعل الخلق لا يخلق  
 اسم الخاطين على الغائبين بطريق التغليب في هذه الالة وذلك لان الخلق متعلقه اي لما ارتباط  
 وتعلق الخلق بخلقهم والخلق راقع على الخاطين في الغائبين هم المعبر عنهم بالرسول المعطوف و  
 حاصل الخلق خلقكم والذين من قبلكم لعل تتقون فكان مقتضى الظاهر ان يقول الخلق تتقون لعلهم  
 يتقون لكن غلب الخاطين على الغائبين فيقول الخلق تتقون لعلهم يتقون ولست لعل متعلقه باعبدوا



لنفي الغلب للعدوان ليس المراد عدمه وانما لا يعمل التقوى لما يقضي اليه تعليل الشيء **قال** و  
المكرين على المزنه حتى عرفت منه وكانت القاتل **اول** يعني لا يعمل الاضطرار على وصف المكرين  
على المزنه وهذا هو تعليل المكرين على المزنه في صفة شدة كرهها بطلان محال منها بصيغة مبنية على  
الصيغة الاخرى معناه فادرا معا انه يصعد المذكر لقرن بقله وانما هي من القاتل اي المظيعين  
فعدت الاثر من المذكر حيث جعلت خبر لم في التعبير بلفظ تقييد المذكر وضع **قال** والملا على اليس  
حتى استغنى منهم في ضجه الا ليس **اول** ما نقله الخليل في الاثر من جرس افرع  
فيها من تلك الاثر بان يطلق اسم نفسه منها ولا ذلك لفرقها لولا ذلك لكانت اسمها  
الاية فان ابليس اهل فيها اريد بلفظ الملاكة ولذلك تضاد الامر بالسجود كان مستثناة من قوله  
متصلا بحالها الاصل في الاستثناء **قال** ويجوز ان يكون سقطها **اول** وجب ان ليس بكلاما فيناوله  
اسم الملاكة لكن ذكر الابهاء والاستثناء على انه ما مر بالسجود وانما سقط لفظ الملاكة **قال**  
ومن الغلب او يعرفون في ملنا بعد قوله تعالى شعيب الذين اسروا معكم من قنا **اول** ما نقله الخليل  
الاثر من جرس على اقله فيفسد الجمع ما هو مستلزم الاثر وانما قصة شعيب على الصلوة والاسلام  
وفي الاية تعليلان احدهما تغليب افعاله عليه في العود الى تلك الملة وهذا الاثر في المتن والثاني  
تغليب شعيب على الصلوة والثاني كونه في الخطا عليهم وقد يكون في المتن ثالثة الدين **قال**  
تغلب الخاطرون والعاملون على العالمين والانس **اول** ما نقله الخليل ان الغلبة جعلت كذا في قوله  
الناس من انفسكم اي من جسدكم او باحلاله وكذا وانما وخلق الانعام من جسدكم او باحلاله وكذا  
بذلك وكذا انما الناس والانس في هذا الجمل الذي هو من التلخيص بالناس والانس في قوله  
كم على الخاطرون اعني الناس على الغلبة الانعام والانس في قوله والانس في قوله والانس في قوله  
على غيرهم والانس في قوله والانس في قوله والانس في قوله والانس في قوله والانس في قوله  
ولتغلب العقلاء جني بالهم لا بالزور كذا في قوله والانس في قوله والانس في قوله والانس في قوله  
وتقول انهم في قوله والانس في قوله والانس في قوله والانس في قوله والانس في قوله  
ما روي في قوله والانس في قوله والانس في قوله والانس في قوله والانس في قوله  
غيبه انهم في قوله والانس في قوله والانس في قوله والانس في قوله والانس في قوله  
خطابا الاية الاولى في قوله والانس في قوله والانس في قوله والانس في قوله  
فروي في لفظه دون عنده في قوله والانس في قوله والانس في قوله والانس في قوله

وهما مقدم

وهما مقدم ذكره قوله الملا كما دجال الفقه نزول والاراسيات **القول** الشاهد فيه  
في قوله في الاراسيات فان المراد وشارفت الزوال لان زوالها وقع وانفصل **قال** وقال افران  
مقبول انقارقه لما يقتضي معجنا وطرا **اول** في قوله في احواله تمام قول ربع بن مالك في ملك  
بن نهر العيسى من كان مسورا بمقتل ملك فليات شوتنا برجه بنار جمل النساء جراسر انبذنه  
بالصبح قبل تلج الاسحاره ويروي بالطنن او جرس الاسحاره وقال الامام المزنه ان لا يصح من  
انه تمام مع تعلقه من جراته اشارته من الاراسيات كقوله فليات شوتنا بلفظ شتيفه  
جدا او المزنه بغير فليات ساحتا قال التفتازاني واما قوله معجرا الله كيف لم يورده على  
هذا الوجه دحافه على لفظ الشاعر ورأيه القرآن ان القرآن بغير فلياتهم قلت واما قوله  
اشاد صاحب الغفر معجرا الله لعل البيت الذي اوردته من انما استعملت في البيت فاحسن  
ولقد كان في غيبه ما اوردته من البيت الذي اوردته من انما استعملت في البيت فاحسن  
وبمع الغرابية قوله في الصبح قبل تلج الاسحاره سئل الطيف وهو ان الصبح لا يكون الا بعد طلوع الاسحاره  
فكيف يكون قبلها وهو استلزاما وبقوله ليدنه بالصبح انما يصح به الحلال المصنوع والمنافق الكاذب  
التي بالصبح **القاعدة السابعة** **قال** مثلها قوله جارية رمضان الماضي بقطع الحديث بالانصاف  
**اول** يعني مثل الاية الاولى في كلهم باسطة ذراعية كحانها الى الماضي بالانصاف ويجوز رفع  
جارية على انها جارية من جرد رجوعه الى ما تقدم ان كان والحق محبوت جارية او ما شبه ذلك  
جوهار بر محمد ذوق الانصاف من صدر او نعت المرأة اذا شارقت النظر **قال** ولولا كحانها الى قوله  
حسان يغشون حتى لا تخطاهم لم يصح الرفع لانه لا يرفع الا وهو الحال **القول** هذا صديقه عرفت لا  
يسئلون من السواد المقبل وقد رتت اثاره البيت في الكلام في فصل حتى من حرف الخلف الباب  
الاول وقبل هذا البيت اولاد جفنة حول قبرهم فبرازية الكرم الغضيل غير الوجود كبريتا صام  
شعر الانوف من الطراز الاول **القاعدة السابعة** **قال** ان اللفظ قد يكون على تقديره وذلك تقديره  
تقديره وهو ان كان هذا القرآن انما يغير من دون الله فان يغير ما ولا يقر او لا يقر او لا يقر **اول**  
فلا سلف في الباب لا وانما انما يغير من الله المزنه في حرف اللفظ لو قيل بان كان آية ان  
يغيره على ما وقع على ان يدل استعماله على ما هو المعنى وما وقع في هذا القرآن لم يكن حذفه في اقتدار  
الما قبل على ما قيل وتقدم بحث الرضي هناك فراجع **قال** وقال العزك القيان ان ثبت للحي والكنيا  
القيان كل حتى تبرز **اول** ان ثبت للحي في تاويل نيات الحي ثم هذا المصدر في دليل اسم الغافل







الراجح ما ذكره لقاه لا عندنا ذلك للقاء وسقاة هات كاسي **قال** من السكر فلا تخشى ان اقلت هاته  
 واتهم الكثيرين بل بالهول وهو اسهل الصدر **قال** ومن الاستفهام والقول الجارى مجرى  
 الظن لقوله بعد يقول الجاهل الدار جامعة **قوله** اصدريت حجة على ادم دام البعد محتوما  
 الشمل لفتح الشين الجهر وسكون الميم قال الجهر جمع الله شمل اي ما شئت من امره وفوق شمله اي ما اجمع  
 عليه وهو محتوما اي مقصدا مرجحا وعلى المصنف هنا اخذة وذلك لانه الفصل بين الاستفهام والقول  
 مجرى الظن ليس موطا بالظن وشبهه حتى يكون مقبلا الاستماع فيهما ان الفصل باحد المفعولين جار يلو  
 كان غير ظرف مفعول التوسيل وغيره قال الشاعر ارجا لاقول في لوى لعمريك لم يجاب **قال** فان  
 كان العمل غير بطل علمها لقوله وما كان على مني اعارف **قوله** هذا هو حديث صدره وقاله في المازل  
 منهن والمازل مضموم على اسفار ارجا وتسعة المازل وليس ظرفا لاسم كان مخفيا فلا يتعجب  
 على الظرفية فلو قوله لذن في الفصل ثمة فيكما حصل الطريق المثلث وقدمنا ان ارجا البيت  
 الاخر والكلام عليه في دياحة الكتاب **قال** ومعمولان لصلح الوجود وكانوا في المازل **قوله** هذا  
 الكلام في المثال السادس من اشكاله الثانية في الباب الخامس على سلفنا هناك كلام ابن ارجا  
 في اماليه في قوله في غير من الموصولات بانها كانت صورتها صورة قاهره المنزل جروا  
 ما كلفه صارت لغيره من الجاهل التي لا يمنع التقدم وهو مخفوف في غير الموصولات **قال** وقوله باخر ثمة  
 اما انتبه وانظر فان قوى لم يكلمهم الضم **قوله** ارشاد هذا البيت والكلام عليه في المازل الاول في  
 فصل في المصنوعة الثالثة النون حروف اللام في مقدمه ارشاده انصافه فصل في الفقه والتشديد في  
 المذکور **قال** واما المسئلة الاخرى فمن اجاز زيد جالس في الدار لم يكن ذلك عنده محتصا بالظرف **قوله**  
 المار بالمسئلة الاخرى قوله اكل يوم كثر في هذا الكلام المصنف في اشارة الى الاقرص على ما قال  
 بان تقدم الظرف وشبهه على العامل المعنوي عليه لانتفاعه فاعتمد ونظر الاقرص ان علم اجاز تقدم  
 احوال اصحابها المعنوي في زيد جالس في الدار فقد تقدم المعمول وهو غير ظرف على شبهه على العامل المعنوي  
 فلم يكن للظرف في هذه اختصاص بذلك الحكم على هذا الرأي قلت في هذا الاثر اولا فانظروا في هذا القول في  
 على هذا المذهب الراجح في انتفاع تقدم احوال على عاملها المعنوي فلا بد من اعلية واما ثانيا فان سلم ورود  
 مثل تلك في بعض على المصنف في قوله في تقدم ان الفصل بين الفعل الناقص ومعمولها بالظرف  
 وشبهه بذلك **القاعدة الثامنة** فان في كون كلامهم القلب في وقوعه في الشعر لقول حسان في البعثة  
 كان سببية مبرهنتا سكون من اجاز عمل **قوله** هذا البيت في مقصيدة ممدوح بها النبي صلى الله عليه

وسلم ويحيى اباسفيا قبل السلام واولها هفت ذات الاصابع فالحو الى العذر انما لها خلافا للبيئة  
 بالهزة الحوة المسترارة لشرابها المولود لم يلج الى بلده من سببه اليها لا غير ما خرج به الجهرى في بعض النسخ  
 على ذلك في طرح المحتاج ووقفه في القاموس الجهرى وهم يروى سلافة وضع سببه والافعال السلا  
 ما سال عن عصر الغيب قبل ان يصير ويسمى الجهرى سلافة وسلافا وبيت داس قرية بالشام اشتهرت بحودة  
 فمهورها وجر كان قوله بعد على اياها او طمغى من النجاشة وهو احتجابا سببه بقها الجهرى بيت اوطمغى  
 تفام كثره طرى احتياؤه من المثل كمال انفسى والطافته **قال** وقوله ديه ومهزة غيرة ارجاوه وكان لونه  
 ارجه سببا **قوله** المهمة الخافرة والمهزة المسلوكة للون العباد وارجاوه وارجاوه واطرافه جمع رجا بالقصر  
**قال** فكل في سببه مبالغة **قوله** يعني مبالغة غيرة لونه السماحية كما اصل في الغيرة **قال** وقال فان  
 استقامت في بكرة فلا ينسبك ان تعاد **قوله** النجدة تطلق على الشدة وعلى القتال وعلى الهول و  
 الفرج كذا في القاموس وكل هذه المعاني يمكن سببا والنهي خوف والفعل بالمشاة التهمة مستند الى ان  
 تقدم اي لا يخفى الاقدام والمهزة لا تخفى انت الاقدام على اقامة العدو والدخول في الحوزة القلبية ظاهر  
**قال** وقال ابن مقبل ولا يتسنى الهواة اربكها اذا كانت الاصد بالسر **قوله** الاصل ينبغي فخرت  
 احدها والهواة الهواة والاصدا جمع صدا وهو سدا ذكر اليوم او طار صغير يصير بالليل ويغير فظرا  
 اي على السحر الزمر الزمر قبل الصبي **قال** وقوله ورة ابن الورديت غف نفسي ومله والرك  
 الا بالحق **قوله** القلبية واضع او الخفة فخرت غف نفسي ومله في التفت فقال والرك يقال الموت  
 الشئ الواو اعني ما تركته لمراته القاموس فيكون الرك على هذا فعلت كن ضمير البيت معنى الخ  
 والاعطاء فعلى له اثنين اي واما سببه لالا لاطيقه وافر عليه **قوله** في قول القفاي يضم القاف ووقع  
 لبعض المعاصرين على ان الكلام مجيء في هذا البيت فقال وخطه نقلت التقدير كاطيقه الفقد السبع  
 فقبل وليس فيه ثمة سببه بل كذا على علمه من القصر الذي في السبع هذا كلمة فاما ارجاوه بان ثمة  
 وصفه زيد اعلى سببه في غلظ فاحش في شأه وقصبة السمن بمل السمن وقم المني ففتح السين و  
 سكون الميم واما وصف الشاعر فاقته الضخامة والسمن حواسها الواقعة بها قوله بعد ذلك بيتها  
 الرجال المياخذوا ونحو محي نظن ان لن تستطاعا وقبل ابن النبي فلما ان مضت سنان غمها و  
 صارت عتقة تقول ارجاوه اعرفنا ما ترى اليهم ارجاوه فالتيا عليها ان تاعا؛ وقلنا ملو الفينة الى  
 تزاد للسفر اطلابا فلما ان جرى سمن عليها البيت وهذا صريح في انه يصنف المناقاة لا يريد واما ارجاوه  
 ان القلب حال انك فقد فيه صاحب الخيف وغيره واخر من بالالام خلو من النكته لا تقصر من الخيف

**قال** وقول القفاي فلما ان  
 جرى سمن عليها طابت  
 في الفقد السباع







وسامت مستداره اخره بعد زوال الیم الاحد

شهر ١٢٦٩ الهام جعل

والد الطاهر بن محمد

(الحمد لله على ما هم)

المعاني

2

३५



